

| Autor                 | Titel                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Ort                | Jahr | Sachgebiet 1        | Sachgebiet 2    | Anmerkungen |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|------|---------------------|-----------------|-------------|
|                       | Le Moyen-Orient (Les Guides Bleus)                                                                                                                                                                                                                                                              | Paris              | 1956 | Reiseführer         | Vorderer Orient |             |
| Bosworth, C. E.       | The Islamic Dynasties                                                                                                                                                                                                                                                                           | Edinburgh          | 1980 | 28 Islam Geschichte | Islam           |             |
| Selim, George Dimitri | American Doctoral Dissertations on the Arab World 1833-1974. Second Edition                                                                                                                                                                                                                     | Washington         | 1976 | 01 Bibliographien   | Orientalistik   |             |
| Attal, Robert         | A Bibliography of the Writings of Prof. Shelomo Dov Goitein                                                                                                                                                                                                                                     | Jerusalem          | 1975 | 01 Bibliographien   | Orientalistik   |             |
|                       | Bibliografia de Don Manuel Gomez Moreno                                                                                                                                                                                                                                                         | Madrid             | 1952 | 01 Bibliographien   | Spanien, Islam  |             |
|                       | Bibliothekswesen und Bibliographie in der UdSSR. Übersetzungen aus der Großen Sowjetenzyklopädie (Schriftenreihe des Arbeitskreises der Gesellschaftswissenschaftlichen Beratungsstellen an den dem Staatssekretariat für Hochschulwesen unterstellten wissenschaftlichen Bibliotheken; Heft 2) | Berlin             | o.J. | 01 Bibliographien   | Sowjetunion     |             |
| Ule, Wolfgang (Hrsg.) | Deutsche Autoren in Arabischer Sprache und Arabische Autoren über Deutsche und Deutschland. Eine Bibliographie.                                                                                                                                                                                 | Bonn-Bad-Godesberg | 1974 | 01 Bibliographie    | Orientalistik   |             |
|                       | Egypt. Subject Catalogue. Vol. I. (Egyptian National Library Publications)                                                                                                                                                                                                                      | Kairo              | 1957 | 01 Bibliographien   | Ägypten         |             |

|                                      |                                                                                                                |            |                        |                   |                           |                                    |
|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------------------|-------------------|---------------------------|------------------------------------|
| Enay, Marc-Edouard - Azadi, Siawosch | Einhundert Jahre Orientteppich-Literatur 1877-1977. Bibliographie der Bücher und Kataloge.                     | Hannover   | 1977                   | 01 Bibliographien | Orientalistik             |                                    |
|                                      | Europäische Bücher und neuere Veröffentlichungen über die arabische Welt                                       | o.O.       | o.J.                   | 01 Bibliographien | Orientalistik             |                                    |
| Geddes, C.L.                         | An Analytical Guide to the Bibliographies on Islam, Muhammad, and the Qur'an                                   | Denver     | 1973                   | 01 Bibliographien | Islam                     |                                    |
|                                      | The Library of Enno Littmann. 1875-1958. etc.                                                                  | Leiden     | 1958                   | 01 Bibliographien | Orientalistik             |                                    |
|                                      | Institute Français de Damas. Liste des Publications 1929-1959                                                  | Damaskus   | 1959                   | 01 Bibliographien | Orientalistik 2 Exemulare |                                    |
| Ljunggren, Florence - Hamdy, Mohamed | Annotated Guide to Journals dealing with the Middle East and North Africa                                      | Kairo      | 1964                   | 01 Bibliographien | Orientalistik             |                                    |
|                                      | Repertorio de Arqueologia Española                                                                             |            | 1970-72; 1974-75; 1978 | 01 Bibliographien | Archäologie, Spanien      |                                    |
|                                      | Friedrich Sarre. Schriften. Zum 22. Juni 1935.                                                                 | Berlin     | 1935                   | 01 Bibliographien | Orientalistik             | Handschr. Widmund Stephan Waetzold |
| Bodurgil, Abraham                    | Turkey. Politics and Government. A Bibliography 1938-1975.                                                     | Washington | 1978                   | 01 Bibliographien | Archäologie               |                                    |
|                                      | Kurt Bittel zum Gedächtnis. 5. Juli 1907-30. Januar 1991 (Tübinger Universitätsschriften. Neue Folge, Band 4). | Tübingen   | 1991                   | 04 Memoriale      | Altorientalistik          |                                    |

|                                                             |                                                                                                         |                  |      |                        |               |  |
|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------|------------------------|---------------|--|
|                                                             | Homenaje Al Prof. Dario Cabanelas Rodriguez, O.F.M., con Motivo de su LXX Aniversario, 2 Bde.           | Granada          | 1987 | 02 Festschriften       | Orientalistik |  |
|                                                             | Mélanges D'Histoire Ancienne et d'Archéologie offerts à Paul Collart (Cahiers d'Archéologie Romande 5). | Lausanne         | 1976 | 02 Festschriften       | Orientalistik |  |
|                                                             | Studies in Islamic Art and Architecture in Honour of Professor K. A. C. Creswell                        | Kairo            | 1965 | 02 Festschriften       | Orientalistik |  |
|                                                             | Forschungen zur Kunst Asiens. In Memoriam Kurt Erdmann. 9. September 1901 - 30. September 1964          | Istanbul         | 1969 | 02 Festschriften       | Orientalistik |  |
| Peter J. Chelkowski                                         | Studies in Art and Literature of the Near East in honor of Richard Ettinghausen                         | Utah/New York    | 1974 | 02 Festschriften       | Orientalistik |  |
| Freer Gallery of Art.<br>Smithsonian Institution<br>(Hrsg.) | First Presentation of the Charles Lang Freer Medal. Washington D. C.                                    | Washington D. C. | 1956 | 03 Festveranstaltungen |               |  |
| Freer Gallery of Art.<br>Smithsonian Institution<br>(Hrsg.) | Second Presentation of the Charles Lang Freer Medal, Washington D. C. May 3, 1956                       | Washington D. C. | 1956 | 03 Festveranstaltungen |               |  |
| Freer Gallery of Art.<br>Smithsonian Institution<br>(Hrsg.) | Third Presentation of the Charles Lang Freer Medal, Washington D. C. September 15, 1965                 | Washington D. C. | 1965 | 03 Festveranstaltungen |               |  |

|                                                             |                                                                                                                                                            |                                                             |      |                        |                               |                                                  |
|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------|------------------------|-------------------------------|--------------------------------------------------|
| Freer Gallery of Art.<br>Smithsonian Institution<br>(Hrsg.) | Third Presentation of the Charles Lang Freer Medal, Washington D. C. September 15, 1965                                                                    | Washington D. C.                                            | 1965 | 03 Festveranstaltungen |                               | 2. Ex.                                           |
| Ettinghausen, Richard (Hrsg.)                               | Aus der Welt der Islamischen Kunst. Festschrift für Ernst Kühnel zum 75. Geburtstag am 26. 10. 1957.                                                       | Berlin                                                      | 1957 | 02 Festschriften       | Islamische Kunst              | Mit persönlicher Widmung von Ernst Kühnel (1962) |
|                                                             | Eine Stunde des Gedenkens an Prof. Dr. Ernst Kühnel, 26.10.1882—5.8.1964. – Prof. Dr. Kurt Erdmann, 9.9.1901—30.9.1964 im Museum Dahlem. 25. Januar 1965.  | Stiftung Preußischer Kulturbesitz; Staatliche Museen Berlin | 1964 | 04 Memoriale           | Islamische Kunst              |                                                  |
|                                                             | Eine Stunde des Gedenkens an Prof. Dr. Ernst Kühnel, 26.10.1882—5.8.1964. – Prof. Dr. Kurt Erdmann, 9.9.1901—30.9.1964 im Museum Dahlem. 25. Januar 1965.  | Stiftung Preußischer Kulturbesitz; Staatliche Museen Berlin | 1964 | 04 Memoriale           | Islamische Kunst              | 2. Ex.                                           |
|                                                             | Études D'Orientalisme Dédiées à la Mémoire de Lévi-Provençal. Tome I. II. Ouvrage publié avec le concours du Centre National de la Recherche Scientifique. | Paris                                                       | 1962 | 02 Festschriften       | Orientalistik                 |                                                  |
|                                                             | Mélanges d'Histoire et d'Archéologie de l'Occident Musulman. Tome I. Articles et Conférences de Georges Marçais                                            | Algier                                                      | 1957 | 02 Festschriften       | Islamische Kunst - Nordafrika |                                                  |

|                                            |                                                                                                                                                                                                             |                                          |      |                    |                               |                                                                  |
|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|------|--------------------|-------------------------------|------------------------------------------------------------------|
|                                            | Mélanges d'Histoire et d'Archéologie de l'Occident Musulman. Tome II. Hommage à Georges Marçais                                                                                                             | Algier                                   | 1957 | 03 Festschriften   | Islamische Kunst - Nordafrika | Mit handschriftlicher Widmung von Georges Marçais                |
|                                            | A Colloquium in Memory of George Carpenter Miles (1904-1975)                                                                                                                                                | The American Numismatic Society New York | 1976 | 04 Memoriale       | Numismatik                    | Mit handschr. Widmung                                            |
|                                            | Homenaje a Manuel Ocaña Jimenez                                                                                                                                                                             | Cordoba                                  | 1990 | 02 Festschriften   | Islamische Kunst - Spanien    |                                                                  |
| J. M. Barral (Hrsg.)                       | Orientalia Hispanica sive studia F. M. Pareja octogenario dicata. Volumen I. Arabica - Islamica. Pars Prior.                                                                                                | Leiden                                   | 1974 | 02 Festschriften   | Orientalistik                 |                                                                  |
|                                            | Festschrift für Beatrix von Ragué 1966-1985. Direktor des Museums für Ostasiatische Kunst. Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz (Sonderdruck aus: Jahrbuch Preußischer Kulturbesitz Band XXII, 1985). | Berlin                                   | 1986 | 02 Festschriften   | Ostasiatische Kunst           | Enthält: Klaus Brisch, Zur Verabschiedung von Beatrix von Ragué. |
|                                            | IVème Congrès International d'Art Turc (Aix-En-Provence, 10-15 Septembre 1971). (Études historiques 3; Éditions de l'Université de Provence)                                                                | [Aix-En-Provence]                        | 1976 | 05 Kongreßberichte | Islamische Kunst - Türkei     |                                                                  |
| Fondation Européenne de la Culture (Hrsg.) | Proceedings of the Congress of the Fondation Européenne de la Culture. Held in Amsterdam 22, 23, 24 November 1957.                                                                                          | Amsterdam                                | 1957 | 05 Kongreßberichte | Kunstwissenschaft             |                                                                  |

|                                            |                                                                                                                                                                                                                                     |         |      |                    |                             |  |
|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|------|--------------------|-----------------------------|--|
| Commission Française pour l'unesco (Hrsg.) | Colloque d'Avignon 23-27 mars 1982. Contribution à l'étude des fondements culturels d'un Nouvel Ordre International. Une approche inter-régionale.                                                                                  | Avignon | 1982 | 05 Kongreßberichte | Interkulturelle Beziehungen |  |
|                                            | Ausstellungen-Mittel der Politik ? Ein Symposion, veranstaltet vom Institut für Museumskunde, Berlin Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz und vom Institut für Auslandsbeziehungen, Stuttgart. Berlin, 10-12. September 1980. | Berlin  | 1981 | 05 Kongreßberichte | Museumskunde                |  |
|                                            | XXVIII. Internationaler Kongreß für Kunstgeschichte. Berlin, 15.-20. Juli 1992. Künstlerischer Austausch. Programm.                                                                                                                 | Berlin  | 1992 | 05 Kongreßberichte | Kunstgeschichte             |  |
|                                            | XXVIII. Internationaler Kongreß für Kunstgeschichte. Berlin, 15.-20. Juli 1992. Künstlerischer Austausch. Zusammenfassungen der Referate.                                                                                           | Berlin  | 1992 | 05 Kongreßberichte | Kunstgeschichte             |  |
|                                            | XXVIII. Internationaler Kongreß für Kunstgeschichte. Berlin, 15.-20. Juli 1992. Künstlerischer Austausch. Teilnehmerliste.                                                                                                          | Berlin  | 1992 | 05 Kongreßberichte | Kunstgeschichte             |  |

|                      |                                                                                                                                                                                                                         |         |      |                    |                            |        |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|------|--------------------|----------------------------|--------|
| Lily Gardner Feldman | German-Jewish-Israeli Relations: The Special Relationship. Report of an International Conference Aspen Institute Berlin. September 6-9, 1979                                                                            | Berlin  | 1979 | 05 Kongreßberichte | Internationale Beziehungen |        |
| Lily Gardner Feldman | German-Jewish-Israeli Relations: The Special Relationship. Report of an International Conference Aspen Institute Berlin. September 6-9, 1979                                                                            | Berlin  | 1979 | 05 Kongreßberichte | Internationale Beziehungen | 2. Ex. |
| Hermann Auer (Hrsg.) | Das Museum und die Dritte Welt. Bericht über ein internationales Symposium, veranstaltet von den ICOM-Nationalkomitees der Bundesrepublik Deutschland, Österreichs und der Schweiz vom 7. bis 10. Mai 1979 am Bodensee. | München | 1981 | 05 Kongreßberichte | Internationale Beziehungen |        |
|                      | Programme du 3e Congrès des Journées International du Verre. Damas, 14-21. Novembre 1964.                                                                                                                               | Liège   | 1964 | 05 Kongreßberichte | Kunstgeschichte - Glas     |        |
|                      | 3e Congrès des Journées International du Verre. Glossaire du Verre. Damas, 14-21. Novembre 1964.                                                                                                                        | Liège   | 1964 | 05 Kongreßberichte | Kunstgeschichte - Glas     |        |
|                      | Bollettino des XIII Congresso dell'Unione Internazionale delle Scienze Preistoriche e Protostoriche. Forlì - Italia - 1996.                                                                                             | Forlì   | 1996 | 05 Kongreßberichte | Vor- und Frühgeschichte    |        |

|  |                                                                                                                                   |                 |      |                    |                            |  |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|------|--------------------|----------------------------|--|
|  | 19. Deutscher Orientalistentag. Freiburg im Breisgau. 28. September bis 4. Oktober 1975. Programm und Verzeichnis der Teilnehmer. | Freiburg i. Br. | 1975 | 05 Kongreßberichte | Orientalistik              |  |
|  | Actas des XXIII. Congreso Internacional de Historia des Arte. España entre el Mediterraneo y el Atlantico. I. II. Granada 1973.   | Granada         | 1976 | 05 Kongreßberichte | Kunstgeschichte - Spanien  |  |
|  | XXIII. Congres International d'Histoire de l'Art. Grenade. Septembre MCMLXXIII.                                                   | Granada         | 1976 | 05 Kongreßberichte | Kunstgeschichte - Spanien  |  |
|  | First International Congress on Turkish Carpets. Istanbul, Turkey, October 7-14, 1984. Final Announcement.                        | Istanbul        | 1984 | 05 Kongreßberichte | Islamische Kunst - Türkei. |  |
|  | Colloque International Sur l'Histoire du Caire. 27 Mars-5 Avril 1969.                                                             | Kairo           | 1969 | 05 Kongreßberichte | Islamische Kunst- Ägypten  |  |
|  | Union International des Sciences Préhistoriques. XI. Kongress. Mainz, 31.8.-5.9.1987. [Programm]                                  | Mainz           | 1987 | 05 Kongreßberichte | Vor- und Frühgeschichte    |  |
|  | Archueologia Mediaval Española. II. Congreso. Madrid 19-24 Enero 1987. Tomo I. Ponnencias                                         | Madrid          | 1987 | 05 Kongreßberichte | Islamische Kunst - Spanien |  |
|  | Archueologia Mediaval Española. II. Congreso. Madrid 19-24 Enero 1987.                                                            | Madrid          | 1987 | 05 Kongreßberichte | Islamische Kunst - Spanien |  |

|                                            |                                                                                                                                                                                             |           |      |                    |                             |  |
|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------|--------------------|-----------------------------|--|
| C. Ewert - P. Cressier - J. Zozaya (Hrsg.) | Coloquio Internacional de Capiteles Corintios Preromanicos e Islamicos (SS. VI-XII. d.C.)                                                                                                   | Madrid    | 1990 | 05 Kongreßberichte | Islamische Kunst - Spanien  |  |
|                                            | Internationale Konferenz für Orientteppiche. München, 28. April bis 1. Mai 1978 [Programm].                                                                                                 | München   | 1978 | 05 Kongreßberichte | Islamische Kunst - Teppiche |  |
|                                            | Role of Oriental Studies in the Humanities. Proceedings of a Symposium held at New Delhi on the 6th January 1964 on the Occasion of the twenty-sixth International Congress of Orientalists | Neu-Delhi | 1964 | 05 Kongreßberichte | Orientalistik               |  |
|                                            | Proceedings of the twenty-sixth International Congress of Orientalists. New Delhi, 4-10th January 1964. Volume I.                                                                           | Neu-Delhi | 1966 | 05 Kongreßberichte | Orientalistik               |  |
|                                            | International Congress of Orientalists. XXVI Session 1964 New Delhi.                                                                                                                        | Neu-Delhi | 1964 | 05 Kongreßberichte | Orientalistik               |  |
|                                            | Music and Dance Recital. Vilayat. Khan Balasaraswati. XXVI. International Congress of Orientalists. Presented by Sangeet Natak Akademi New Delhi.                                           | Neu-Delhi | 1964 | 05 Kongreßberichte | Orientalistik               |  |
| Universidad Autonoma de Madrid (Hrsg.)     | Discurso de Investitura de Doctor "Honoris Causa"                                                                                                                                           | Madrid    | 1989 | 02 Festschriften   | Vor- und Frühgeschichte     |  |

|                                        |                                                                                                                                                                                               |               |       |                    |                            |                                  |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-------|--------------------|----------------------------|----------------------------------|
|                                        | Corona de Estudios que la Sociedad Española de Antropología Etnografía y Prehistoria dedica a sus Martires. Editados Julio Martínez Santa - Olalla. Tomo I.                                   | Madrid        | 1941  | 02 Festschriften   | Archäologie                | Mit handschr. Widmung des Autors |
|                                        | Zusammenfassung der für den VII. Internationalen Kongress für Iranische Kunst und Archäologie vorgesehenen Vorträge.                                                                          | o. O.         | o. J. | 05 Kongreßberichte | Islamische Kunst           |                                  |
|                                        | Programm für den XVII. Deutschen Orientalistentag vom 21. bis 27. Juli 1968 in Würzburg. Einberufen von der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft Mainz e. V.                               | Mainz         | 1968  | 05 Kongreßberichte | Orientalistik              |                                  |
|                                        | Abstracts. World Art: Themes of Unity in Diversity. Washington DC, USA, 10-15 August 1986. CIHA. Comité International d'Histoire de l'Art. XXVI. International Congress of the History of Art | Washington DC | 1986  | 05 Kongreßberichte | Kunstgeschichte            |                                  |
|                                        | Actas de las I. Jornadas de Cultura Islamica. Toledo 1987. Al-Andalus, Ocho Siglos de Historia.                                                                                               | Toledo        | 1987  | 05 Kongreßberichte | Islamische Kunst - Spanien |                                  |
| Istituto Italiano dei Castelli (Hrsg.) | III. Corso di Storia dell'Architettura Castellana. 29-30-31 marzo, 1 aprile 1973.                                                                                                             | Mailand       | 1973  | 05 Kongreßberichte | Architektur                |                                  |

|  |                                                                                                                                    |           |      |                    |                         |        |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------|--------------------|-------------------------|--------|
|  | Programme du 4e Congrès de Journées Internationales du Verre. Ravenne, 13-20 Mai 1967.                                             | Liège     | 1967 | 05 Kongreßberichte | Kunstgeschichte - Glas  |        |
|  | Programme du 4e Congrès de Journées Internationales du Verre. Ravenne, 13-20 Mai 1967.                                             | Liège     | 1967 | 05 Kongreßberichte | Kunstgeschichte - Glas  | 2. Ex. |
|  | Symposium International de l'Histoire de Raqqa 24 - 10-1981 [in arabischer Sprache]                                                |           | 1981 | 05 Kongreßberichte | Islamische Archäologie  |        |
|  | Sixth International Congress of Iranian Art and Archaeology. Oxforg 10-16th, September 1972                                        | Oxford    | 1972 | 05 Kongreßberichte | Islamische Kunst - Iran |        |
|  | Summaries of Papers. Supplement. Organising Committee. 26th International Congress of Orientalists. New Delhi.                     | Neu-Delhi | 1964 | 05 Kongreßberichte | Orientalistik           |        |
|  | Summaries of Papers. Organising Committee. 26th International Congress of Orientalists. New Delhi.                                 | Neu-Delhi | 1964 | 05 Kongreßberichte | Orientalistik           |        |
|  | Oriental Studies in India. Organising Committee. 26th International Congress of Orientalists. New Delhi.                           | Neu-Delhi | 1964 | 05 Kongreßberichte | Orientalistik           |        |
|  | Archaeological Remains Monuments an Museums. Part I. Organising Committee. 26th International Congress of Orientalists. New Delhi. | Neu-Delhi | 1964 | 05 Kongreßberichte | Orientalistik           |        |

|                                                                 |                                                                                                                                                                  |                          |      |                               |                          |  |
|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|------|-------------------------------|--------------------------|--|
|                                                                 | Archaeological Remains<br>Monuments an Museums. Part<br>II. Organising Commitee. 26th<br>International Congress of<br>Orientalists. New Delhi.                   | Neu-Delhi                | 1964 | 05 Kongreßberichte            | Orientalistik            |  |
|                                                                 | Real Academia de Córdoba, de<br>Ciencias, Bellas Letras y<br>Nobles Artes. Cursos<br>Academicos de 1958-1959 y<br>1959-1960. Años CXLIX y CL<br>de su fundación. | Cordoba                  | 1958 | 06<br>Vorlesungsverzeichnisse |                          |  |
|                                                                 | Al Faraïd Classique. Petit<br>Dictionnaire Arabe-Français.                                                                                                       | o. O.                    | 1956 | 07 Lexika zweisprachig        | Arabisch-<br>Französisch |  |
| Krahl, Günther                                                  | Deutsch-Arabisches<br>Wörterbuch.                                                                                                                                | Leipzig                  | 1964 | 07 Lexika zweisprachig        | Deutsch-Arabisch         |  |
|                                                                 | Belot de Poche. Petit<br>Dictionnaire Française-Arabe<br>illustré.                                                                                               | Beirut                   | 1957 | 07 Lexika zweisprachig        | Französisch-<br>Arabisch |  |
| Belot, Jean-<br>Baptiste                                        | Dictionnaire Français-Arabe                                                                                                                                      | Beirut                   | 1952 | 07 Lexika zweisprachig        | Französisch-<br>Arabisch |  |
| Fagnan, E.                                                      | Additions aux Dictionnaires<br>Arabes                                                                                                                            | Algier                   | 1923 | 07 Lexika zweisprachig        | Arabisch-<br>Französisch |  |
| Dozy, R.                                                        | Supplément aux Dictionnaires<br>Arabes. Tome second.                                                                                                             | Leiden/ Paris            | 1927 | 07 Lexika zweisprachig        | Arabisch-<br>Französisch |  |
| Dozy, R.                                                        | Supplément aux Dictionnaires<br>Arabes. Tome Second.                                                                                                             | Leiden/Paris             | 1927 | 07 Lexika zweisprachig        | Arabisch-<br>Französisch |  |
| Wehr, Hans                                                      | Arabisches Wörterbuch für die<br>Schriftsprache der Gegenwart.                                                                                                   | Leipzig                  | 1956 | 07 Lexika zweisprachig        | Arabisch-Deutsch         |  |
| Wehr, Hans,<br>unter<br>Mitwirkung von<br>Lorenz<br>Kropfitsch. | Arabisches Wörterbuch für die<br>Schriftsprache der Gegenwart.                                                                                                   | Wiesbaden, 5.<br>Auflage | 1985 | 07 Lexika zweisprachig        | Arabisch-Deutsch         |  |

|                                     |                                                                                                                                                                                             |                          |      |                        |                          |  |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|------|------------------------|--------------------------|--|
| Messinger, Heinz u. a.              | Langenscheidts Großwörterbuch Englisch. "Der kleine Muret-Sanders". Teil II. Deutsch-Englisch.                                                                                              | Berlin u. a., 9. Auflage | 1997 | 07 Lexika zweisprachig | Deutsch-Englisch         |  |
| Clédière, Jean - Rocher, Daniel     | Dictionnaire Français-Allemand.                                                                                                                                                             | Paris                    | 1976 | 07 Lexika zweisprachig | Französisch-Deutsch      |  |
| Sachs, Karl                         | Sachs-Villatte. Enzyklopädisches Französisch-Deutsches und Deutsch-Französisches Wörterbuch. Erster Teil: Französisch-Deutsch.                                                              | Berlin                   | 1909 | 07 Lexika zweisprachig | Französisch-Deutsch      |  |
| Sachs, Karl                         | Sachs-Villatte. Enzyklopädisches Französisch-Deutsches und Deutsch-Französisches Wörterbuch. Zweiter Teil: Deutsch-Französisch.                                                             | Berlin                   | 1909 | 07 Lexika zweisprachig | Deutsch-Französisch      |  |
|                                     | Langenscheidts Handwörterbuch Italienisch. Teil I. Italienisch-Deutsch.                                                                                                                     | Berlin u. a.             | 1999 | 07 Lexika zweisprachig | Italienisch-Deutsch      |  |
| Junker, Heinrich F. - Alavi, Bozorg | Persisch-Deutsches Wörterbuch                                                                                                                                                               | Leipzig                  | 1965 | 07 Lexika zweisprachig | Persisch-Deutsch         |  |
|                                     | [Konversationslexikon Arabisch]                                                                                                                                                             |                          |      | 08 Lexika Einsprachig  | Arabisch                 |  |
|                                     | Duden. Rechtschreibung der Deutschen Sprache. 21., völlig neu überarbeitete und erweiterte. Herausgegeben von der Dudenredaktion. Auf der Grundlage der neuen amtlichen Rechtschreibregeln. | Augsburg                 | 1999 | 08 Lexika einsprachig  | Deutsche Rechtschreibung |  |

|                                   |                                                                             |                                |      |                        |                                   |  |
|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|------|------------------------|-----------------------------------|--|
|                                   | Synonyme. Sinnverwandte Ausdrücke der deutschen Sprache.                    | Eltville                       | 1989 | 08 Lexika einsprachig  | Deutsche Synonyme                 |  |
| Devlin, Joseph                    | A Dictionary of Synonyms and Antonyms                                       | New York                       | 1961 | 08 Lexika einsprachig  | Englische Synonyme                |  |
| Abrams, M. H.                     | A Glossary of literary Terms. 5th Edition.                                  | Fort Worth u.a.                | 1988 | 08 Lexika einsprachig  | Englische Redewendungen           |  |
|                                   | Websters encyclopedic unabridged Dictionary of the English language.        | New York                       | 1989 | 08 Lexika einsprachig  | Englisch                          |  |
| Kösters-Roth, Ursula (Hrsg.)      | Locutions. Lexikon der französischen Redewendungen                          | Eltville                       | 1990 | 08 Lexika zweisprachig | Redewendungen Französisch-Deutsch |  |
|                                   | Synonymes. Sinnverwandte Ausdrücke der französischen Sprache.               | Eltville                       | 1990 | 08 Lexika einsprachig  | Synonyme Französisch              |  |
|                                   | Diccionario de la Lengua Española. Vigésima Primera Edición. Tomo I. a-g.   | Madrid                         | 1992 | 08 Lexika einsprachig  | Spanisch                          |  |
|                                   | Diccionario de la Lengua Española. Vigésima Primera Edición. Tomo II. h-z.  | Madrid                         | 1992 | 08 Lexika einsprachig  | Spanisch                          |  |
| Moreno Torres, Felipa (Hrsg.)     | Lexikon der spanischen Redewendungen. Spanisch-Deutsch.                     | Eltville                       | 1990 | 08 Lexika zweisprachig | Spanische Redewendungen-Deutsch   |  |
| Dozy, Reinhart - Engelmann, W. H. | Glossaire de mots Espagnols et Portugais dérivées de L'Arabe.               | Leyden (Nachdruck Beirut 1974) | 1869 | 08 Lexika einsprachig  | Spanisch/ Portugiesisch           |  |
| Steinitz, W.                      | Russisches Lehrbuch                                                         | Berlin, 6. Auflage             | 1949 | 09 Lehrbücher          | Russisch                          |  |
| Ruppert y Ujaravi, Richard        | Sauer-Ruppert. Spanische Sprachlehre (Lehrbücher Methode Gaspey-Otto-Sauer) | Heidelberg, 21. Auflage        | 1957 | 09 Lehrbücher          | Spanisch                          |  |

|                             |                                                                                            |                         |                           |                      |          |                                         |
|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------|----------------------|----------|-----------------------------------------|
| Ruppert y Ujaravi, Richard  | Sauer-Ruppert. Schlüssel zur Spanischen Sprachlehre (Lehrbücher Methode Gaspey-Otto-Sauer) | Heidelberg, 21. Auflage | 1957                      | 09 Lehrbücher        | Spanisch |                                         |
| Brockelmann, Carl           | Arabische Grammatik. Paradigmen, Literatur, Übungsstücke und Glossar                       | Leipzig                 | 1953                      | 09 Lehrbücher        | Arabisch |                                         |
| Harder, Ernst - Paret, Rudi | Harder-Paret. Schlüssel zu den Übungsstücke der Kleinen Arabischen Sprachlehre.            | Heidelberg, 6. Auflage  | 1957                      | 09 Lehrbücher        | Arabisch |                                         |
| Fischer, August             | Arabische Chrestomathie aus Prosaschriftstellern.                                          | Leipzig                 | 1953                      | 09 Lehrbücher        | Arabisch |                                         |
|                             | Spoken Arabic.                                                                             | o. O.                   | o. J.                     | 09 Lehrbücher        | Arabisch |                                         |
|                             | Der Koran [in arabischer Sprache, im Schober]                                              |                         |                           | 10 Islamwissenschaft |          |                                         |
|                             | Der Koran. Übertragen von Lazarus Goldschidt.                                              | Wiesbaden, 2. Auflage   | 1993 (urspr. Berlin 1920) | 10 Islamwissenschaft |          |                                         |
| Paret, Rudi (Hrsg.)         | Der Koran [Aufsätze zum Koran]                                                             | Darmstadt               | 1975                      | 10 Islamwissenschaft |          | Verschiedene Aufsätze zum Koran         |
| Paret, Rudi (Hrsg.)         | Der Koran [Aufsätze zum Koran]                                                             | Darmstadt               | 1975                      | 10 Islamwissenschaft |          | Verschiedene Aufsätze zum Koran; 2. Ex. |
| Paret, Rudi (Übers.)        | Der Koran                                                                                  | Stuttgart u.a.          | 1975                      | 10 Islamwissenschaft |          |                                         |
| Paret, Rudi (Übers.)        | Der Koran                                                                                  | Stuttgart u.a.          | 1975                      | 10 Islamwissenschaft |          | 2. Ex.                                  |
| Hennig, Max (Übers.)        | Der Koran. Aus dem Arabischen übertragen und mit einer Einleitung versehen von Max Hennig. | Frankfurt a. M.         | 1901                      | 10 Islamwissenschaft |          |                                         |

|                             |                                                                                                                                                      |                   |       |                       |           |                                |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------|-----------------------|-----------|--------------------------------|
| Blachère, Régis (Übers.)    | Le Coran. Traduit par l'Arabe par Régis Blachère                                                                                                     | Paris             | 1956  | 10 Islamwissenschaft  |           |                                |
| Hazrat Mirza Nasir Ahmad    | Der Heilige Qur-Ân. Arabisch und Deutsch.                                                                                                            | [Zürich]          | 1980  | 10 Islamwissenschaft  |           |                                |
| E. Harder (Hrsg.)           | Der Koran. In Auszügen herausgegeben von E. Harder (Insel-Bücherei Nr. 172)                                                                          | Leipzig           | o.J.  | 10 Islamwissenschaft  |           |                                |
|                             | Koran-Konkordanz [in arabischer Sprache]                                                                                                             |                   |       | 10 Islamwissenschaft  |           |                                |
| Basetti-Sani O.F. M., Gulio | The Koran in the Light of Christ. A Christian Interpretation of the Sacred Book of Islam                                                             | Chicago           | 1977  | 10 Islamwissenschaft  | Theologie |                                |
|                             | ARK a study of the Koran.                                                                                                                            | London            | o. J. | 10 Islamwissenschaft  |           | Verschiedenes zum Thema Koran. |
| Mustafa, Mohamed            | The Islamic Call (Selected Studies; No 2).                                                                                                           | Kairo             | o.J.  | 10 Islamwissenschaft  |           |                                |
| Flügel, Gustav              | Concordantiae Corani Arabicae. Editio Stereotypa.                                                                                                    | Leipzig           | 1842  | 10 Islamwissenschaft  |           |                                |
| Déroche, François           | Catalogue des Manuscrits Arabes. Dexième partie. Manuscrits Musulmans. Tome I, 1. Le Manuscrits du Coran. Aux origines de la calligraphie coranique. | Paris             | 1983  | 10 Islamwissenschaft. |           |                                |
| Galwash, Ahmad A.           | The Religion of Islam.                                                                                                                               | Kairo             | 1948  | 10 Islamwissenschaft  |           |                                |
| Galwash, Ahmad A.           | The Religion of Islam.                                                                                                                               | Kairo, 5. Auflage | 1956  | 10 Islamwissenschaft  |           | 2. Ex.                         |
| Al Ghazali                  | The Remebrance of Death and the Afterlife.                                                                                                           | Cambridge         | 1989  | 10 Islamwissenschaft  |           |                                |

|                                                  |                                                                                                                |                 |                    |                                 |             |  |
|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------|---------------------------------|-------------|--|
| Al Ghazali                                       | Invocations & Supplications                                                                                    | Cambridge       | 1990               | 10 Islamwissenschaft            |             |  |
| Ibrahim, Ezzedin - Johnson-Davies, Denys (Hrsg.) | Forty Hadith Qudsi.                                                                                            | Beirut/Damaskus | 1980               | 10 Islamwissenschaft            |             |  |
| Lüling, Günter                                   | Der christliche Kult an der vorislamischen Kaaba als Problem der Islamwissenschaft und christlichen Theologie. | Erlangen        | 1977               | 10 Islamwissenschaft            | Theologie   |  |
| Lüling, Günter                                   | Die Wiederentdeckung des Propheten Muhamad. Eine Kritik am «christlichen» Abendland.                           | Erlangen        | 1981               | 10 Islamwissenschaft            |             |  |
| Ibrahim, Ezzedin - Johnson-Davies, Denys (Hrsg.) | An-Nawawī's Forty Hadith.                                                                                      | Damaskus        | 1976               | 10 Islamwissenschaft            |             |  |
| Pauli, Ludwig                                    | Die Gräber vom Salzberg zu Hallstatt. Erforschung, Überlieferung, Auswertbarkeit.                              | Mainz           | 1975               | 11 Ur- und Frühgeschichte       |             |  |
| Lindenschmit, W. und L.                          | Das germanische Totenlager bei Selzen in der Provinz Rheinhessen.                                              | Nachdruck Mainz | 1969 (urspr. 1848) | 11 Ur- und Frühgeschichte       |             |  |
| Nekuda, Vladimír                                 | Zmizely Zivot. [dt.: Versunkenes Leben. Forschungen in mittelalterlichen Siedlungen in der Tschechoslowakei]   | Brünn           | o.J.               | 12 Mittelalterliche Archäologie |             |  |
| Arnold, Dieter                                   | Die Tempel von Kalabsha (DAI Abteilung Kairo)                                                                  | Kairo           | 1975               | 13 Ägyptologie                  | Archäologie |  |
| Almagro, Martin                                  | El Templo de Debod (Instituto de Estudios madrileños)                                                          | Madrid          | 1971               | 13 Ägyptologie                  | Archäologie |  |

|                                                                           |                                                                                                                      |                   |       |                                 |              |  |
|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------|---------------------------------|--------------|--|
| Staatliche Museen in Berlin - Metropolitan Museum of Art New York (Hrsg.) | Die Ausgrabungen der Zweiten Ktesiphon-Expedition (Winter 1931/32). Vorläufiger Bericht.                             | Berlin            | 1933  | 15 Klassische Archäologie       | Sasaniden    |  |
| Assa'ad, K. - Taha, O.                                                    | Welcome to Palmyra.                                                                                                  | o.O.              | 1966  | 15 Klassische Archäologie       | Syrien       |  |
| Calmeyer, Peter                                                           | Datierbare Bronzen aus Luristan und Kirmanshah (Untersuchungen zur Assyriologie und Vorderasiatischen Archäologie 5) | Berlin            | 1969  | 14 Vorderasiatische Archäologie | Assyriologie |  |
| Echt, Rudolf                                                              | Kamid El-Loz. 5. Die Stratigraphie (Saarbrücker Beiträge zur Altertumskunde 34)                                      | Bonn              | 1984  | 14 Vorderasiatische Archäologie |              |  |
| Fengel, Dietrich - Stoll, Manfred                                         | Untersuchungen an ägyptischem Leinen. Bericht über die elektronenmikroskopischen und chemischen Untersuchungen.      | München           | 1981  | 13 Ägyptologie                  |              |  |
| Deutsch-Iranische Gesellschaft (Hrsg.)                                    | Festschrift aus Anlaß der Gründung des iranischen Kaiserreiches von 2500 Jahren durch Kyros den Großen.              | Köln              | 1971  | 02 Festschriften                |              |  |
| Godart, Y. und A.                                                         | Bronzes de Luristan.                                                                                                 | La Haye           | o. J. | 14 Vorderasiatische Archäologie |              |  |
| Hachmann, R. - Kuschke, A.                                                | Vademecum der Grabung Tell Kamid el-Loz.                                                                             | Mainz-Saarbrücken | 1964  | 14 Vorderasiatische Archäologie |              |  |

|                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                       |      |                                    |  |  |
|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|------|------------------------------------|--|--|
| Hachmann, Rolf<br>(Hrsg.)                           | Vademecum der Grabung Tell<br>Kamid el-Loz (Saarbrücker<br>Beiträge zur Altertumskunde 5).                                                                                                                                                                                                         | Mainz-<br>Saarbrücken | 1969 | 14 Vorderasiatische<br>Archäologie |  |  |
| Lambelet/<br>Riesterer                              | Das Ägyptische Museum Kairo                                                                                                                                                                                                                                                                        | Kairo                 | o.J. | 13 Ägyptologie                     |  |  |
| Museum für<br>Vor- und<br>Frühgeschichte<br>(Hrsg.) | Sie bauten mit Lehm -<br>Beispiele früher<br>Lehmarchitektur in<br>Vorderasien.                                                                                                                                                                                                                    | Berlin                | 1985 | 14 Vorderasiatische<br>Archäologie |  |  |
| Makram, Rizq                                        | Kulturgeist und Kulturbetrieb.<br>Kulturpsychologie des alten<br>Ägypten.                                                                                                                                                                                                                          | Tübingen              | 1967 | 13 Ägyptologie                     |  |  |
| Lenzen,<br>Heinrich J.                              | XXV. vorläufiger Bericht über<br>die von dem Deutschen<br>Archäologischen Institut und<br>der Deutschen Orient-<br>Gesellschaft aus Mitteln der<br>Deutschen<br>Forschungsgemeinschaft<br>unternommenen Ausgrabungen<br>in Uruk-Warka. Winter<br>1966/67. Mit einem Beitrag<br>von Hans J. Nissen. | Berlin                | 1974 | 14 Vorderasiatische<br>Archäologie |  |  |
| Wallert, Ingrid                                     | Die Palmen im Alten Ägypten.<br>Eine Untersuchung ihrer<br>praktischen, symbolischen und<br>religiösen Bedeutung<br>(Münchner Ägyptologische<br>Studien 1)                                                                                                                                         | Berlin                | 1962 | 13 Ägyptologie                     |  |  |

|                                            |                                                                                                                                                                                                    |           |      |                                 |               |  |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------|---------------------------------|---------------|--|
| Otten, Heinrich                            | Puduhepa. Eine hethitische Königin in ihren Textzeugnissen (Akademie der Wissenschaften und Literatur Mainz, Abhandlungen der Geistes- und Sozialwissenschaftlichen Klasse, Jahrgang 1975, Nr. 1). | Wiesbaden | 1975 | 14 Vorderasiatische Archäologie | Hethitologie  |  |
| Rölling, Wolfgang (Hrsg.)                  | Von der Quelle zur Karte. Abschlußbericht des Sonderforschungsbereichs "Tübinger Atlas des Vorderen Orients".                                                                                      | Weinheim  | 1991 | 14 Vorderasiatische Archäologie | Kartographie  |  |
| Deutsches Archäologisches Institut (Hrsg.) | Bauplanung und Bautheorie der Antike (Diskussionen zur Archäologischen Bauforschung 4)                                                                                                             | Berlin    | 1983 | 15 Klassische Archäologie       | Baugeschichte |  |
| Bouchenaki, Mounir                         | Fouilles de la Necropole Occidentale de Tipasa (1968-1972) (Publications de la Bibliothèque Nationale; Histoire et Civilisations 1)                                                                | Algier    | 1975 | 15 Klassische Archäologie       | Nordafrika    |  |
| Bounni, Adnan - Alas'ad, Khaled            | Palmyre. Histoire, Monuments et Musée.                                                                                                                                                             | Damaskus  | 1982 | 15 Klassische Archäologie       | Syrien        |  |
| Ennaïfer, Mongi                            | La Cité d'Althiburos et l'Edifice des Asclepeia. (Bibliothèque Archéologique I).                                                                                                                   | Tunis     | 1976 | 15 Klassische Archäologie       | Nordafrika    |  |
| Greifenhagen, Adolf                        | Schmuck der Alten Welt                                                                                                                                                                             | Berlin    | 1974 | 15 Klassische Archäologie       |               |  |
| Greifenhagen, Adolf                        | Schmuckarbeiten in Edelmetall. Band I. Fundgruppen.                                                                                                                                                | Berlin    | 1970 | 15 Klassische Archäologie       |               |  |

|                                                                |                                                                                                                 |                    |      |                           |              |  |
|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|------|---------------------------|--------------|--|
| Hamilton, R. W.                                                | Guide to Samaria - Sebaste                                                                                      | Amman              | 1953 | 15 Klassische Archäologie | Palästina    |  |
| Himmelmann, Nicolaus                                           | Minima Archaeologica (Kulturgeschichte der antiken Welt 68)                                                     | Mainz              | 1996 | 15 Klassische Archäologie | Kunsttheorie |  |
| Deutsches Archäologisches Institut (Hrsg.)                     | Ausgrabungen, Funde, Forschungen (Kulturgeschichte der antiken Welt - Sonderband)                               | Mainz              | 1983 | 15 Klassische Archäologie |              |  |
| Al-Jamal, Mustafa Ibrahim                                      | Temples an History of Baalbek (Heliopolis).                                                                     | Baalbek            | o.J. | 15 Klassische Archäologie | Libanon      |  |
| Hashemite Kingdom of Jordan. Department of Antiquities (Hrsg.) | Jerash. A Brief Hstory and some Photographs.                                                                    | Amman              | o.J. | 15 Klassische Archäologie | Jordanien    |  |
| Hashemite Kingdom of Jordan. Department of Antiquities (Hrsg.) | Official Guide to Jerash. With Plan.                                                                            | Amman              | o.J. | 15 Klassische Archäologie | Jordanien    |  |
| Krauss, Friedrich                                              | Paestum. Die Griechischen Tempel.                                                                               | Berlin, 3. Auflage | 1976 | 15 Klassische Archäologie |              |  |
| Lassus, Jean                                                   | Inventaire Archéologique De la Région au Nord-Est de Hama. Tome I. Texte (Documents d'Etudes Orientales 4).     | Beirut             | 1935 | 15 Klassische Archäologie |              |  |
| Lassus, Jean                                                   | Inventaire Archéologique De la Région au Nord-Est de Hama. Tome II. Planches (Documents d'Etudes Orientales 4). | Beirut             | 1936 | 15 Klassische Archäologie |              |  |

|                                                                |                                                                                                                         |            |      |                           |           |                              |
|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------|---------------------------|-----------|------------------------------|
| Ledrain, E.                                                    | Notice Sommaire des Monuments Araméens et Himyarites de Musée du Louvre. Paris                                          | Paris      | o.J. | 15 Klassische Archäologie |           |                              |
| Makhoully, N. - Johns C. N.                                    | Guide to Acre.                                                                                                          | Jerusalem  | 1946 | 15 Klassische Archäologie | Palästina |                              |
| Mazloun, S.                                                    | L'Ancienne Canalisation d'Eau d'Alep (Documents d'Études Orientales 5).                                                 | Beirut     | o.J. | 15 Klassische Archäologie |           |                              |
| Mélida, José R.                                                | Mérida (IV. Internationaler Kongreß Barcelona 1929).                                                                    | Barcelona  | 1929 | 15 Klassische Archäologie |           |                              |
| Menzel, Heinz                                                  | Antike Lampen im Römisch-Germanischen Zentralmuseum zu Mainz (Römisch-Germanisches Zentralmuseum zu Mainz, Kataloge 15) | Mainz      | 1969 | 15 Klassische Archäologie |           |                              |
| Niemeyer, Hans-Georg                                           | Promachos. Untersuchungen zur Darstellung der bewaffneten Athena in archaischer Zeit                                    | Waldsassen | 1960 | 15 Klassische Archäologie |           | mit pers. Widmung des Autors |
| Perkins, Ann                                                   | The Art of Dura-Europos.                                                                                                | Oxford     | 1973 | 15 Klassische Archäologie | Syrien    |                              |
| Hashemite Kingdom of Jordan. Department of Antiquities (Hrsg.) | Petra. A Brief History and some Photographs.                                                                            | Amman      | o.J. | 15 Klassische Archäologie | Palästina |                              |

|                                                                   |                                                                                                                                                                                                  |                            |      |                              |         |  |
|-------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------|------------------------------|---------|--|
| Ploug, Gunhild<br>et. al.                                         | Hama. Fouilles et Recherches<br>De la Fondation Carlsberg<br>1931-1938. Le petit Objets<br>Médiévaux Sauf Les Verreries<br>et poteries (Nationalmuseets<br>Skrifter. Sterre Beretninger<br>VII). | Kopenhagen                 | 1969 | 42 Islam Naher Osten         |         |  |
| Rothstein                                                         | Die Dynastie der Lahmidin in<br>Al-Hira.                                                                                                                                                         | Hildesheim                 | 1968 | 15 Klassische<br>Archäologie | Arabien |  |
| Rottländer, Rolf<br>C. A.                                         | Antike Längenmaße.<br>Untersuchungen über ihre<br>Zusammenhänge.                                                                                                                                 | Braunschweig/<br>Wiesbaden | 1979 | 15 Klassische<br>Archäologie |         |  |
| Saller O.F.M.,<br>Sylvester J.                                    | The Memorial of Moses on<br>Mount Nebo. Part I. The Text<br>(Publications of the Studium<br>Biblicum Franciscanum 1).                                                                            | Jerusalem                  | 1941 | 16 Biblische<br>Archäologie  |         |  |
| Saller O.F.M.,<br>Sylvester J.                                    | The Memorial of Moses on<br>Mount Nebo. Part II. The<br>Plates (Publications of the<br>Studium Biblicum<br>Franciscanum 1).                                                                      | Jerusalem                  | 1941 | 16 Biblische<br>Archäologie  |         |  |
| Schneider, O.F.<br>M., Hilary                                     | The Memorial of Moses on<br>Mount Nebo. Part III. The<br>Pottery (Publications of the<br>Studium Biblicum<br>Franciscanum 1).                                                                    | Jerusalem                  | 1950 | 16 Biblische<br>Archäologie  |         |  |
| Saller O.F.M.,<br>Sylvester J. -<br>Bagatti O.F.M.,<br>Bellarmino | The Town of Nebo (Khirbet El-<br>Mekhayyat). With a Brief<br>Survey of other Ancient<br>Christian Monuments in<br>Transjordan (Publications of<br>the Studium Biblicum<br>Franciscanum 7).       | Jerusalem                  | 1949 | 16 Biblische<br>Archäologie  |         |  |

|                                            |                                                                                                                     |           |      |                            |                                 |  |
|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------|----------------------------|---------------------------------|--|
| Sarre, Friedrich                           | Die Kunst des Alten Persien                                                                                         | Berlin    | 1922 | 15 Klassische Archäologie  | Achämeniden, Parther, Sasaniden |  |
| Staatliche Museen in Berlin (Hrsg.)        | Sasanidische Kunst (Bilderhefte der Islamischen Abteilung 4).                                                       | Berlin    | 1937 | 15 Klassische Archäologie  | Sasaniden                       |  |
| Scheibler, Ingeborg                        | Griechische Töpferkunst. Herstellung, Gebrauch und Handel (Becks Archäologische Bibliothek).                        | München   | 1983 | 15 Klassische Archäologie  |                                 |  |
| Trillmich, W. et al.                       | Denkmäler der Römerzeit (Hispania Antiqua).                                                                         | Mainz     | 1993 | 15 Klassische Archäologie  | Spanien                         |  |
| Vermaseren, Maarten J.                     | Mithras. Geschichte eines Kultes (Urban-Bücher 83).                                                                 | Stuttgart | 1965 | 15 Klassische Archäologie  |                                 |  |
| Zimmer, Gerhard                            | Antike Werkstattbilder (Bilderheft der Staatlichen Museen Preußischer Kulturbesitz, Heft 42).                       | Berlin    | 1982 | 15 Klassische Archäologie  |                                 |  |
| Zimmer, Gerhard                            | Etruskische Spiegel (135. Winckelmannprogramm der Archäologischen Gesellschaft zu Berlin).                          | Berlin    | 1995 | 15 Klassische Archäologie  |                                 |  |
| Deutsches Archäologisches Institut (Hrsg.) | Elephantine. Die antike Stadt.                                                                                      | Kairo     | 1998 | 15 Klassische Archäologie  | Ägypten                         |  |
| Johnson, Anne                              | Römische Kastelle des 1. und 2. Jahrhunderts n. Chr. in Britannien und den germanischen Provinzen des Römerreiches. | Mainz     | 1983 | 15 Klassische Archäologie  | Alte Geschichte                 |  |
| Flavius Josephus                           | Geschichte des jüdischen Krieges.                                                                                   | Wiesbaden | 1978 | 17 Alte Geschichte Quellen |                                 |  |

|                                           |                                                                                                                                                          |                |      |                                             |                           |  |
|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|------|---------------------------------------------|---------------------------|--|
| Sintes Y<br>Obrador,<br>Francisco         | Trajano o el Militar.                                                                                                                                    | Sevilla        | 1954 | 17 Alte Geschichte                          |                           |  |
| Miller, Konrad                            | Itineraria Romana. Römische<br>Reisewege anhand der Tabula<br>Peutingeriana.                                                                             | Rom            | 1964 | 17 Alte Geschichte                          | Historische<br>Geographie |  |
| Morrison, John<br>S. - Coates, John<br>F. | Die athenische Triere.<br>Geschichte und Rekonstruktion<br>eines Kriegsschiffes der<br>griechischen Antike.                                              | Mainz          | 1990 | 17 Alte Geschichte                          |                           |  |
| Msgr.<br>Neuhäusler,<br>Johann (Hrsg.)    | Atlas der katholischen<br>Weltmission.                                                                                                                   | München        | 1932 | Kirche                                      |                           |  |
| Bruns, Gerda                              | Der Obelisk und seine Basis<br>auf dem Hippodrom zu<br>Konstantinopel. Zeichnungen<br>und Beitrag von Friedrich<br>Krauss (Istanbuler Forschungen<br>7). | Istanbul       | 1935 | 19 Spätantike Ostrom<br>Christlicher Orient |                           |  |
| Chaprot, Victor                           | La Frontière de l'Euphrate de<br>Pompée a la Conquête Arabe.                                                                                             | Rom            | 1967 | 19 Spätantike Ostrom<br>Christlicher Orient |                           |  |
| Charles, Henri                            | Le Christianisme des Arabes<br>Nomades sur le Limes et dans<br>le Désert Syro-Mésopotamien<br>aux alentours de l'Hégire.                                 | Paris          | 1936 | 19 Spätantike Ostrom<br>Christlicher Orient |                           |  |
| Cramer, Maria                             | Koptische Buchmalerei.<br>Illuminationen in Manuskripten<br>des christlich-koptischen<br>Ägypten vom 4. bis 19.<br>Jahrhundert.                          | Recklinghausen | 1964 | 19 Spätantike Ostrom<br>Christlicher Orient |                           |  |

|                          |                                                                                                                               |           |      |                                          |          |  |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------|------------------------------------------|----------|--|
| Demandt, Alexander       | Die Spätantike. Römische Geschichte von Diocletian bis Justianian 284-565 n. Chr. (Handbuch der Altertumswissenschaft III.6). | München   | 1989 | 19 Spätantike Ostrom Christlicher Orient |          |  |
| D'Onofrio, Mario         | Le chiese di Dvin                                                                                                             | Rom       | 1973 | 19 Spätantike Ostrom Christlicher Orient | Armenien |  |
| Dussaud, René            | La Pénétration des Arabes en Syrie avant l'Islam (Bibliothèque Archéologique et Historique 54).                               | Paris     | 1955 | 19 Spätantike Ostrom Christlicher Orient |          |  |
| Fiey, J. M.              | Jalons pour une Histoire de l'Église en Iraq (Corpus Scriptorum Christianorum Orientalium 310).                               | Löwen     | 1970 | 19 Spätantike Ostrom Christlicher Orient |          |  |
| Forquet de Dorne, C.     | Les Césars Africains et l'Anarchie Militaire (Studia Historica 72).                                                           | Rom       | 1970 | 19 Spätantike Ostrom Christlicher Orient |          |  |
| Joseph, John             | The Nestorians and their Muslim Neighbours. A Study of Western Influence on their Relations.                                  | Princeton | 1961 | 19 Spätantike Ostrom Christlicher Orient |          |  |
| Jansma, N.S.H.           | Ornaments du Manuscrits Coptes du Monastère Blanc (Scripta Archæologica Groningana 5).                                        | Groningen | 1973 | 19 Spätantike Ostrom Christlicher Orient |          |  |
| Hage, Wolfgang           | Die Syrisch-Jakobitische Kirche in Frühislamischer Zeit nach orientalischen Quellen.                                          | Wiesbaden | 1966 | 19 Spätantike Ostrom Christlicher Orient |          |  |
| Garcia Rodriguez, Carmen | El Culto de los Santos en la España Romana y Visigoda.                                                                        | Madrid    | 1966 | 19 Spätantike Ostrom Christlicher Orient | Spanien  |  |

|                                                                       |                                                                                                                                                        |            |      |                                          |          |  |
|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------|------------------------------------------|----------|--|
| Grabar, André                                                         | Sculptures Byzantines de Constantinople (IVe-Xe siècle) (Bibliothèque Archéologique et Historique de l'Institut Français d'Archéologie D'Istanbul 17). | Paris      | 1963 | 19 Spätantike Ostrom Christlicher Orient |          |  |
| Ministry of Information.<br>Department of Antiquity & Museums (Hrsg.) | Greek Coins from Failaka                                                                                                                               | Kuwait     | 1960 | 19 Spätantike Ostrom Christlicher Orient |          |  |
| The seventh International Congress of Roman Frontier Studies (Hrsg.)  | Israel and her Vicinity in the Roman and Byzantine Periods.                                                                                            | Tel Aviv   | 1967 | 19 Spätantike Ostrom Christlicher Orient |          |  |
| Gandolfo, Francesco                                                   | Chiese e capelle armene a navata semplice dal IV al VII secolo.                                                                                        | Rom        | 1973 | 19 Spätantike Ostrom Christlicher Orient | Armenien |  |
| Moore, Elinor                                                         | The ancient Churches of Old Jerusalem.                                                                                                                 | o.O.       | 1963 | 19 Spätantike Ostrom Christlicher Orient |          |  |
| Moore, Elinor                                                         | Some Soldier Martyrs of the Early Christian Church in East Jordan and Syria.                                                                           | o.O.       | 1963 | 19 Spätantike Ostrom Christlicher Orient |          |  |
| Shahid, Irfan                                                         | Byzantium and the Arabs in the Fifth Century.                                                                                                          | Washington | 1989 | 19 Spätantike Ostrom Christlicher Orient |          |  |
| Kähler, Heinz                                                         | Die Hagia Sophia                                                                                                                                       | Berlin     | 1967 | 19 Spätantike Ostrom Christlicher Orient |          |  |
| Cabré Aguiló, Juan                                                    | El tesorillo visigodo de trientes de las Excavaciones del Plan Nacional de 1944-45 en Zorita de los Canes (Guadalajara)                                | Madrid     | 1946 | 19 Spätantike Ostrom Christlicher Orient | Spanien  |  |

|                                         |                                                                                                                                               |                    |                         |                                          |         |  |
|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-------------------------|------------------------------------------|---------|--|
| Staatliche Museen zu Berlin (Hrsg.)     | Das Mosaik aus der Kirche San Michele in Affricisco zu Ravenna.                                                                               | Berlin             | 1955                    | 19 Spätantike Ostrom Christlicher Orient | Italien |  |
| Nau, François                           | Les Arabes Chrétiens de Mésopotamie et de Syrie du VIIe au VIIIe siècle.                                                                      | Paris              | 1933                    | 19 Spätantike Ostrom Christlicher Orient |         |  |
| Schweinfurth, Philipp                   | Byzantinische Monumentale Wandmalerei.                                                                                                        | Mainz              | 1967                    | 19 Spätantike Ostrom Christlicher Orient |         |  |
| Vasiliev, A. A.                         | Byzance et les Arabes. Tome II. La Dynastie Macedonienne (867-959). Deuxième Partie. Extraits des Sources Arabes. Traduits par Marius Canard. | Brüssel            | 1950                    | 19 Spätantike Ostrom Christlicher Orient |         |  |
| Kent, J. P. C. - Painter, K. S. (Hrsg.) | Wealth of the Roman World. Gold and Silver AD 300-700 (British Museum Publications).                                                          | London             | 1977                    | 19 Spätantike Ostrom Christlicher Orient |         |  |
| Bandmann, Günter                        | Ikonologie der Architektur                                                                                                                    | Darmstadt 2. Aufl. | 1969                    | 20 Kunstgeschichte Allgemein             |         |  |
| Baumeister, Willi                       | Das unbekannte in der Kunst.                                                                                                                  | Stuttgart          | 1947                    | 20 Kunstgeschichte Allgemein             |         |  |
| Bethers, Ray                            | Composition in Pictures                                                                                                                       | New York - London  | 1949                    | 20 Kunstgeschichte Allgemein             |         |  |
| Boesch, Ernst E.                        | Das Magische und das Schöne. Zur Symbolik von Objekten und Handlungen.                                                                        | Stuttgart          | 1983                    | 21 Kunsttheorie                          |         |  |
| Clark, Kenneth                          | Landscape into Art                                                                                                                            | o.O.               | 1961 (Erstausgabe 1949) | 20 Kunstgeschichte Allgemein             |         |  |
| Börsch-Supan, Eva                       | Garten-, Landschafts- und Paradiesmotive im Innenraum. Eine ikonographische Untersuchung mit 255 Abbildungen.                                 | Berlin             | 1967                    | 20 Kunstgeschichte Allgemein             |         |  |

|                              |                                                                                                                                 |             |                         |                              |             |  |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------------------|------------------------------|-------------|--|
| Demisch, Heinz               | Die Sphinx. Geschichte ihrer Darstellungen von den Anfängen bis zur Gegenwart.                                                  | Stuttgart   | 1977                    | 20 Kunstgeschichte Allgemein |             |  |
| Yalouris, Nikolas            | Pegasus. Ein Mythos in der Kunst.                                                                                               | Mainz       | 1987 (Erstausgabe 1975) | 20 Kunstgeschichte Allgemein |             |  |
| Canaday, John (Bearb.)       | Look or keys to art.                                                                                                            | London      | 1964                    | 20 Kunstgeschichte Allgemein |             |  |
| Caiger-Smith, Alan           | Tin-Glaze Pottery in Europe and the Islamic World. The Tradition of 1000 Years in Maiolica, Faience & Delftware.                | London      | 1973                    | 20 Kunstgeschichte Allgemein |             |  |
| Christoffel, Ulrich          | Das Buch der Maler. Ein biographisches Handbuch der europäischen Maler.                                                         | Baden-Baden | 1947                    | 20 Kunstgeschichte Allgemein |             |  |
| Gardner, Helen               | Art through the Ages.                                                                                                           | New York    | 1948                    | 20 Kunstgeschichte Allgemein |             |  |
| Harris, John/<br>Lever, Jill | Illustrated Glossary of Architecture 850-1830.                                                                                  | London      | 1966                    | 20 Kunstgeschichte Allgemein |             |  |
| Hartau, Johannes             | Don Quichote in der Kunst (Auszug)                                                                                              | Berlin      | 1986                    | 20 Kunstgeschichte Allgemein |             |  |
| Wrede, Henning (Hrsg.)       | Dem Archäologen Eduard Gerhard 1795-1867 zu seinem 200. Geburtstag (Winckelmann Institut der Humboldt-Universität zu Berlin 2). | Berlin      | 1995                    | 02 Festschrift               | Archäologie |  |
| Kirfel, Willibald            | Die dreiköpfige Gottheit. Archäologisch-ikonographischer Streifzug durch die Ikonographie der Religionen.                       | Bonn        | 1948                    | 20 Kunstgeschichte Allgemein |             |  |

|                                                |                                                                                                                      |                   |                            |                               |  |  |
|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|----------------------------|-------------------------------|--|--|
| Pevsner, Nikolaus                              | An Outline of European Architecture.                                                                                 | Harmondsworth     | 1951<br>(Erstausgabe 1943) | 20 Kunstgeschichte Allgemein  |  |  |
| Pevsner, Nikolaus                              | Pioneers of Modern Design                                                                                            | Harmondsworth     | 1960<br>(Erstausgabe 1951) | 20 Kunstgeschichte Allgemein  |  |  |
| Pinder, Wilhelm                                | Gesammelte Aufsätze aus den Jahren 1907-1935.                                                                        | Leipzig           | 1938                       | 20 Kunstgeschichte Allgemein  |  |  |
| Pinder, Wilhelm/<br>Sedlmaier, Richard (Hrsg.) | Sonderleistungen der Deutschen Kunst.                                                                                | München           | 1944                       | 20 Kunstgeschichte Allgemein  |  |  |
| Purschke, Hans R                               | The Puppet Theatre in Germany.                                                                                       | Darmstadt         | 1957                       | 20 Kunstgeschichte Allgemein  |  |  |
| Roters, Eberhard                               | Galerie Ferdinand Möller. Die Geschichte einer Galerie für Moderne Kunst in Deutschland 1917-1956 (Auszug).          | Berlin            | 1985                       | 20 Kunstgeschichte Allgemein  |  |  |
| Schnitzler, Hermann                            | Mittelalter und Antike. Über die Wiedergeburt der Antike in der Kunst des Mittelalters (= Gestalten und Probleme 3). | München           | 1948                       | 20 Kunstgeschichte Allgemein  |  |  |
| Swain, Margaret H.                             | ...von frommer Hand auf Pergament gestickt. Ein Andachtsbuch im Museum zu Boston.                                    | Berlin            | 1966                       | 20 Kunstgeschichte Allgemein  |  |  |
| Weitzmann, Kurt                                | Adolph Goldschmidt und die Berliner Kunstgeschichte.                                                                 | Berlin            | 1985                       | 20 Kunstgeschichte Allgemein  |  |  |
| Winkler, Friedrich                             | Die großen Zeichner                                                                                                  | Frankfurt am Main | 1951                       | 20 Kunstgeschichte Allgemein  |  |  |
| Zerwick, Zoe                                   | A short History of Glass.                                                                                            | New York          | 1980                       | 20 Kunstgeschichte Allgemein. |  |  |

|                               |                                                                                          |             |                               |                                 |  |  |
|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------------------------|---------------------------------|--|--|
| Pink-Wilpert,<br>Clara B.     | Das indonesische<br>Schattentheater.                                                     | Baden-Baden | 1976                          | 22 Kunstgeschichte<br>Länder    |  |  |
| Klein, B. de                  | Volksaardewerk in Nederland<br>1600-1900.                                                | Zeist       | 1965                          | 22 Kunstgeschichte<br>Länder    |  |  |
| Réau, Louis                   | L'Art Russe. Des Origines à<br>Pierre le Grand.                                          | Paris       | 1921                          | 22 Kunstgeschichte<br>Länder    |  |  |
| Réau, Louis                   | L'Art Russe. De Pierre le<br>Grand à nos Jours.                                          | Paris       | 1922                          | 22 Kunstgeschichte<br>Länder    |  |  |
| Denis, Maurice                | Nouvelles Théories sur l'Art<br>moderne sur l'Art sacre 1914-<br>1921.                   | Paris       | o.J.                          | 21 Kunsttheorie                 |  |  |
| Fraenger,<br>Wilhelm          | Von Bosch bis Beckmann.<br>Ausgewählte Schriften.                                        | Köln        | 1985<br>(Erstausgabe<br>1977) | 20 Kunstgeschichte<br>Allgemein |  |  |
| Hofstede de<br>Groot, C.      | Kennerschaft. Erinnerungen<br>eines Kunstkritikers.                                      | Berlin      | 1931                          | 21 Kunsttheorie                 |  |  |
| Knipping, H.W./<br>Kenter, H. | Heilkunst und Kunstwerk.<br>Probleme zwischen Kunst und<br>Medizin aus ärztlicher Sicht. | Stuttgart   | 1961                          | 21 Kunsttheorie                 |  |  |
| Kamphausen,<br>Alfred         | Gotik ohne Gott. Ein Beitrag<br>zur Deutung der Neugotik und<br>des 19. Jahrhunderts.    | Tübingen    | 1952                          | 21 Kunsttheorie                 |  |  |
| Malraux, André                | Das imaginäre Museum.<br>Psychologie der Kunst.                                          | Baden-Baden | 1947                          | 21 Kunsttheorie                 |  |  |
| Flam, Jack D.<br>(Hrsg.)      | Henri Matisse. Über Kunst.                                                               | Zürich      | 1982                          | 21 Kunsttheorie                 |  |  |
| Osten, Gert von<br>der        | Das Museum für die<br>Gesellschaft von Morgen.<br>Ansätze.                               | Köln        | 1971                          | 21 Kunsttheorie                 |  |  |
| Pochat, Götz                  | Der Symbolbegriff in der<br>Ästhetik und<br>Kunstwissenschaft.                           | Köln        | 1983<br>(Erstausgabe<br>1982) | 21 Kunsttheorie                 |  |  |

|                                   |                                                                                                          |                       |      |                                |  |  |
|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|------|--------------------------------|--|--|
| Sérusier, Paul                    | ABC de la Peinture.Suive d'un Correspondance inédit.                                                     | Paris                 | 1950 | 21 Kunsttheorie                |  |  |
| Sinding-Larsen, Staale            | Iconography and Ritual. A Study of Analytical Perspectives.                                              | Oslo u.a.             | 1984 | 21 Kunsttheorie.               |  |  |
| Souriau, Étienne                  | La correspondance des arts. Éléments d'Esthétique comparée.                                              | Paris                 | 1947 | 21 Kunsttheorie                |  |  |
| Stange, Alfred                    | Die Welt als Gestalt                                                                                     | Köln                  | 1952 | 21 Kunsttheorie                |  |  |
| Steck, Max (Hrsg.)                | Johann Heinrich Lambert. Schriften zur Perspektive.                                                      | Berlin                | 1943 | 21 Kunsttheorie                |  |  |
| Stein, Gustav                     | Gedanken zur Aufgabe des Künstlers in unserer Gesellschaft. Weder dienen noch herrschen, nur vermitteln. | Pfullingen            | 1968 | 21 Kunsttheorie                |  |  |
| Denis, Maurice                    | Théories 1890-1910. Du Symbolisme et du Gauguin vers un nouvel ordre classique.                          | Paris                 | 1920 | 21 Kunsttheorie                |  |  |
| Wright, G.R.H.                    | Pictures at an Exhibition.                                                                               | Redditch              | 1988 | 21 Kunsttheorie                |  |  |
| Baltruaitis, J.                   | Lithuanian Folk Art.                                                                                     | München               | 1948 | 22 Kunstgeschichte Länder      |  |  |
| Bloch, Peter/ Schnitzler, Hermann | Die ottonische Kölner Malerschule. Band I: Katalog und Tafeln.                                           | Düsseldorf            | 1967 | 23 Kunstgeschichte Mittelalter |  |  |
| Bloch, Peter/ Schnitzler, Hermann | Die ottonische Kölner Malerschule. Band II: Textband.                                                    | Düsseldorf            | 1970 | 23 Kunstgeschichte Mittelalter |  |  |
| Boeckler, Albert                  | Deutsche Buchmalerei vorgotischer Zeit.                                                                  | Königsstein im Taunus | 1952 | 23 Kunstgeschichte Mittelalter |  |  |

|                                |                                                                                                                              |                       |                         |                                               |  |        |
|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-------------------------|-----------------------------------------------|--|--------|
| Braunfels, Wolfgang            | Die Kunst im Heiligen Römischen Reich Deutscher Nation. Band III. Reichstädte, Grafschaften, Reichsklöster.                  | München               | 1981                    | 23 Kunstgeschichte Mittelalter/Frühe Neuzeit. |  |        |
| Boeckler, Albert               | Deutsche Buchmalerei vorgotischer Zeit.                                                                                      | Königsstein im Taunus | 1952                    | 23 Kunstgeschichte Mittelalter                |  | 2. Ex. |
| Fritzsche, Gabriela            | Die Mittelalterlichen Glasmalereien im Regensburger Dom. Unter Mitwirkung von Fritz Herz (Corpus Vitrearum Medii Aevi XIII). | Berlin                | 1987                    | 23 Kunstgeschichte Mittelalter                |  |        |
| Bibliothèque Nationale (Hrsg.) | Les Manuscrits à Peintures en France du VIIe au XIIe Siècle.                                                                 | Paris                 | 1954                    | 20 Kunstgeschichte Allgemein                  |  |        |
| Pinder, Wilhelm                | Der Naumburger Dom und der Meister seiner Bildwerke.                                                                         | Berlin                | 1952 (Erstausgabe 1939) | 23 Kunstgeschichte Mittelalter                |  |        |
| Peters, Hans                   | Der Siegburger Servatiussschatz.                                                                                             | Honnet                | 1952                    | 20 Kunstgeschichte Allgemein                  |  |        |
| Römer, Gerhard                 | Die Mittelalterlichen Paramente im Kloster St. Marienberg in Helmstedt                                                       | Helmstedt             | 1982                    | 23 Kunstgeschichte Mittelalter                |  |        |
| Reinecke, Helmut               | Der Meister der goldenen Tafel von Lüneburg                                                                                  | Bonn                  | 1937                    | 23 Kunstgeschichte Mittelalter                |  |        |
| Müller-Wiener, Wolfgang        | Burgen der Kreuzritter im Heiligen Land, auf Zypern und in der Ägäis.                                                        | München/Berlin        | 1966                    | 23 Kunstgeschichte Mittelalter                |  |        |
| Oertel, Robert                 | Die Frühzeit der italienischen Malerei.                                                                                      | Stuttgart             | 1953                    | 23 Kunstgeschichte Mittelalter                |  |        |
| Schälicke, Bernd               | Die Ikonographie der monumentalen Kreuzabnahmegruppen des Mittelalters in Spanien.                                           | Berlin Phil. Diss.    | 1975                    | 23 Kunstgeschichte Mittelalter                |  |        |

|                       |                                                                                                             |                         |      |                                |  |        |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|------|--------------------------------|--|--------|
| Schnitzler, Hermann   | Der Schrein des Heiligen Heribert.                                                                          | Mönchengladbach         | 1962 | 23 Kunstgeschichte Mittelalter |  |        |
| Verbeek, Albert       | Schwarzerheindorf. Die Doppelkirche und ihre Wandgemälde                                                    | Düsseldorf              | 1953 | 23 Kunstgeschichte Mittelalter |  |        |
| Weise, Georg          | Italien und die Welt der Gotik.                                                                             | Mainz                   | 1947 | 23 Kunstgeschichte Mittelalter |  |        |
| Harvolk, Edgar        | Votivtafeln                                                                                                 | Berlin                  | 1977 | 20 Kunstgeschichte Allgemein   |  |        |
| Kean, Beverly Whitney | All the Empty Palaces. The Merchant Patrons of Modern Art in Pre-Revolutionary Russia.                      | London u.a.             | 1983 | 24 Kunstgeschichte Neuzeit     |  |        |
| Coquiote, Gustave     | Cubistes Futuristes Passésistes.                                                                            | Paris                   | 1914 | 24 Kunstgeschichte Neuzeit     |  |        |
| Coquiote, Gustave     | Cubistes Futuristes Passésistes.                                                                            | Paris                   | 1914 | 24 Kunstgeschichte Neuzeit     |  | 2. Ex. |
| Dorival, Bernard      | Les Étapes de la Peinture Française contemporaine. Tome Premier. De l'Impressionisme au Fauvisme 1883-1905. | Paris                   | 1943 | 24 Kunstgeschichte Neuzeit     |  |        |
| Rewald, John          | The History of Impressionism.                                                                               | New York                | 1946 | 20 Kunstgeschichte Allgemein   |  |        |
| Jedlicka, Gotthard    | Die Matisse Kapelle in Vence. Rosenkranzkapelle der Dominikanerinnen.                                       | Frankfurt am Main       | 1955 | 24 Kunstgeschichte Neuzeit     |  |        |
| Eriksen, Svend        | Davids Samling Fransk Porcelæn.                                                                             | Kopenhagen              | 1980 | 24 Kunstgeschichte Neuzeit     |  |        |
| Crane, Walter         | Linie und Form                                                                                              | Berlin/Leipzig          | o.J. | 21 Kunsttheorie                |  |        |
| Eulenberg, Herbert    | Die Prärafaeliten                                                                                           | Düsseldorf-Kaiserswerth | 1946 | 24 Kunstgeschichte Neuzeit     |  |        |

|                                     |                                                                                                                   |                      |      |                                |          |  |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|------|--------------------------------|----------|--|
| Dussler, Luitpold                   | Italienische Meisterzeichnungen                                                                                   | München              | 1948 | 24 Kunstgeschichte<br>Neuzeit  |          |  |
| Hetzer, Theodor                     | Die Sixtinische Madonna.                                                                                          | Frankfurt am<br>Main | 1947 | 24 Kunstgeschichte<br>Neuzeit  |          |  |
| Alpatow, M.                         | Die Sixtinische Madonna.                                                                                          | Berlin (Ost)         | o.J. | 24 Kunstgeschichte<br>Neuzeit  |          |  |
| Reusch,<br>Hermann (u.a.;<br>Hrsg.) | Junge Künstler 1964/65. 5<br>Monographien junger Künstler<br>der Gegenwart.                                       | Köln                 | 1964 | 24 Kunstgeschichte<br>Neuzeit  |          |  |
| Lützel, Heinrich                    | Meister der Plastik. Deutsche<br>Kunst des Barock und Rokoko.                                                     | Essen                | 1948 | 24 Kunstgeschichte<br>Neuzeit  |          |  |
| Grohman, Will                       | Kunst und Architektur (= Zwischen<br>den beiden Kriegen 3).                                                       | Frankfurt am<br>Main | 1953 | 24 Kunstgeschichte<br>Neuzeit  |          |  |
| Anonym                              | Interactivité de l'Espace<br>Plastique                                                                            | Madrid               | o.J. | 24 Kunstgeschichte<br>Neuzeit  |          |  |
| Wolters, Rudolf                     | Neue Deutsche Baukunst                                                                                            | Berlin u.a.          | 1943 | 24 Kunstgeschichte<br>Neuzeit  |          |  |
| Sydow, Eckhart<br>von               | Die deutsche expressionistische<br>Kultur und Malerei.                                                            | Berlin               | 1920 | 24 Kunstgeschichte<br>Neuzeit  |          |  |
| Wyss, Dieter                        | Der Surrealismus. Eine<br>Einführung und Deutung<br>surrealistischer Literatur und<br>Malerei.                    | Heidelberg           | 1950 | 24 Kunstgeschichte<br>Neuzeit. |          |  |
| Dube, Wolf<br>Dieter                | Max Beckmann. Das<br>Triptychon<br>»Versuchung« (Bayerische<br>Staatsgemäldesammlungen.<br>Künstler und Werke 3). | München              | 1981 | 25 Kunstgeschichte<br>Künstler | Beckmann |  |
| Ostini, Fritz von                   | Böcklin (Künstler-<br>Monographien 70).                                                                           | Bielefeld/Leipzig    | 1913 | 25 Kunstgeschichte<br>Künstler | Böcklin  |  |

|                                          |                                                                                   |                         |                                       |                                |           |  |
|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------|--------------------------------|-----------|--|
| Freund, Miriam/<br>Chagall, Marc         | Die Söhne Jacobs                                                                  | Freiburg u.a.           | 1962                                  | 25 Kunstgeschichte<br>Künstler | Chagall   |  |
| Costurier, Lucie                         | Henri Edmont Cross                                                                | Paris                   | 1932                                  | 25 Kunstgeschichte<br>Künstler | Cross     |  |
| Dreier,<br>Katherine S.                  | Burliuk.                                                                          | New York                | 1944                                  | 25 Kunstgeschichte<br>Künstler | Burliuk   |  |
| Traeger, Jörg/<br>Trudzinski,<br>Meinolf | Wilhelm Busch als Maler in<br>seiner Zeit                                         | Berlin                  | 1982                                  | 25 Kunstgeschichte<br>Künstler | Busch     |  |
| Guérin, Marcel/<br>Alévi, Daniel         | Lettres de Degas                                                                  | Paris                   | 1931                                  | 25 Kunstgeschichte<br>Künstler | Degas     |  |
| Shinoda, Yujiro                          | Degas. Der Einzug des<br>Japanischen in die französische<br>Malerei.              | Köln Phil. Diss.        | 1957                                  | 25 Kunstgeschichte<br>Künstler | Degas     |  |
| Dix, Otto                                | Der Krieg. 24 Offsetdrucke<br>nach Originalen aus dem<br>Radierwerk von Otto Dix. | Berlin                  | 1924                                  | 25 Kunstgeschichte<br>Künstler | Dix       |  |
| Theissing,<br>Heinrich                   | Dürers »Ritter, Tod und<br>Teufel«. Sinnbild und Bildsinn.                        | Berlin                  | 1978                                  | 25 Kunstgeschichte<br>Künstler | Dürer     |  |
| Carus, Carl<br>Gustav                    | Friedrich der Landschaftsmaler.                                                   | Berlin                  | 1944<br>(Erstausgabe<br>Dresden 1841) | 25 Kunstgeschichte<br>Künstler | Friedrich |  |
| Gauguin, Paul                            | Noanoa                                                                            | Potsdam                 | 1950                                  | 25 Kunstgeschichte<br>Künstler | Gauguin   |  |
| Wight,<br>Frederick S. u.a.              | Morris Graves.                                                                    | Berkeley/Los<br>Angeles | 1956                                  | 25 Kunstgeschichte<br>Künstler | Graves    |  |
| Isaacs, Reginald<br>R.                   | Walter Gropius. Der Mensch<br>und sein Werk. Band 1.                              | Berlin                  | 1983                                  | 25 Kunstgeschichte<br>Künstler | Gropius   |  |
| Hofer, Karl                              | Aus Leben und Kunst (Die<br>Kunst unserer Zeit 7).                                | Berlin                  | 1952                                  | 25 Kunstgeschichte<br>Künstler | Hofer     |  |

|                                     |                                                                                            |                      |      |                             |                    |  |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|------|-----------------------------|--------------------|--|
| Riepenhausen, E.                    | William Hogarths Zeichnungen. Nach den Originalen in Kupfer gestochen von E. Riepenhausen. | Frankfurt am Main    | o.J. | 25 Kunstgeschichte Künstler | Hogarth            |  |
| Winzinger, Franz                    | Wolf Huber. Das Gesamtwerk. 2 Bde.                                                         | München              | 1979 | 25 Kunstgeschichte Künstler | Huber              |  |
| Husain                              | Les Otages mère Theresa                                                                    | Montreal             | o.J. | 25 Kunstgeschichte Künstler | Husain             |  |
| Reidemeister, Leopold               | Max Kaus. Gemälde 1917-1970. Zum 80. Geburtstag des Künstlers am 11. März 1971.            | Berlin               | 1971 | 25 Kunstgeschichte Künstler | Kaus               |  |
| Bünemann, Hermann (Hrsg.)           | Franz Marc. Zeichnungen - Aquarelle.                                                       | München              | 1948 | 25 Kunstgeschichte Künstler | Marc               |  |
| Williams, William Carlos u.a.       | John Marin                                                                                 | Berkeley/Los Angeles | 1956 | 25 Kunstgeschichte Künstler | Marin              |  |
| Meistermann, Georg u.a.             | Die Kirchenfenster                                                                         | Freiburg im Breisgau | 1986 | 25 Kunstgeschichte Künstler | Meistermann        |  |
| Einem, Herbert von                  | Michelangelo (Urban-Bücher 42).                                                            | Stuttgart            | 1959 | 25 Kunstgeschichte Künstler | Michelangelo       |  |
| Hofstätter, Hans H.                 | Gustave Moreau. Leben und Werk.                                                            | Köln                 | 1978 | 25 Kunstgeschichte Künstler | Moreau             |  |
| Vidalenc, G.                        | William Morris                                                                             | Paris                | 1920 | 25 Kunstgeschichte Künstler | Morris             |  |
| Pfeiffer-Belli, Erich/Helms, Sabine | Gabriele Münter. Zeichnungen und Aquarelle.                                                | Berlin               | 1979 | 25 Kunstgeschichte Künstler | Münter             |  |
| Vachon, Marius                      | Puvis de Chavannes. Un maître de ce temps.                                                 | Paris                | o.J. | 25 Kunstgeschichte Künstler | Puvis de Chavannes |  |
| Fontainas, André                    | Rops.                                                                                      | Paris                | 1925 | 25 Kunstgeschichte Künstler | Rops               |  |

|                                 |                                                                                                       |                   |                                                 |                             |               |  |
|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------|---------------|--|
| Jessen, Jarno                   | Rossetti (Künstler-Monographien 77)                                                                   | Bielefeld/Leipzig | 1905                                            | 25 Kunstgeschichte Künstler | Rossetti      |  |
| Kauffmann, Paul                 | Peter Paul Rubens. Bildgedanke und künstlerische Form. Aufsätze und Reden.                            | Berlin            | 1976                                            | 25 Kunstgeschichte Künstler | Rubens        |  |
| Roters, Eberhard                | Hann Trier - Die Deckengemälde in Berlin, Köln und Heidelberg. Mit einer ausführlichen Dokumentation. | Berlin            | 1981                                            | 25 Kunstgeschichte Künstler | Trier         |  |
| Bock, Henning/<br>Prinz, Ursula | J.M.W. Turner. Der Maler des Lichts.                                                                  | Berlin            | 1972                                            | 25 Kunstgeschichte Künstler | Turner        |  |
| Houtsma, M.<br>Th. u.a. (Hrsg.) | E.J. Brill's First Encyclopedia of Islam 1913-1936. Bd. I-IX.                                         | Leiden u.a.       | Nachdruck<br>1987<br>(Erstausgabe<br>1913-1936) | 26 Islam                    | Enzyklopädien |  |
| Gibb, H.R. u.a.<br>(Hrsg.)      | The Encyclopedia of Islam. New Edition. Band I.                                                       | Leiden            | Nachdruck<br>1986<br>(Erstausgabe<br>1960)      | 26 Islam                    | Enzyklopädien |  |
| Lewis, B. u.a.<br>(Hrsg.)       | The Encyclopedia of Islam. New Edition. Band II.                                                      | Leiden            | Nachdruck<br>1983<br>(Erstausgabe<br>1965)      | 26 Islam                    | Enzyklopädien |  |
| Lewis, B. u.a.<br>(Hrsg.)       | The Encyclopedia of Islam. New Edition. Band III.                                                     | Leiden            | Nachdruck<br>1986<br>(Erstausgabe<br>1971)      | 26 Islam                    | Enzyklopädien |  |
| Donzel, E. van u.<br>a. (Hrsg.) | The Encyclopedia of Islam. New Edition. Band IV.                                                      | Leiden            | 1978                                            | 26 Islam                    | Enzyklopädien |  |
| Bosworth, C.E.<br>u.a. (Hrsg.)  | The Encyclopedia of Islam. New Edition. Band V.                                                       | Leiden            | 1986                                            | 26 Islam                    | Enzyklopädien |  |
| Bosworth, C.E.<br>u.a. (Hrsg.)  | The Encyclopedia of Islam. New Edition. Band VI.                                                      | Leiden            | 1991                                            | 26 Islam                    | Enzyklopädien |  |

|                                 |                                                                                                                                |        |      |          |               |  |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|------|----------|---------------|--|
| Bosworth, C.E.<br>u.a. (Hrsg.)  | The Encyclopedia of Islam.<br>New Edition. Band VII.                                                                           | Leiden | 1993 | 26 Islam | Enzyklopädien |  |
| Donzel, E. van u.<br>a. (Hrsg.) | The Encyclopedia of Islam.<br>New Edition. Band VIII.                                                                          | Leiden | 1995 | 26 Islam | Enzyklopädien |  |
| Bosworth, C. E.<br>u.a. (Hrsg.) | The Encyclopedia of Islam.<br>New Edition. Band IX. (noch<br>ungebunden).                                                      | Leiden | 1997 | 26 Islam | Enzyklopädien |  |
| Bosworth, C. E.<br>u.a. (Hrsg.) | The Encyclopedia of Islam.<br>New Edition. Band X.<br>(Faszikel 163-178).                                                      | Leiden | 2000 | 26 Islam | Enzyklopädien |  |
| Bosworth, C. E.<br>u.a. (Hrsg.) | The Encyclopedia of Islam.<br>New Edition. Supplement<br>(Fascicules 1-2).                                                     | Leiden | 1980 | 26 Islam | Enzyklopädien |  |
| Bosworth, C. E.<br>u.a. (Hrsg.) | The Encyclopedia of Islam.<br>New Edition. Supplement<br>(Fascicules 3-4).                                                     | Leiden | 1981 | 26 Islam | Enzyklopädien |  |
| Bosworth, C. E.<br>u.a. (Hrsg.) | The Encyclopedia of Islam.<br>New Edition. Supplement<br>(Fascicules 5-6).                                                     | Leiden | 1982 | 26 Islam | Enzyklopädien |  |
| Pearson, H. & J.<br>D.          | The Encyclopedia of Islam.<br>New Edition. Index to Volumes<br>I-V and to the Supplement,<br>Fascicules 1-6.                   | Leiden | 1989 | 26 Islam | Enzyklopädien |  |
| Donzel, E. van                  | The Encyclopedia of Islam.<br>New Edition. Index to Volumes<br>I-VI and to the Supplement,<br>Fascicules 1-6.                  | Leiden | 1991 | 26 Islam | Enzyklopädien |  |
| Donzel, E. van                  | The Encyclopedia of Islam.<br>New Edition. Index of Proper<br>Names to Volumes I-VII and to<br>the Supplement, Fascicules 1-6. | Leiden | 1993 | 26 Islam | Enzyklopädien |  |

|                                 |                                                                                                                                        |        |      |          |               |  |
|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|------|----------|---------------|--|
| Donzel, E. van                  | The Encyclopedia of Islam. New Edition. Index of Proper Names to Volumes I-VIII and to the Supplement, Fascicules 1-6.                 | Leiden | 1996 | 26 Islam | Enzyklopädien |  |
| Bearman, P.J.                   | The Encyclopedia of Islam. New Edition. Index of Subjects to Volumes I-VI and to the Supplement, Fascicules 1-6.                       | Leiden | 1993 | 26 Islam | Enzyklopädien |  |
| Bearman, P.J.                   | The Encyclopedia of Islam. New Edition. Index of Subjects to Volumes I-VII and to the Supplement, Fascicules 1-6.                      | Leiden | 1994 | 26 Islam | Enzyklopädien |  |
| Bearman, P.J.                   | The Encyclopedia of Islam. New Edition. Index of Subjects to Volumes I-VIII and to the Supplement, Fascicules 1-6.                     | Leiden | 1996 | 26 Islam | Enzyklopädien |  |
| Bearman, P.J.                   | The Encyclopedia of Islam. New Edition. Index of Subjects to Volumes I-IX and to the Supplement, Fascicules 1-6.                       | Leiden | 1998 | 26 Islam | Enzyklopädien |  |
| Lent, J. van/<br>Qureshi, H.-U. | The Encyclopedia of Islam. New Edition. Glossary and Index of Technical Terms to Volumes I-VII and to the Supplement, Fascicules 1-6.  | Leiden | 1995 | 26 Islam | Enzyklopädien |  |
| Lent, J. van                    | The Encyclopedia of Islam. New Edition. Glossary and Index of Technical Terms to Volumes I-VIII and to the Supplement, Fascicules 1-6. | Leiden | 1997 | 26 Islam | Enzyklopädien |  |

|                                      |                                                                                                                                      |                    |                               |                                 |               |  |
|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-------------------------------|---------------------------------|---------------|--|
| Bearman, P.J. u. a. (Hrsg.)          | The Encyclopedia of Islam. New Edition. Glossary and Index of Technical Terms to Volumes I-IX and to the Supplement, Fascicules 1-6. | Leiden             | 1997                          | 26 Islam                        | Enzyklopädien |  |
| Düring, Norbert                      | Materialien zum Schiffbau im Alten Ägypten                                                                                           | Berlin Phil. Diss. | 1989                          | 13 Ägyptologie                  |               |  |
| Bittel, Kurt                         | Reisen und Ausgrabungen in Ägypten, Kleinasien, Bulgarien und Griechenland 1930-1934.                                                | Stuttgart          | 1998                          | 14 Vorderasiatische Archäologie |               |  |
| Sahrhage, Dietrich                   | Fischfang und Fischkult im Alten Ägypten (= Kulturgeschichte der Alten Welt 70).                                                     | Main               | 1998                          | 13 Ägyptologie                  |               |  |
| Gaya Nuño, Juan Antonio/ Trier, Hann | Die haarsträubende Geschichte vom Schädel des Malers Goya. Ins Deutsche übertragen und Illustriert von Hann Trier.                   | Köln               | 1994 (Erstausgabe 1966)       | 25 Kunstgeschichte Künstler     | Gaya Nuño     |  |
| Menning, Wilhelm                     | Als-Ob-Art. Dubiose Episoden aus der griechischen Mythologie in der Als-Ob-Art gezeichnet.                                           | Berlin             | 1985                          | 25 Kunstgeschichte Künstler     | Menning       |  |
| Weitzmann, K. u.a.                   | Die Ikonen. Sinai, Griechenland und Jugoslawien.                                                                                     | Eltville           | 1978                          | 20 Kunstgeschichte Allgemein    |               |  |
| Trier, Hann                          | Der Erdrutsch                                                                                                                        | Köln               | 1990                          | 25 Kunstgeschichte Künstler     | Trier         |  |
| Abdallah, King of Jordan             | "Al Takmilah". My Memoirs completed.                                                                                                 | London/New York    | 1978 (Erstausgabe Amman 1951) | 27 Islam Geschichte Quellen     |               |  |
| Friedrich Wilhelm von Preußen        | Tagebuch meiner Reise nach dem Morgenlande. Hrsg. von Hans Rothfels.                                                                 | Frankfurt/M. u.a.  | 1971                          | 27 Islam Geschichte Quellen     |               |  |

|                           |                                                                                                                                              |                   |                                   |                             |  |  |
|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-----------------------------------|-----------------------------|--|--|
| Maundrell, Henry          | A Journey from Aleppo to Jerusalem in 1697. With a new Introduction by David Howell.                                                         | Beirut            | 1963<br>(Erstausgabe Oxford 1703) | 27 Islam Geschichte Quellen |  |  |
| Abbott, Nabia             | Two Queens of Baghdad. Mother and Wife of Harun al-Rashid.                                                                                   | Chicago           | 1974<br>(Erstausgabe 1946)        | 28 Islam Geschichte         |  |  |
| Abu Zaid, Nasr Hamid      | Islam und Politik: Kritik des religiösen Diskurses.                                                                                          | Frankfurt am Main | 1996                              | 28 Islam Geschichte         |  |  |
| Bosworth, Clifford Edmund | The New Islamic Dynasties. A chronological and genealogical Manual.                                                                          | Edinburgh         | 1996                              | 28 Islam Geschichte         |  |  |
| Ben Ish'aq, Khalil        | Abrégé de la Loi musulmane selon de Rite De l'Imam Malek. Traduction Nouvelle par G.-H. Bousquet. T. I. Le Rituel.                           | Algier            | 1956                              | 27 Islam Geschichte Quellen |  |  |
| Cahen, Claude             | Der Islam I. Vom Ursprung bis zu den Anfängen des Osmanenreiches.                                                                            | Frankfurt am Main | 1984<br>(Erstausgabe 1968)        | 28 Islam Geschichte         |  |  |
| Sauvaget, J.              | Introduction à l'Histoire de l'Orient musulman.                                                                                              | Paris             | 1961                              | 28 Islam Geschichte         |  |  |
| Derenk, Dieter            | Leben und Dichtung des Omayyadenkalifen Al-Walid Ibn Yazid. Ein quellenkritischer Beitrag (Islamkundliche Untersuchungen 27).                | Freiburg i. Br.   | 1974                              | 28 Islam Geschichte         |  |  |
| Ende, Werner              | Arabische Nation und Islamische Geschichte. Die Umayyaden im Urteil arabischer Autoren des 20. Jahrhunderts (Beiruter Texte und Studien 20). | Beirut            | 1977                              | 28 Islam Geschichte         |  |  |

|                                    |                                                                                                                   |                    |      |                     |  |        |
|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|------|---------------------|--|--------|
| Münchhausen, Thankmar Freiherr von | Mameluken, Paschas und Fellachen. Berichte aus dem Reich Mohammed Alis 1801-1849.                                 | Tübingen           | 1982 | 28 Islam Geschichte |  |        |
| Grunebaum, G. E.                   | Der Islam II. Die islamischen Reiche nach dem Fall von Konstantinopel (Fischer Weltgeschichte Weltgeschichte 14). | Frankfurt a. M.    | 1971 | 28 Islam Geschichte |  |        |
| Haarmann, Ulrich                   | Geschichte der arabischen Welt.                                                                                   | München 2. Auflage | 1991 | 28 Islam Geschichte |  |        |
| Hambly, Gavin (Hrsg.)              | Zentralasien (Fischer-Weltgeschichte 16).                                                                         | Frankfurt a. M.    | 1966 | 28 Islam Geschichte |  |        |
| Hassan, Zaky M.                    | Hunting as practised in Arab Countries in the middle Ages.                                                        | Kairo              | 1937 | 28 Islam Geschichte |  |        |
| Hinz, Walter                       | Islamische Maße und Gewichte (Handbuch der Orientalistik, Erste Abteilung, Ergänzungsband I, Heft 1).             | Leiden/Köln        | 1970 | 28 Islam Geschichte |  |        |
| Hitti, Philip K.                   | History of the Arabs.                                                                                             | London u.a.        | 1970 | 28 Islam Geschichte |  |        |
| Hourani, Albert                    | A History of the Arab People.                                                                                     | London             | 1991 | 28 Islam Geschichte |  |        |
| Hourani, Albert                    | Der Islam im europäischen Denken. Essays.                                                                         | Frankfurt a. M.    | 1994 | 28 Islam Geschichte |  |        |
| Kircher, Heidi Gisela              | Die "einfachen Heilmittel" aus dem "Handbuch der Chirurgie" des Ibn Al-Quff.                                      | Bonn Phil. Diss    | 1967 | 28 Islam Geschichte |  |        |
| Kister, M.J.                       | Society and Religion from Jahiliyya to Islam.                                                                     | Hampshire          | 1990 | 28 Islam Geschichte |  |        |
| Kister, M.J.                       | Society and Religion from Jahiliyya to Islam.                                                                     | Hampshire          | 1990 | 28 Islam Geschichte |  | 2. Ex. |
| Kraemer, Jörg                      | Das Problem der Islamischen Kulturgeschichte.                                                                     | Tübingen           | 1959 | 28 Islam Geschichte |  |        |

|                                     |                                                                                                                                                                                   |                   |      |                     |  |                                 |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|------|---------------------|--|---------------------------------|
| Lammens, Henri S.J.                 | Le Berceau de l'Islam. L'Arabie occidentale à la veille de l'Hégire. 1er volume. Le Climat - les Bédouins.                                                                        | Rom               | 1914 | 28 Islam Geschichte |  |                                 |
| Lammens, Henri S.J.                 | Fatima et les Filles de Mahomet. Notes Critiques pour l'Études de la Sira.                                                                                                        | Rom               | 1912 | 28 Islam Geschichte |  |                                 |
| Lane-Poole, Stanley                 | Saladin and the Fall of the Kingdom of Jerusalem.                                                                                                                                 | Beirut            | 1964 | 28 Islam Geschichte |  |                                 |
| Mann, Traugott                      | Der Islam einst und jetzt.                                                                                                                                                        | Bielefeld/Leipzig | 1914 | 28 Islam Geschichte |  |                                 |
| Martinez-Gros, Gabriel              | L'Idéologie Omeyyade. La Construcion de la Légitimité du Califat du Cordoue (Xe-XIe siècles) (Bibliothèque de la Casa de Velazquez 8)´.                                           | Madrid            | 1992 | 28 Islam Geschichte |  |                                 |
| Muir, William                       | The Caliphate: Its Rise, Decline and Fall.                                                                                                                                        | Beirut            | 1963 | 28 Islam Geschichte |  |                                 |
| Al Awsi Al Ansari, Umar Ibn Ibrahim | A muslim manual of war. Edited and translated by George T. Scanlon.                                                                                                               | Kairo             | 1961 | 28 Islam Geschichte |  |                                 |
| Nagel, Tilman                       | Studien zum Minderheitenproblem im Islam 2. Rechtleitung und Kalifat. Versuch über eine Grundfrage der Islamischen Geschichte (Bonner Orientalistische Studien. Neue Reihe 27/2). | Bonn Phil. Diss.  | 1975 | 28 Islam Geschichte |  | Mit handschr. Widmung des Verf. |
| Ocaña Jiménez, Manuel               | Tablas de Conversión de Datas Islámicas a Christianas y viceversa.                                                                                                                | Madrid            | 1946 | 28 Islam Geschichte |  |                                 |

|                             |                                                                                                                    |           |      |                     |  |                                                  |
|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------|---------------------|--|--------------------------------------------------|
| Oppenheim, Max Freiherr von | Vom Mittelmeer zum persischen Golf. Durch den Hauran, die syrische Wüste und Mesopotamien. Band I.                 | Berlin    | 1899 | 28 Islam Geschichte |  |                                                  |
| Oppenheim, Max Freiherr von | Vom Mittelmeer zum persischen Golf. Durch den Hauran, die syrische Wüste und Mesopotamien. Band II.                | Berlin    | 1900 | 28 Islam Geschichte |  |                                                  |
| Paret, Rudi                 | Arabistik und Islamkunde an Deutschen Universitäten. Deutsche Orientalisten seit Theodor Nöldeke.                  | Wiesbaden | 1966 | 28 Islam Geschichte |  |                                                  |
| Paret, Rudi                 | Arabistik und Islamkunde an Deutschen Universitäten. Deutsche Orientalisten seit Theodor Nöldeke.                  | Wiesbaden | 1966 | 28 Islam Geschichte |  | 2. Ex. mit Gruß des Verfassers auf Vorsatzblatt. |
| Paret, Rudi                 | Schriften zum Islam. Hrsg. v. Josef van Ess.                                                                       | Stuttgart | 1981 | 28 Islam Geschichte |  |                                                  |
| Richards, D.S. (Hrsg.)      | Islamic Civilisation 950-1150. A Colloquium published under the auspices of the Near Eastern History Group Oxford. | Oxford    | 1973 | 28 Islam Geschichte |  |                                                  |
| Rodinson, Maxime            | Les Arabes.                                                                                                        | Paris     | 1979 | 28 Islam Geschichte |  |                                                  |
| Rossi, Pierre               | La Cité d'Isis. Histoire vraie des Arabes.                                                                         | Paris     | 1976 | 28 Islam Geschichte |  |                                                  |
| Rotter, Gernot              | Die Umayyaden und der zweite Bürgerkrieg (680-692) (Abhandlungen für die Kunde des Morgenlandes XLV, 3).           | Wiesbaden | 1982 | 28 Islam Geschichte |  |                                                  |
| Shaban, M.A.                | Islamic History A.D. 600-750 (A.H. 132). A New Interpretation.                                                     | Cambridge | 1971 | 28 Islam Geschichte |  |                                                  |

|                                 |                                                                                                                                                           |           |                               |                                |  |                                   |
|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-------------------------------|--------------------------------|--|-----------------------------------|
| Schatkowski<br>Schilcher, Linda | Families in Politics.<br>Damascene Factions and<br>Estates of the 18th and 19th<br>Centuries (Berliner<br>Islamstudien 2).                                | Stuttgart | 1985                          | 28 Islam Geschichte            |  |                                   |
| Storrs, John                    | Orientations                                                                                                                                              | London    | 1945                          | 28 Islam Geschichte            |  |                                   |
| Le Strange, Guy                 | Palestine under the Moslems. A<br>Description of Syria and the<br>Holy Land from A.D. 650 to<br>1500.                                                     | Beirut    | 1955                          | 28 Islam Geschichte            |  |                                   |
| Anonym                          | The March of Islam.<br>Timeframe A.D. 600-800.                                                                                                            | o.O.      | o.J.                          | 28 Islam Geschichte (u.<br>a.) |  |                                   |
| Watt, W.<br>Montgomery          | Der Einfluß des Islam auf das<br>europäische Mittelalter.                                                                                                 | Berlin    | 1988<br>(Erstausgabe<br>1972) | 28 Islam Geschichte            |  |                                   |
| Creswell, K.A.C.                | A Bibliography of the<br>Architecture, Arts and Crafts of<br>Islam to 1st Jan. 1960.                                                                      | Kairo     | 1961                          | 29 Islam Bibliographien        |  | ÜF, mit<br>Widmung des<br>Autors. |
| Creswell, K.A.C.                | A Bibliography of the<br>Architecture, Arts and Crafts of<br>Islam. Supplement. Jan. 1960<br>to Jan. 1973                                                 | Kairo     | 1973                          | 29 Islam Bibliographien        |  | ÜF                                |
| Pearson, J.D. et<br>al.         | A Bibliography of the<br>Architecture, Arts and Crafts of<br>Islam. Second Supplement. Jan.<br>1972 to Dec. 1980 (with<br>omissions from previous years). | Kairo     | 1984                          | 29 Islam Bibliographien        |  | ÜF                                |
| Caponera, Dante<br>A.           | Water Laws in Moslem<br>Countries                                                                                                                         | Rom       | 1954                          | 28 Islam Geschichte            |  |                                   |

|                                  |                                                                                                                                                     |                   |      |                    |  |  |
|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|------|--------------------|--|--|
| Bothmer, Hans<br>Caspar Graf von | Kalia und Dimna. Ibn al-Muqaffas Fabelbuch in einer mittelalterlichen Bilderhandschrift. Cod. arab. 616 der bayerischen Staatsbibliothek München.   | Wiesbaden         | 1981 | 30 Islam Literatur |  |  |
| Alandalusi, Ibn<br>Hazm          | Das Halsband der Taube. von der Liebe und den Liebenden. Aus dem arabischen Urtext übertragen von Max Weisweiler.                                   | Frankfurt a. M.   | 1961 | 30 Islam Literatur |  |  |
| Kritzeck, James<br>(Hrsg.)       | Anthology of Islamic Literature. From the Rise of Islam to Modern Times.                                                                            | New York          | 1964 | 30 Islam Literatur |  |  |
| Al-Buhari, Sahih                 | Nachrichten von den Taten und Aussprüchen des Propheten Muhammad.                                                                                   | Stuttgart         | 1991 | 30 Islam Literatur |  |  |
| Alandalusi, Ibn<br>Hazm          | Das Halsband der Taube. von der Liebe und den Liebenden. Aus dem arabischen Urtext übertragen von Max Weisweiler.                                   | Frankfurt a. M. 2 | 1988 | 30 Islam Literatur |  |  |
|                                  | Der arabische Liebesdiwan. Lyrik des Morgenlandes.                                                                                                  | München           | 1986 | 30 Islam Literatur |  |  |
| Farukh, Omar A.                  | The Poets Laureate of the Umayyad Court. Jarir - al-Akhtal - al-Farazdaq                                                                            | Beirut            | 1950 | 30 Islam Literatur |  |  |
| Ibn Iyas                         | Alltagsnotizen eines Ägyptischen Bürgers. Aus dem Arabischen übertragen und bearbeitet von Annemarie Schimmel (Bibliothek Arabischer Klassiker 13). | Stuttgart         | 1985 | 30 Islam Literatur |  |  |

|                                     |                                                                                                                                                                        |               |      |                    |  |  |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|------|--------------------|--|--|
| Abu Ali al-Madani                   | Tadmin Ac-Cunna (De la Responsibilite civile de l'Artisan). Etude et Traduction annotée par J. Berque.                                                                 | Paris         | 1949 | 30 Islam Literatur |  |  |
| Sellheim, Rudolf (Hrsg.)            | Die Gelehrtenbiographien des Abu Ubaidallah al-Marzubani in der Rezension des Hafiz al-Yagmuri (Bibliotheka Islamica 23a).                                             | Wiesbaden     | 1964 | 30 Islam Literatur |  |  |
| Nizami                              | Das Alexanderbuch (Iskandarnama)                                                                                                                                       | Zürich        | 1991 | 30 Islam Literatur |  |  |
| Iman Abd ar-Rahim ibn Ahmad al-Qadi | Das Totenbuch des Islam. Die Lehren des Propheten Mohammed über das Leben nach dem Tod.                                                                                | Freiburg u.a. | 1977 | 30 Islam Literatur |  |  |
| Mawlana Dschelaleddin Rumi          | Das Meer des Herzens geht in tausend Wogen. Übersetzt von Friedrich Rückert.                                                                                           | Frankfurt     | 1988 | 30 Islam Literatur |  |  |
| Schimmel, Annemarie                 | Nimm eine Rose und nenne sie Lieder. Poesie der Islamischen Völker.                                                                                                    | Köln          | 1987 | 30 Islam Literatur |  |  |
| Sellheim, Rudolf                    | Arabische Handschriften. Materialien zur arabischen Literaturgeschichte. Teil II (Verzeichnis der orientalischen Handschriften in Deutschland XVII, Reihe A, Teil II). | Wiesbaden     | 1987 | 30 Islam Literatur |  |  |
| Wagner, Ewald                       | Grundzüge der klassischen arabischen Dichtung. Band I. Die altarabische Dichtung (Grundzüge 68).                                                                       | Darmstadt     | 1987 | 30 Islam Literatur |  |  |

|                        |                                                                                                                                                                                             |               |                         |                    |  |        |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-------------------------|--------------------|--|--------|
| Wagner, Ewald          | Grundzüge der klassischen arabischen Dichtung. Band II. Die aarabische Dichtung in islamischer Zeit (Grundzüge 70).                                                                         | Darmstadt     | 1987                    | 30 Islam Literatur |  |        |
| Auboyer, Jeannine u.a. | Oriental Art. A Handbook of Styles and Forms.                                                                                                                                               | London/Boston | 1978                    | 31 Islam Kunst     |  |        |
| Bloom, Jonathan        | Minaret. Symbol of Islam (Oxford Studies in Islamic Art 7).                                                                                                                                 | Oxford        | 1989                    | 31 Islam Kunst     |  |        |
| Creswell, K. A. C.     | A Short Account of Early Muslim Architecture. Revised and supplementes by James W. Allan.                                                                                                   | Aldershot     | 1989 (Erstausgabe 1958) | 31 Islam Kunst     |  |        |
| Creswell, K. A. C.     | A Short Account of Early Muslim Architecture. Revised and supplementes by James W. Allan.                                                                                                   | Aldershot     | Harmondsworth 1958      | 31 Islam Kunst     |  |        |
| Creswell, K. A. C.     | A Short Account of Early Muslim Architecture. Revised and supplementes by James W. Allan.                                                                                                   | Aldershot     | Harmondsworth 1958      | 31 Islam Kunst     |  | 2. Ex. |
| El-Masry, Ahmed M.     | Die Bauten von Hadim Sulaiman Pascha (1468-1548) nach seinen Urkunden im Ministerium für fromme Stiftunen in Kairo (Islamwissenschaftliche Quellen und Texte aus deutschen Bibliotheken 6). | Berlin        | 1991                    | 31 Islam Kunst     |  |        |
| Ettinghausen, Richard  | Arab Painting (Treasures of Asia 4).                                                                                                                                                        | o.O.          | 1962                    | 31 Islam Kunst     |  |        |

|                                    |                                                                                                                                                                          |                    |      |                |  |  |
|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|------|----------------|--|--|
| Ettinghausen, Richard              | Islamic Art and Archaeology. Collected Papers.                                                                                                                           | Berlin             | 1984 | 31 Islam Kunst |  |  |
| Ettinghausen, Richard/Grabar, Oleg | The Art and Architecture of Islam 650-1250 (Pelican History of Art).                                                                                                     | Harmondsworth      | 1987 | 31 Islam Kunst |  |  |
| Ettinghausen, Richard              | From Byzantium to Sasanian Iran and the Islamic World. Three Modes of Artistic Influence.                                                                                | Leiden             | 1972 | 31 Islam Kunst |  |  |
| Ettinghausen, Richard              | Studies in Muslim Iconography. I. The Unicorn (Freer Gallery of Art Occasional Papers 1/3).                                                                              | Washington         | 1950 | 31 Islam Kunst |  |  |
| Farès, Bishr                       | Essai Sur l'Esprit de la Décoration Islamique.                                                                                                                           | Kairo              | 1952 | 31 Islam Kunst |  |  |
| Fehérvári, Géza                    | Islamic Pottery. A comprehensive Study based on the Barlow Collection.                                                                                                   | London             | 1973 | 31 Islam Kunst |  |  |
| Franz, Heinrich Gerhard            | Von Baghdad bis Cordoba. Ausbreitung und Entfaltung der Islamischen Kunst 850-1050.                                                                                      | Graz               | 1984 | 31 Islam Kunst |  |  |
| Gonella, Julia                     | Ein christlich-orientalisches Wohnhaus des 17. Jahrhunderts: Das "Aleppo-Zimmer" im Museum für Islamische Kunst, Staatliche Museen zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz. | Berlin/Mainz       | 1996 | 31 Islam Kunst |  |  |
| Gouda, Abdelaziz                   | Die Kiswa der Ka'ba in Makka.                                                                                                                                            | Berlin Phil. Diss. | 1989 | 31 Islam Kunst |  |  |
| Grabar, Oleg                       | The Formation of Islamic Art.                                                                                                                                            | New Haven/London   | 1973 | 31 Islam Kunst |  |  |

|                                           |                                                                                                                  |                      |      |                    |             |                         |
|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|------|--------------------|-------------|-------------------------|
| Grotzfeld, Heinz                          | Das Bad im arabisch-islamischen Mittelalter. Eine kulturgeschichtliche Studie.                                   | Wiesbaden            | 1970 | 31 Islam Kunst     |             |                         |
| Grube, Ernst. J.                          | The World of Islam (Landmarks of the World's Art).                                                               | New York/<br>Toronto | 1966 | 31 Islam Kunst     |             |                         |
| Gyselen, Rika/<br>Kalus, Ludvik           | Deux Trésors Monétaires des premiers Temps de l'Islam.                                                           | Paris                | 1983 | 31 Islam Kunst     | Numismatik  |                         |
| Badeau, John S.<br>u.a.                   | The Genius of Arab Civilisation. Source of Renaissance.                                                          | New York             | 1975 | 31 Islam Kunst     |             |                         |
| James, David/<br>Ettinghausen,<br>Richard | Arab Painting.                                                                                                   | o.O.                 | 1977 | 31 Islam Kunst     |             |                         |
| Kraatz, Martin u.<br>a. (Hrsg.)           | Das Bildnis in der Kunst des Orients (Abhandlungen für die Kunde des Morgenlandes 50,1).                         | Stuttgart            | 1990 | 05 Kongreßberichte | Islam Kunst |                         |
| Kühnel, Ernst                             | Die Arabeske. Sinn und Wandlung eines Ornaments.                                                                 | Wiesbaden            | 1949 | 31 Islam Kunst     |             | Mit Widmung des Autors  |
| Kühnel, Ernst                             | Die Arabeske. Sinn und Wandlung eines Ornaments.                                                                 | Wiesbaden            | 1949 | 31 Islam Kunst     |             | 2. Ex.                  |
| Kühnel, Ernst                             | Die Arabeske. Sinn und Wandlung eines Ornaments.                                                                 | Graz <sup>2</sup>    | 1977 | 31 Islam Kunst     |             |                         |
| Kühnel, Ernst                             | Islamic Art and Architecture.                                                                                    | London               | 1966 | 31 Islam Kunst     |             |                         |
| Kühnel, Ernst                             | Die islamische Kunst, aus: Anton Springer, Handbuch der Kunstgeschichte, Band VI: Außereuropäische Kunst.        | Leipzig              | 1929 | 31 Islam Kunst     |             | Mit Widmung des Autors. |
| Kühnel, Ernst                             | Die Kunst des Islam (Springers Handbuch der Kunstgeschichte in Einzeldarstellungen; Kröners Taschenausgabe 326). | Stuttgart            | 1962 | 31 Islam Kunst     |             |                         |

|                                                               |                                                                                                                                                    |                    |      |                |  |  |
|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|------|----------------|--|--|
| Lane, Arthur                                                  | Early Islamic Pottery.<br>Mesopotamia, Egypt and Persia.                                                                                           | London4            | 1958 | 31 Islam Kunst |  |  |
| Lane, Arthur                                                  | Later Islamic Pottery. Persia,<br>Syria, Egypt and Turkey.                                                                                         | London2            | 1971 | 31 Islam Kunst |  |  |
| López Guzmán,<br>Rafael                                       | La Arquitectura del Islam<br>Occidental.                                                                                                           | Granada u.a.       | 1995 | 31 Islam Kunst |  |  |
| Macdougall,<br>Elisabeth/<br>Ettinghausen,<br>Richard (Hrsg.) | The Islamic Garden<br>(Dumbarton Oaks Papers on<br>the History of Landscape<br>Architecture IV).                                                   | Dumbarton Oaks     | 1976 | 31 Islam Kunst |  |  |
| Monneret de<br>Villard, Ugo                                   | Introduzione allo Studio<br>dell'Archeologia Islamica. Le<br>Origini e il Periodo Ommayade<br>(Civilita Veneziana Studi 20).                       | Venedig            | 1966 | 31 Islam Kunst |  |  |
| Niewöhner-<br>Eberhard, Elke                                  | Sa'da. Bauten und Bewohner<br>einer traditionellen islamischen<br>Stadt (Beihefte zum Tübinger<br>Atlas des Vorderen Orients,<br>Reihe B, Nr. 64). | Wiesbaden          | 1985 | 31 Islam Kunst |  |  |
| Melikan-<br>Chirvani,<br>Assadullah<br>Souren u.a.            | Le Monde Iranien et l'Islam.<br>Tome I (Hautes Études<br>Islamiques et orientales<br>d'Histoire comparée 4).                                       | Genf/Paris         | 1971 | 31 Islam Kunst |  |  |
|                                                               | Der Orient und wir. Sechs<br>Vorträge des Deutschen Orient-<br>Vereins Oktober 1934 bis<br>Februar 1935.                                           | Berlin/Leipzig     | 1935 | 31 Islam Kunst |  |  |
| Philippe, Joseph                                              | Initiation à l'Histoire du Verre.                                                                                                                  | Lüttich            | 1964 | 31 Islam Kunst |  |  |
| Rogers, Michael                                               | The Spread of Islam.                                                                                                                               | Oxford             | 1976 | 31 Islam Kunst |  |  |
| Sadek,<br>Mohamed-Moain                                       | Die mamlukische Architektur<br>der Stadt Gaza (Islamkundliche<br>Untersuchungen 144).                                                              | Berlin Phil. Diss. | 1990 | 31 Islam Kunst |  |  |

|                                     |                                                                                                                                        |                         |      |                |            |  |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|------|----------------|------------|--|
| Senn, Ralf-Thomas                   | Orientalisierende Baukunst in Berlin im 19. und 20. Jahrhundert.                                                                       | Berlin                  | o.J. | 31 Islam Kunst |            |  |
| Shafii, Farid                       | Simple Calyx Ornament in Islamic Art (A Study in Arabesque).                                                                           | Kairo                   | 1956 | 31 Islam Kunst |            |  |
| Soucek, Priscilla P.                | Content and Context of Visual Arts in the Islamic World. Papers from a Colloquium in Memory of Richard Ettinghausen.                   | University Park/ London | 1988 | 31 Islam Kunst |            |  |
| Sourdel, Dominique/ Sourdel, Janine | La Civilisation de l'Islam Classique.                                                                                                  | Paris                   | 1983 | 31 Islam Kunst |            |  |
| Spallanzani, Marco                  | Ceramiche Orientali a Firenze nel Rinascimento.                                                                                        | Florenz                 | 1978 | 31 Islam Kunst |            |  |
| Zambaur, Eduard von                 | Die Münzprägungen des Islams. Örtlich und zeitlich geordnet. I. Band. Der Westen und der Osten bis zum Indus in synoptischen Tabellen. | Wiesbaden               | 1968 | 31 Islam Kunst | Numismatik |  |
| Enderlein, Volkmar                  | Islamische Kunst                                                                                                                       | Dresden                 | 1990 | 31 Islam Kunst |            |  |
| Kröger, Jens                        | Islamische Kunst. Loseblattkatalog unpublizierter Werke aus Deutschen Museen. Hrsg. von Klaus Brisch. Band I. Glas.                    | Berlin/Mainz            | 1984 | 31 Islam Kunst |            |  |

|                                                 |                                                                                                                                                                                                  |              |      |                                 |  |                                                                       |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|------|---------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------|
| Hauptmann von Gladiss, Almut/<br>Kröger, Jens   | Islamische Kunst.<br>Loseblattkatalog unpublizierter<br>Werke aus Deutschen Museen.<br>Hrsg. von Klaus Brisch. Band<br>I. Metall, Stein, Stuck, Holz,<br>Elfenbein, Stoffe.                      | Berlin/Mainz | 1985 | 31 Islam Kunst                  |  |                                                                       |
| Kröger, Jens                                    | Islamische Kunst.<br>Loseblattkatalog unpublizierter<br>Werke aus Deutschen Museen.<br>Hrsg. von Klaus Brisch. Band<br>I. Glas.                                                                  | Berlin/Mainz | 1984 | 31 Islam Kunst                  |  | 2. Ex.                                                                |
| Combe, Ét u.a.                                  | Repertoire Chronologique<br>d'Épigraphie Arabe. Tome<br>Seizième.                                                                                                                                | Kairo        | 1964 | 32 Islam Inschriften            |  |                                                                       |
| Berchem, Max<br>van                             | Matériaux pour un Corpus<br>Inscriptionum Arabicarum.<br>Premier Partie: Égypte.<br>Fascicule premier: Le Caire.                                                                                 | Paris        | 1894 | 32 Islam Inschriften            |  | Mit Exlibris Fr.<br>W. Bissing auf<br>der Rückseite<br>des Einbandes. |
| Hanaway Jr.,<br>Willaim L.<br>(Hrsg.)           | Corpus Inscriptionum<br>Iranicarum. Part IV: Persian<br>Inscriptions down to the Early<br>Safavid Period. Vol. II:<br>Khorasan Province. Portfolio I:<br>Plates i-xxiv Khorasan I.               | London       | 1977 | 32 Islam Inschriften<br>Persien |  |                                                                       |
| Bivar, A. D. H./<br>Yarshater,<br>Ehsan (Hrsg.) | Corpus Inscriptionum<br>Iranicarum. Part IV: Persian<br>Inscriptions down to the Early<br>Safavid Period. Vol. VI:<br>Mazandaran Province.<br>Portfolio I: Plates 1-72: Eastern<br>Mazandaran I. | London       | 1978 | 32 Islam Inschriften<br>Persien |  |                                                                       |

|                         |                                                                                                                       |                     |      |                       |  |                         |
|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------|-----------------------|--|-------------------------|
| Grohmann, Adolf         | Arabische Paläographie. I. Teil (Forschungen zur Islamischen Philologie und Kulturgeschichte 1).                      | Wien                | 1967 | 33 Islam Paläographie |  |                         |
| Grohmann, Adolf         | Arabische Paläographie. II. Teil (Forschungen zur Islamischen Philologie und Kulturgeschichte 2).                     | Wien                | 1971 | 33 Islam Paläographie |  |                         |
| Kühnel, Ernst           | Islamische Schriftkunst.                                                                                              | Graz                | 1986 | 33 Islam Paläographie |  |                         |
| Schimmel, Annemarie     | Calligraphy and Islamic Culture.                                                                                      | New York/<br>London | 1984 | 33 Islam Paläographie |  |                         |
| Erdmann, Kurt           | Der Orientalische Knüpfteppich. Versuch einer Darstellung seiner Geschichte.                                          | Tübingen            | 1955 | 34 Islam Teppiche     |  |                         |
| Schwarz, Hans-Günther   | Orient-Okzident. Der orientalische Teppich in der westlichen Literatur, Ästhetik und Kunst.                           | München             | 1990 | 34 Islam Teppiche     |  |                         |
| Spuhler, Karl Friedrich | Seidene Repräsentationsteppiche der mittleren bis späteren Safawidenzeit. Die sog. Polenteppiche.                     | Berlin Phil. Diss.  | 1968 | 34 Islam Teppiche     |  | Mit Widmung des Autors. |
| Musil, Alois            | The Middle Euphrates. A Topographical Itinerary (American Geographical Society: Oriental Explorations and Studies 3). | New York            | 1927 | 35 Islam Geographie   |  |                         |
| Musil, Alois            | Palmyrena. A Topographical Itinerary (American Geographical Society: Oriental Explorations and Studies 4).            | New York            | 1928 | 35 Islam Geographie   |  |                         |

|                       |                                                                                                                            |            |      |                                  |  |                                  |
|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------|----------------------------------|--|----------------------------------|
| Musil, Alois          | Northern Negd. A<br>Topographical Itinerary<br>(American Geographical<br>Society: Oriental Explorations<br>and Studies 5). | New York   | 1928 | 35 Islam Geographie              |  |                                  |
| Musil, Alois          | Map of Northern Arabia.<br>(Beilage zu: Explorations and<br>Studies 2-5).                                                  | New York   | 1926 | 35 Islam Geographie              |  |                                  |
| Engelhardt, E.        | Teppiche. Die Bilder des<br>Orients.                                                                                       | Heidelberg | 1977 | 34 Islam Teppiche                |  | ÜF                               |
| Engelhardt, E.        | Teppiche. Die Bilder des<br>Orients.                                                                                       | Heidelberg | 1977 | 34 Islam Teppiche                |  | ÜF, dass. 2. Ex.                 |
| Engelhardt, E.        | Teppiche. Die Bilder des<br>Orients. Bd. II.                                                                               | Heidelberg | 1978 | 34 Islam Teppiche                |  | ÜF                               |
| Creswell, K. A.<br>C. | Early Muslim Architecture.<br>Part I: Umayyades.                                                                           | Oxford     | 1931 | 36 Islam Architektur<br>Frühzeit |  | ÜF                               |
| Creswell, K. A.<br>C. | Early Muslim Architecture.<br>Part II: Early Abbasides,<br>Umayyades of Cordova etc.                                       | Oxford     | 1931 | 36 Islam Architektur<br>Frühzeit |  | ÜF                               |
| Creswell, K. A.<br>C. | Early Muslim Architecture.<br>Volume I, Part I: Umayyades A.<br>D 622-750.                                                 | Oxford     | 1969 | 36 Islam Architektur<br>Frühzeit |  | ÜF; Mit<br>Widmung<br>Creswells. |
| Creswell, K. A.<br>C. | Early Muslim Architecture.<br>Volume I, Part II: Umayyades<br>A.D 622-750.                                                 | Oxford     | 1969 | 36 Islam Architektur<br>Frühzeit |  | ÜF                               |
| Creswell, K. A.<br>C. | The Muslim Architecture of<br>Egypt. Part I: Ikshides and<br>Fatimides A.D 939-1171.                                       | Oxford     | 1952 | 36 Islam Architektur<br>Frühzeit |  | ÜF                               |
| Kühnel, Ernst         | Die islamischen<br>Elfenbeinskulpturen. VIII.-<br>XIII. Jahrhundert.                                                       | Berlin     | 1971 | 31 Islam Kunst                   |  | ÜF;<br>ungebunden.               |

|                                              |                                                                                                                                                                                                        |       |      |                      |  |            |
|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------|----------------------|--|------------|
| Schlumberger, Daniel                         | Lashkari Bazar. Une résidence royale ghaznévide et ghoride. 1 A. L'Architecture (Mémoires de la Délégation archéologique française en Afghanistan 18).                                                 | Paris | 1978 | 37 Islam Afghanistan |  | ÜF         |
| Sourdel-Thomine, Janine                      | Lashkari Bazar. Une résidence royale ghaznévide et ghoride. 1 B. Le Décor non figuratif et les Inscriptions (Mémoires de la Délégation archéologique française en Afghanistan 18).                     | Paris | 1978 | 37 Islam Afghanistan |  | ÜF         |
| Schlumberger, Daniel                         | Lashkari Bazar. Une résidence royale ghaznévide et ghoride. 1 A. L'Architecture (Mémoires de la Délégation archéologique française en Afghanistan 18).                                                 | Paris | 1978 | 37 Islam Afghanistan |  | ÜF; 2. Ex. |
| Sourdel-Thomine, Janine                      | Lashkari Bazar. Une résidence royale ghaznévide et ghoride. 1 B. Le Décor non figuratif et les Inscriptions (Mémoires de la Délégation archéologique française en Afghanistan 18).                     | Paris | 1978 | 37 Islam Afghanistan |  | ÜF; 2. Ex. |
| Schlumberger, Daniel/Sourdel-Thomine, Janine | Lashkari Bazar. Une résidence royale ghaznévide et ghoride. 1A. L'Architecture; 1 B. Le Décor non figuratif et les Inscriptions (Mémoires de la Délégation archéologique française en Afghanistan 18). | Paris | 1978 | 37 Islam Afghanistan |  | ÜF         |
| Schlumberger, Daniel                         | Qasr El-Heir El Gharbi (Bibliothèque archéologique et historique 70).                                                                                                                                  | Paris | 1986 | 42 Islam Naher Osten |  | ÜF         |

|                                    |                                                                                                                                                                                                                                      |       |      |                      |  |    |
|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------|----------------------|--|----|
| Schmid, Hansjörg                   | Die Madrasa des Kalifen Al-Mustansir in Baghdad. Eine baugeschichtliche Untersuchung der ersten universalen Rechtshochschule des Islam. Mit einer Abhandlung über den sogenannten Palast in der Zitatelle (Baghdader Forschungen 3). | Mainz | 1980 | 42 Islam Naher Osten |  | ÜF |
| Kröger, Jens                       | Sasanidischer Stuckdekor. Ein Beitrag zum Reliefdekor in sasanidischer und frühislamischer Zeit... (Baghdader Forschungen 5).                                                                                                        | Mainz | 1982 | 36 Islam Architektur |  | ÜF |
| Hawary, Hassan/<br>Hussein, Rached | Catalogue, Général du Musée Arabe du Caire. Stèles Funéraires. Tome premier.                                                                                                                                                         | Kairo | 1932 | 38 Islam Ägypten     |  | ÜF |
| Wiet, Gaston                       | Catalogue, Général du Musée Arabe du Caire. Stèles Funéraires. Tome deuxième.                                                                                                                                                        | Kairo | 1936 | 38 Islam Ägypten     |  | ÜF |
| Hawary, Hassan/<br>Hussein, Rached | Catalogue, Général du Musée Arabe du Caire. Stèles Funéraires. Tome troisième.                                                                                                                                                       | Kairo | 1939 | 38 Islam Ägypten     |  | ÜF |
| Wiet, Gaston                       | Catalogue, Général du Musée Arabe du Caire. Stèles Funéraires. Tome quatrième.                                                                                                                                                       | Kairo | 1936 | 38 Islam Ägypten     |  | ÜF |
| Wiet, Gaston                       | Catalogue, Général du Musée Arabe du Caire. Stèles Funéraires. Tome cinquième.                                                                                                                                                       | Kairo | 1937 | 38 Islam Ägypten     |  | ÜF |
| Wiet, Gaston                       | Catalogue, Général du Musée Arabe du Caire. Stèles Funéraires. Tome sixième.                                                                                                                                                         | Kairo | 1939 | 38 Islam Ägypten     |  | ÜF |

|                                                  |                                                                                                               |            |      |                  |  |    |
|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------|------------------|--|----|
| Wiet, Gaston                                     | Catalogue, Général du Musée Arabe du Caire. Stèles Funéraires. Tome septième.                                 | Kairo      | 1940 | 38 Islam Ägypten |  | ÜF |
| Wiet, Gaston                                     | Catalogue, Général du Musée Arabe du Caire. Stèles Funéraires. Tome huitième.                                 | Kairo      | 1941 | 38 Islam Ägypten |  | ÜF |
| Wiet, Gaston                                     | Catalogue, Général du Musée Arabe du Caire. Stèles Funéraires. Tome neuvième.                                 | Kairo      | 1941 | 38 Islam Ägypten |  | ÜF |
| Wiet, Gaston                                     | Catalogue, Général du Musée Arabe du Caire. Stèles Funéraires. Tome dixième.                                  | Kairo      | 1942 | 38 Islam Ägypten |  | ÜF |
|                                                  | Mélanges Maspero. III. Orient Islamique. 2e Fascicule: Index.                                                 | Kairo      | 1953 | 31 Islam Kunst   |  | ÜF |
| Nieto Cumplido, Manuel/Tena y Alear, Carlos Luca | La Mezquita de Córdoba: planos y dibujos.                                                                     | Cordoba    | 1992 | 44 Islam Spanien |  | ÜF |
| Abd Ar-Raziq, Ahmad                              | La Femme au Temps des Mamlouks en Égypte (Textes arabes et Études Islamiques 5).                              | Paris      | 1973 | 38 Islam Ägypten |  |    |
| Carali, Paul                                     | Les Syriens en Égypte. Tome 1er: Au temps des Mamlouks. 1er Partei: Les Relations entre la Syrie et l'Égypte. | Heliopolis | o.J. | 38 Islam Ägypten |  |    |
| El Djabarti, Cheikh Abd-El-Rahman                | Merveilles biographiques et historiques... Tome I.                                                            | Kairo      | 1888 | 38 Islam Ägypten |  |    |
| El Djabarti, Cheikh Abd-El-Rahman                | Merveilles biographiques et historiques... Tome II.                                                           | Kairo      | 1889 | 38 Islam Ägypten |  |    |

|                                                            |                                                                                                                                                                                                                                     |                      |      |                  |  |                        |
|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|------|------------------|--|------------------------|
| Eccel, A. Chris                                            | Egypt, Islam and social Change: Al-Azhar in Conflict and Accomodation (Islamkundliche Untersuchungen 81).                                                                                                                           | Berlin               | 1984 | 38 Islam Ägypten |  |                        |
|                                                            | Egypt. A historical Synopsis.                                                                                                                                                                                                       | (Heliopolis)         | 1956 | 38 Islam Ägypten |  |                        |
| Hornung, Erik                                              | Grundzüge der ägyptischen Geschichte.                                                                                                                                                                                               | Darmstadt            | 1964 | 38 Islam Ägypten |  | Mit Widmund des Autors |
| Bey, Ahmed Issa                                            | Histoire des Bimaristans (Hospitaux) a l'Époque islamique.                                                                                                                                                                          | Kairo                | 1928 | 38 Islam Ägypten |  |                        |
| Popper, William                                            | History of Egypt 1382-1469 A. D. (Part IV, 1422-1438 A.D.) Translated from the Arabic Annals of Abu L-Mahasin Ibn Taghri Birdi.                                                                                                     | Berkeley/Los Angeles | 1958 | 38 Islam Ägypten |  | Es fehlen S. 67-82.    |
| Russell, Dorothea                                          | Medieval Cairo and the Monasteries of the Wadi Natrun. A historical Guide.                                                                                                                                                          | London               | 1962 | 38 Islam Ägypten |  |                        |
| Deutsches Archäologisches Institut Abteilung Kairo (Hrsg.) | Ägypten. Dauer und Wandel. Symposium anlässlich des 75jährigen Bestehens des Deutschen Archäologischen Institut Abteilung Kairo am 10. und 11. Oktober 1982 (Deutsches Archäologisches Institut Abteilung Kairo. Sonderschrift 18). | Mainz                | 1985 | 38 Islam Ägypten |  |                        |
| Ahmad, Mahmud                                              | The Mosque of Amr Ibn Al-As at Fustat.                                                                                                                                                                                              | Kairo                | 1939 | 38 Islam Ägypten |  |                        |
| Ahmad, Mahmut                                              | Guide des Principaux Monuments Arabes du Caire.                                                                                                                                                                                     | Kairo                | 1939 | 38 Islam Ägypten |  |                        |

|                                  |                                                                                                   |            |      |                  |  |        |
|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------|------------------|--|--------|
| Ahmad, Mahmut                    | Guide des Principaux Monuments Arabes du Caire.                                                   | Kairo      | 1939 | 38 Islam Ägypten |  | 2. Ex. |
| Escovitz, Joseph H.              | The Office of Qadi al-Qudat in Cairo under the Bahri Mamluks (Islamkundliche Untersuchungen 100). | Berlin     | 1984 | 38 Islam Ägypten |  |        |
| Khs-Burmester O.H.E.             | A Guide to the Monasteries of the Wadi N-Natrun.                                                  | Kairo      | o.J. | 38 Islam Ägypten |  |        |
| Daressy, G.                      | Notice Sommaire des principaux Monuments exposées au Musée Égyptien du Caire.                     | Kairo      | 1922 | 38 Islam Ägypten |  |        |
| Davis, R.H.C.                    | The Mosques of Cairo                                                                              |            |      | 38 Islam Ägypten |  |        |
| Fahim, Mohamad/<br>Zaghlouk, Ali | The Great Madrassa - Mosque of Sultan Hassan.                                                     | Kairo      | 1974 | 38 Islam Ägypten |  |        |
| Fattal, Antoine                  | Ibn Tuluns Mosque in Cairo.                                                                       | Beirut     | 1960 | 38 Islam Ägypten |  |        |
| Garcin, Jean Claude u.a.         | Palais et Maisons du Caire. I- Époque Mamelouke (XIIIe- XVIe siècles)                             | Paris      | 1982 | 38 Islam Ägypten |  |        |
| Haldane, Duncan                  | Mamluk Painting                                                                                   | Warminster | 1978 | 38 Islam Ägypten |  |        |
| Haldane, Duncan                  | Mamluk Painting                                                                                   | Warminster | 1978 | 38 Islam Ägypten |  | 2. Ex. |
| Hassan, Zaky Mohamed             | Les Tulunides. Étude de l'Égypte Musulmande à la fin du IXe Siècle 868-905.                       | Paris      | 1933 | 38 Islam Ägypten |  |        |
| Meinecke, Michael (Hrsg.)        | Islamic Cairo: Architectural Conservation and urban Development of the historic Centre.           | Kairo      | 1980 | 38 Islam Ägypten |  |        |

|                                |                                                                                                                                                                                               |                   |      |                  |  |  |
|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|------|------------------|--|--|
| Hussein,<br>Mahmoud<br>Ibrahim | Die Vergnügungen des Hofes und Alltagsleben. Eine ikonographische Untersuchung der Darstellungen in der Malerei der Fatimidenzeit und deren Wirkung auf die nachfolgenden Epochen in Ägypten. | Berlin Phil.Diss. | 1981 | 38 Islam Ägypten |  |  |
| Meinecke,<br>Michael           | Die Madrassa des Amirs Mitqal in Kairo.                                                                                                                                                       | Mainz             | 1980 | 38 Islam Ägypten |  |  |
| Mayer, L.A.                    | Mamluk Playing Cards. Edited by R. Ettinghausen and O.Kurz.                                                                                                                                   | Leiden            | 1971 | 38 Islam Ägypten |  |  |
| Meinecke,<br>Michael           | Die Restaurierung der Madrasa des Amirs Sabiq ad-Din Mitqal al-Anuki und die Sanierung des Darb Qirmiz in Kairo (Archäologische Veröffentlichungen 29).                                       | Mainz             | 1980 | 38 Islam Ägypten |  |  |
| Mustafa, Saleh<br>Lamei        | Die islamische Architektur in Ägypten                                                                                                                                                         | Glückstadt        | 1968 | 38 Islam Ägypten |  |  |
| Mustafa, Saleh<br>Lamei        | Moschee des Farag Ibn Barquq in Kairo mit einem Beitrag von Ulrich Haarmann (Abhandlungen des Deutschen Archäologischen Instituts Kairo Islamische Reihe 3).                                  | Glückstadt        | 1972 | 38 Islam Ägypten |  |  |
| Mustafa, Saleh<br>Lamei        | Madrasa, Hanqah und Mausoleum des Barquq in Kairo mit einem Beitrag von Felicitas Jaritz (Abhandlungen des Deutschen Archäologischen Instituts Kairo Islamische Reihe 4).                     | Glückstadt        | 1982 | 38 Islam Ägypten |  |  |

|                                  |                                                                                                                                                                                  |              |      |                              |  |  |
|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|------|------------------------------|--|--|
|                                  | Rapports sur la Marche du Service des Antiquités de 1899 à 1910.                                                                                                                 | Kairo        | 1912 | 38 Islam Ägypten             |  |  |
|                                  | The Citadel of Salah el-din el-Ayoubi-                                                                                                                                           | Kairo        | o.J. | 38 Islam Ägypten             |  |  |
| Shafi'i, Farid                   | West Islamic Influcence on Architecture in Egypt (before the turkish Period).                                                                                                    | Kairo        | 1955 | 38 Islam Ägypten             |  |  |
| Sékaly, A.                       | Problème des Wakfs en Égypte                                                                                                                                                     | Paris        | 1929 | 38 Islam Ägypten             |  |  |
| Wiet, Gaston                     | Mohamed Ali et les Beaux-Arts                                                                                                                                                    | Kairo        | o.J. | 38 Islam Ägypten             |  |  |
| Winkelhane, Klaus/Schwarz, Klaus | Der Osmanische Statthalter Iskender Pascha (gest. 1571) und seine Stiftungen in Ägypten und am Bosporus (Islamwissenschaftliche Studien und Texte aus deutschen Bibliotheken 1). | Bamberg      | 1985 | 38 Islam Ägypten             |  |  |
| Huhn, Ingeborg                   | Der Orientalist Johann Gottfried Wetzstein als preußischer Generalkonsul in Damaskus (1849-1861) (Islamkundliche Untersuchungen 136).                                            | Berlin       | 1989 | 38 Islam Ägypten             |  |  |
| Abdel-Hamid, Saad Zaghloul       | Kitab al-Istibsar fi Ajaib al-Amsar. Description de la Mekke et la Médine de l'Égypte et del'Afrique septentrionale.                                                             | Alexandria   | 1950 | 38 Islam Ägypten             |  |  |
| Abu-Duruk, Ibrahim               | Introduction to the Archaeology of Tamya.                                                                                                                                        | Riad         | 1986 | 39 Islam Arabische Halbinsel |  |  |
| Caskel, Werner                   | Lihyan und Lihyanisch                                                                                                                                                            | Löln/Opladen | 1954 | 39 Islam Arabische Halbinsel |  |  |
| Caskel, Werner                   | Entdeckungen in Arabien                                                                                                                                                          | Löln/Opladen | 1954 | 39 Islam Arabische Halbinsel |  |  |

|                                 |                                                                                                                                  |              |      |                              |  |  |
|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|------|------------------------------|--|--|
| Caskel, Werner                  | Die Bedeutung der Beduinen in der Geschichte der Araber.                                                                         | Löln/Opladen | 1953 | 39 Islam Arabische Halbinsel |  |  |
| Chelhod, Joseph                 | L'Arabie du Sud. 1. le peuple yéménite et ses racines.                                                                           | Paris        | 1984 | 39 Islam Arabische Halbinsel |  |  |
| Doughty, Charles M.             | Reisen in Arabia Deserta.                                                                                                        | Köln         | 1979 | 39 Islam Arabische Halbinsel |  |  |
| Ferchl, Dieter                  | Jemen und Oman                                                                                                                   | München      | 1995 | 39 Islam Arabische Halbinsel |  |  |
| Grohmann, A.                    | Expédition Philby-Ryckmans-Lippens. Ite Partie: Textes Épigraphiques. Tome I. Arabic Inscriptions.                               | Löwen        | 1962 | 39 Islam Arabische Halbinsel |  |  |
| Kopp, Horst/<br>Wirth, Eugen    | Beiträge zur Stadtgeographie von Sanaa (Beihefte zum Tübinger atlas des Vorderen Orients Reihe B (Geisteswissenschaften ) Nr. 95 | Wiesbaden    | 1990 | 39 Islam Arabische Halbinsel |  |  |
| Mandel, Gabriel                 | Das Reich der Königin von Saba. Archäologen grabe im Paradies und enträtseln die Frühgeschichte Arabiens.                        | Bern/München | 1976 | 39 Islam Arabische Halbinsel |  |  |
| Mostafa, Saleh<br>Lamei         | Almadina Al Munawwara. Urban Development and Architectural Heritage.                                                             | Beirut       | 1981 | 39 Islam Arabische Halbinsel |  |  |
| Sauvaget, Jean                  | La Mosquée Omeyyade de Médine. Études sur les Origines Architecturales de la Mosquée et de la Basilique.                         | Paris        | 1947 | 39 Islam Arabische Halbinsel |  |  |
| Abd al-Aziz al-Rashid, Saad bin | Al-Rabadhah. A Portrait of early Islamic Civilisation in Saudi Arabia.                                                           | Riad         | o.J. | 39 Islam Arabische Halbinsel |  |  |

|                                         |                                                                                                                        |              |      |                              |  |        |
|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|------|------------------------------|--|--------|
| Sauvaget, Jean                          | La Mosquée Omeyyade de Médine. Études sur les Origines Architecturales de la Mosquée et de la Basilique.               | Paris        | 1947 | 39 Islam Arabische Halbinsel |  | 2. Ex. |
| Sauvaget, Jean                          | La Mosquée Omeyyade de Médine. Études sur les Origines Architecturales de la Mosquée et de la Basilique.               | Paris        | 1947 | 39 Islam Arabische Halbinsel |  | 3. Ex. |
| Souby, Saleh                            | Pélerinage à la Meque et à Médine.                                                                                     | Kairo        | 1894 | 39 Islam Arabische Halbinsel |  |        |
| Trummeter, Fritz                        | Ibn Saida's Geschichte der vorislamischen Araber.                                                                      | Stuttgart    | 1928 | 39 Islam Arabische Halbinsel |  |        |
| Abu-l-Faraj Al-Ush, Mohammed I.         | arab islamic Coins Preserved in the National Museum Of Qatar I.                                                        | Doha         | 1984 | 39 Islam Arabische Halbinsel |  |        |
| Weidemann, Conrad                       | Kömige aus dem Jemen. Zwei spätantike Bronzestatuen.                                                                   | ainz         | 1983 | 39 Islam Arabische Halbinsel |  |        |
| Winner, Gerd/<br>Riede, Bernd           | Photographic Report 1977                                                                                               | Braunschweig | 1977 | 39 Islam Arabische Halbinsel |  |        |
| Winner, Gerd/<br>Riede, Bernd           | Photographic Report 1977                                                                                               | Braunschweig | 1977 | 39 Islam Arabische Halbinsel |  | 2. Ex. |
| Wirth, Eugen                            | Dubai. Ein modernes städtisches Dienstleistungszentrum am Arabisch-Persischen Golf (Erelanger Geographische Arbeiten). | Erlangen     | 1988 | 39 Islam Arabische Halbinsel |  |        |
| Wissmann, Hermann von                   | Zur Archäologie und Antiken Geographie von Südarabien.                                                                 | Istanbul     | 1968 | 39 Islam Arabische Halbinsel |  |        |
| Wissmann, Hermann von/<br>Höfner, Marie | Beiträge zur historischenn Geographie des vorislamischen Südarabien.                                                   | Wiesbaden    | 1953 | 39 Islam Arabische Halbinsel |  |        |

|                             |                                                                                                                                              |                |      |                              |  |  |
|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|------|------------------------------|--|--|
| Wissmann,<br>Hermann von    | Über die frühe Geschichte Arabiens und das Entstehen des Sabäerreiches. Die Geschichte von Saba I.                                           | Wien           | 1975 | 39 Islam Arabische Halbinsel |  |  |
| Wissmann,<br>Hermann von    | Die Geschichte von Saba II. Das Großreich der Sabäer bis zu seinem Ende im frühen 4. Jh. v. Chr.                                             | Wien           | 1982 | 39 Islam Arabische Halbinsel |  |  |
| Wissmann,<br>Hermann von    | Das Weihrauchland Sakalan, Samuram und Moscha.                                                                                               | Wien           | 1977 | 39 Islam Arabische Halbinsel |  |  |
| Dar, Saifur<br>Rahman       | Archaeology and Museums in Pakistan                                                                                                          | Lahore         | 1977 | 40 Islam Indien              |  |  |
| Fischer, Klaus              | Decken, Dächer und Gewölbe indischer Kultstätten und Nutzbauten.                                                                             | Wiesbaden      | 1974 | 40 Islam Indien              |  |  |
| Fischer, Klaus              | Erotik und Askese in der Kunst der Inder.                                                                                                    | Köln           | 1979 | 40 Islam Indien              |  |  |
|                             | Facts about India                                                                                                                            | Faridabad      | 1963 | 40 Islam Indien              |  |  |
| Hickmann,<br>Regina (Hrsg.) | Indische Albumblätter. Miniaturen und Kalligraphien aus der Zeit der Moghul-Kaiser                                                           | Leipzig/Weimar | 1979 | 40 Islam Indien              |  |  |
| Koch, Ebba                  | Shah Jahan and Orpheus. The Pietre Dure Decoration and the Programme of the Throne in the Hall of Public Audiences in the Red Fort of Delhi. | Graz           | 1988 | 40 Islam Indien              |  |  |
| Kühnel, Ernst               | Moghul-Malerei                                                                                                                               | Berlin         | o.J. | 40 Islam Indien              |  |  |
|                             | Manuscripts from Indian Collections. Descriptive Catalogue.                                                                                  | Neu Delhi      | 1964 | 40 Islam Indien              |  |  |

|                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |            |      |                 |  |  |
|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------|-----------------|--|--|
| Schotten<br>Merklinger,<br>Elisabeth      | Indian Islamic Architecture.<br>The Deccan 1347-1686                                                                                                                                                                                                                                                                     | Warminster | 1981 | 40 Islam Indien |  |  |
| Hickmann,<br>Regina                       | Kunst der Moghul-Zeit.<br>Indische Miniaturen des 16.-18.<br>Jahrhunderts aus dem<br>Islamischen Museum der<br>Staatlichen Museen zu Berlin.                                                                                                                                                                             | Lachen     | 1991 | 40 Islam Indien |  |  |
| Pieper, Jan                               | Die Anglo-Indische Station<br>oder die Kolonialisierung des<br>Götterberges. Hindustadtkultur<br>und Kolonialstadtwesen im 19.<br>Jahrhundert als Konfrontation<br>Östlicher und westlicher<br>Geisteswelten<br>(Veröffentlichungen des<br>Seminars für Altorientalische<br>Kunstgeschichte an der<br>Universität Bonn). | Bonn       | 1977 | 40 Islam Indien |  |  |
| Waldschmidt,<br>Ernst und Rose<br>Leonore | Miniatures of Musical<br>Inspiration in the Collection of<br>the Berlin Museum of Indian<br>Art. Part II (Veröffentlichungen<br>des Museums für Indische<br>Kunst Berlin 3).                                                                                                                                             | Berlin     | 1975 | 40 Islam Indien |  |  |
| Weber, Rolf                               | Porträts und historische<br>Darstellungen in der<br>Miniaturensammlung des<br>Museums für Indische Kunst<br>Berlin (Veröffentlichungen des<br>Museums für Indische Kunst<br>Berlin 6).                                                                                                                                   | Berlin     | 1982 | 40 Islam Indien |  |  |

|                               |                                                                                                                                                                                                               |           |      |                 |  |  |
|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------|-----------------|--|--|
| Zajadacz-Hastenrath, Salome   | Chaukhandi-Gräber. Studien zur Grabkunst in Sind und Baluchistan.                                                                                                                                             | Wiesbaden | 1978 | 40 Islam Indien |  |  |
| Fischer, W. B. (Hrsg.)        | The Cambridge History of Iran. Volume I: The Land of Iran.                                                                                                                                                    | Cambridge | 1968 | 41 Islam Iran   |  |  |
| Boyle, J. A. (Hrsg.)          | The Cambridge History of Iran. Volume V: The Saljuk and Mongol Periods.                                                                                                                                       | Cambridge | 1968 | 41 Islam Iran   |  |  |
| Edjtehadi, Mostafa            | Zerfall der Staatsmacht Persiens unter Nasir ad-Din Schah Qagr (1848-1896). Einblicke in die Machtverhältnisse am Teheraner Hof nach den Tagebüchern I'timad as Saltanas (Islamkundliche Untersuchungen 161). | Berlin    | 1992 | 41 Islam Iran   |  |  |
| Herzfeld, Ernst               | The Persian Empire. Studies in Geography and Ethnography of the Ancient East.                                                                                                                                 | Wiesbaden | 1968 | 41 Islam Iran   |  |  |
| Hutt, Anthony/Harrow, Leonard | Islamic Architecture. Iran I.                                                                                                                                                                                 | London    | 1977 | 41 Islam Iran   |  |  |
| Roemer, Hans Robert           | Persien auf dem Weg in die Neuzeit. Iranische Geschichte von 1350-1750 (Bieruter Texte und Studien 40).                                                                                                       | Beirut    | 1989 | 41 Islam Iran   |  |  |
| Faakhir, Hossein J.           | Forschungsprojekt handgeknüpfter Teppich.                                                                                                                                                                     | o.O.      | 1973 | 41 Islam Iran   |  |  |
| Adahl, Karin                  | A Khamsa of Nizami of 1439. Origin of the miniatures - a presentation and analysis (Acta Universitatis Upsaliensis Figura Nova Series 20).                                                                    | Uppsala   | 1981 | 41 Islam Iran   |  |  |

|                              |                                                                                                                                                  |                      |      |                |  |  |
|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|------|----------------|--|--|
| Allan, James W.              | Persian Metal Technology 700-1300 A.D.                                                                                                           | London               | 1979 | 41 Islam Iran  |  |  |
| Massoud-Ansari, Faramarz     | Die Malerei der Quadjaren-Dynastie (1796-1925)                                                                                                   | Phil. Diss. Tübingen | 1986 | 41 Islam Iran  |  |  |
| Minorsky, V. (Übers.)        | Calligraphers and Painters. A Treatise by Qadi Ahmad, Son of Mir-Munshi (circa A.H. 1015/ A.D. 1606) (Freer Gallery of Art occasional Papers 2). | Washington           | 1959 | 41 Islam Iran  |  |  |
| Gaube, Heinz/ Wirth, Eugen   | Der Bazar von Isfahan (Beihefte zum Tübinger Atlas des Vorderen Orients Reihe B (Geisteswissenschaften) Nr. 22).                                 | Wiesbaden            | 1978 | 41 Islam Iran  |  |  |
| Eilers, Wilhelm (Hrsg.)      | Ferstgabe Deutscher Iranisten zur 2500 Jahrfeier Irans.                                                                                          | Stuttgart            | 1971 | 41 Islam Iran  |  |  |
| Firdausi                     | Das Buch der Könige. ... Übertragen von Uta von Witzleben.                                                                                       | Düsseldorf/Köln      | 1961 | 41 Islam Iran  |  |  |
| Gouchani, Abdullah           | Angular Kufic on Old Mosques of Isfahan. Part I.                                                                                                 | o.O.                 | 1985 | 41 Islam Iran  |  |  |
| Kühnel, Ernst                | Die Moschee. Bedeutung, Einrichtung und Entwicklung der islamischen Kultstätte.                                                                  | Berlin               | 1949 | 31 Islam Kunst |  |  |
| Fischer, Klaus u. a. (Hrsg.) | Nimruz. Geländebegehungen in Sistan 1955-1973 und die Aufnahme von Dewal-i Khodaydad 1970. Band I: Text.                                         | Bonn                 | 1976 | 41 Islam Iran  |  |  |
| Fischer, Klaus u. a. (Hrsg.) | Nimruz. Geländebegehungen in Sistan 1955-1973 und die Aufnahme von Dewal-i Khodaydad 1970. Band II: Tafeln Karten Pläne.                         | Bonn                 | 1976 | 41 Islam Iran  |  |  |

|                                        |                                                                                                                                                                                             |                    |      |               |  |  |
|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|------|---------------|--|--|
| Fischer, Klaus u. a. (Hrsg.)           | Nimruz. Geländebegehungen in Sistan 1955-1973 und die Aufnahme von Dewal-i Khodaydad 1970. Band II: Kartenbeilagen.                                                                         | Bonn               | 1976 | 41 Islam Iran |  |  |
| Ghoussani, Abdollah                    | Persian Poetry on the Tiles of of Takht-i Sulayman (13th. Century).                                                                                                                         | Teheran            | 1992 | 41 Islam Iran |  |  |
|                                        | Persische Miniaturen 14.-17. Jahrhunert (Russ.)                                                                                                                                             | Moskau             | 1968 | 41 Islam Iran |  |  |
| Bell, Gertrude L. (Übers.)             | Poems from the Divan of Hafiz written by the Calligrapher Mohammad Hossein Shirazi Katib Al-Soltan.                                                                                         | Teheran            | 1962 | 41 Islam Iran |  |  |
| Ritter, H. u.a.                        | Orientalische Steinbücher und Persische Fayencetechnik (Istanbuler Mitteilungen 3).                                                                                                         | Istanbul           | 1935 | 41 Islam Iran |  |  |
| Enderlein, Volkmar/ Sundermann, Werner | Schahname. Das persische Königsbuch. Miniaturen und Texte der Berliner Handschrift von 1605.                                                                                                | Leipzig/Weimar     | 1988 | 41 Islam Iran |  |  |
| Upham Pope, Arthur/ Ackerman, Phyllis  | A Survey of Persian art from Prehistoric Times to the Present. Vol. XIV.                                                                                                                    | Teheran u.a.       | 1964 | 41 Islam Iran |  |  |
| Saraje-Moghaddam, Baham                | Vom Zelt der Nomaden bis zum städtischen Wohnhaus. Historische Entwicklung der traditionellen Bau- und Wohnformrn. Konzepte für die Weiterentwicklung einer regionalen Architektur im Iran. | Berlin Phil. Diss. | 1990 | 41 Islam Iran |  |  |

|                                        |                                                                                                                                         |                      |      |                            |  |  |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|------|----------------------------|--|--|
| Welch, Stuart Cary                     | A Kings Book of Kings. The Shah-Namehof Shah Tahmasp.                                                                                   | New York             | 1976 | 41 Islam Iran              |  |  |
| Welch, Anthony                         | Artists for the Shah. Late Sixteenth-Century Paintings at the Imperial Court of Iran.                                                   | New Haven/<br>London | 1976 | 41 Islam Iran              |  |  |
| Wilber, Donald Newton                  | Persian Gardens and Garden Pavillons                                                                                                    | Washington           | 1979 | 41 Islam Iran              |  |  |
| Kröger, Jens                           | Nishapur. Glass of the Early Islamic Period                                                                                             | New York             | 1995 | 41 Islam Iran              |  |  |
| Schlamming, Karl/Wilson, Peter Lambert | Persische Bildteppiche. Geknüpft Mythen                                                                                                 | München              | 1980 | 41 Islam Iran              |  |  |
| Macquitti, William                     | Island of Isis. Philae, Temple of the Nile.                                                                                             | London               | 1976 | 13 Ägyptologie             |  |  |
| Papeloux, Gaston/<br>Bonheur, Gaston   | Der nächtliche Lichtzauber der Pyramiden.                                                                                               | Paris                | 1961 | 13 Ägyptologie             |  |  |
| Andreae, Bernardq                      | Schönheit des Realismus. Auftraggeber, Schöpfer, Betrachter hellenistischer Plastik (Kulturgeschichte der antiken Welt 77).             | Mainz                | 1988 | 15 Klassische Archäologie  |  |  |
| Zoder, Rudolf                          | Hermann Roemers reise in das Land der Pharaonen.                                                                                        | Hildesheim           | 1980 | 13 Ägyptologie             |  |  |
| Pückler-Muskau, Hermann Fürst von      | Aus Mehmrds Reich. Ägypten und der Sudan um 1840. Mit einem Nachwort von Günther Jantzen und einem biographischen Essay von Otto Flake. | Zürich               | 1985 | 13 Ägyptologie             |  |  |
| Petrow, Wsewolod                       | Art Nouveau in Rußland. Die Künstlervereinigung "Welt der Kunst" um Sergej Djagilew.                                                    | Bournemouth          | 1997 | 24 Kunstgeschichte Neuzeit |  |  |

|                                                |                                                                                                                                          |                |      |                                |  |  |
|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|------|--------------------------------|--|--|
| Hartlaub, G.F.                                 | Die Graphik des Expressionismus in Rußland                                                                                               | Stuttgart/Calw | 1947 | 24 Kunstgeschichte Neuzeit     |  |  |
| Reidemeister, Leopold                          | Künstlergruppe Brücke. Fragment eines Stammbuches mit Beiträgen von Ernst Ludwig Kirchner, Fritz Bleyl und Erich Heckel.                 | Berlin         | 1975 | 24 Kunstgeschichte Neuzeit     |  |  |
| Formigli, Edilberto/<br>Heilmeyer, Wolf-Dieter | Tarentiner Goldschmuck in Berlin (130./131. Winckelmannprogramm der Archäologischen Gesellschaft zu Berlin).                             | Berlin         | 1990 | 15 Klassische Archäologie      |  |  |
| Gülzow, Gerhard                                | Aus dem mittelalterlichen Paramentschatz von St. Marien - Danzig jetzt in St. Marien Lübeck.                                             | o.O.           | o.J. | 23 Kunstgeschichte Mittelalter |  |  |
| Börsch-Supan, Helmut                           | Kunst in Brandenburg-Preußen. Ihre Geschichte von der Renaissance bis zum Biedermeier dargestellt am Kunstbesitz der Berliner Schlösser. | berlin         | 1980 | 24 Kunstgeschichte Neuzeit     |  |  |
| Brandenburg, Dietrich                          | Der Taj Mahal in Agra. Eine Studie zur Baukunst des Islam in Indien                                                                      | Berlin         | 1969 | 40 Islam Indien                |  |  |
| Antoniou, Jim                                  | Historical Cairo. A Walk through the Islamic City.                                                                                       | Kairo          | 1998 | 38 Islam Ägypten               |  |  |
| Falk, S. J.                                    | Quajar Paintings. Persian Oil Paintings of the 18th and 19th Centuries                                                                   | London         | 1972 | 41 Islam Iran                  |  |  |
| Mazaheri, A.                                   | Der Iran und seine Kunstschatze.                                                                                                         | Genf           | 1970 | 41 Islam Iran                  |  |  |

|                                          |                                                                                      |             |      |                           |  |  |
|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------|------|---------------------------|--|--|
| Enderlein, Volkmar (Hrsg.)               | Die Miniaturen der Berliner Baisonqur-Handschrift (Insel-Bücherei 865).              | Leipzig     | 1969 | 41 Islam Iran             |  |  |
| Fischer, Klaus und Christa M. Friederike | Indische Baukunst Islamischer Zeit.                                                  | Baden-Baden | 1976 | 40 Islam Indien           |  |  |
| Dahmen-Dallapiccola, A. L.               | Indische Miniaturen. Malerei der Rajput-Staaten.                                     | Baden-Baden | 1976 | 40 Islam Indien           |  |  |
| Schimmel, Annemarie                      | Der Islam im indischen Subkontinent.                                                 | Darmstadt   | 1983 | 40 Islam Indien           |  |  |
| Seibert, Jacob                           | Hannibal. Feldherr und Staatsmann.                                                   | Mainz       | 1997 | 17 Alte Geschichte        |  |  |
| Netzer, Ehud                             | Die Paläste der Hasmonäer und Herodes' des Großen.                                   | Mainz       | 1999 | 18 Biblische Archäologie  |  |  |
| Ruprechtsberger, Erwin M.                | Die Garamanten. Geschichte und Kultur eines libyschen Volkes in der Sahara.          | Mainz       | 1997 | 15 Klassische Archäologie |  |  |
| Schallmayer, Egon (Hrsg.)                | Hundert Jahre Saalburg. Vom römischen Grenzposten zum europäischen Museum.           | Mainz       | 1997 | 15 Klassische Archäologie |  |  |
| Esch, Arnold                             | Römische Straßen in ihrer Landschaft. Das Nachleben antiker Straßen um Rom.          | Mainz       | 1997 | 15 Klassische Archäologie |  |  |
| Andreae, Bernard                         | Am Birnbaum. Gärten und Parks im antiken Rom (Kulturgeschichte der antiken Welt 66). | Mainz       | 1996 | 15 Klassische Archäologie |  |  |
| Lierke, Rosemarie                        | Antike Glastöpferei. Ein vergessenes Kapitel der Glasgeschichte.                     | Mainz       | 1999 | 15 Klassische Archäologie |  |  |

|                            |                                                                                                                                                                                                            |                  |      |                                             |  |  |
|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------|---------------------------------------------|--|--|
| Nagel, Tilman              | Die islamische Welt bis 1500<br>(Oldenbourg Grundriß der<br>Geschichte 24)                                                                                                                                 | München/Wien     | 1998 | 28 Islam Geschichte                         |  |  |
|                            | Mohamed und Karl der Große.<br>Die Geburt des Abendlandes.                                                                                                                                                 | Stuttgart/Zürich | 1993 | 28 Islam Geschichte                         |  |  |
| Nissen, Hans J.            | Geschichte Alt-Vorderasiens<br>(Oldenbourg Grundriß der<br>Geschichte 25)                                                                                                                                  | München/Wien     | 1999 | 14 Altorientalistik                         |  |  |
| Asmar, Camille             | L'Abbaye de Belmont dite Deir<br>el Balamend (Bulletin de<br>Musée de Beyrouth 25)                                                                                                                         | Paris            | 1972 | 19 Spätantike Ostrom<br>Christlicher Orient |  |  |
| Almagro<br>Gorbea, Antonio | El Palacio Omeya de Amman.<br>I. La Arquitectura.                                                                                                                                                          | Madrid           | 1973 | 42 Islam Naher Osten                        |  |  |
| Caskel, Werner             | Der Felsendom und die<br>Wallfahrt nach Jerusalem<br>(Arbeitsgemeinschaft für<br>Forschung des Landes<br>Nordrhein-Westfalen.<br>Geisteswissenschaften. 29.<br>Sitzung am 20. Juni 1962 in<br>Düsseldorf). | Köln/Opladen     | 1962 | 42 Islam Naher Osten                        |  |  |
| Grabar, Oleg u.a.          | City in the Desert. Qasr al-Hayr<br>East. 2 Bände (Harvard Middle<br>Eastern Studies 23/24).                                                                                                               | Cambridge/Mass.  | 1978 | 42 Islam Naher Osten                        |  |  |
| Duda, Dorothea             | Innenarchitektur Syrischer<br>Stadthäuser des 16. bis 18.<br>Jahrhunderts. Die Sammlung<br>Henri Pharaon in Beirut.. Mit<br>einer Einführung von Fritz<br>Steppat (Beiruter Texte und<br>Studien 12).      | Beirut           | 1971 | 42 Islam Naher Osten                        |  |  |

|                           |                                                                                                                                                          |            |      |                      |  |                           |
|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------|----------------------|--|---------------------------|
| Duncan, Alistair          | The Noble Sanctuary. Portrait of a Holy Place i Arab Jerusalem,                                                                                          | London     | 1972 | 42 Islam Naher Osten |  |                           |
| Gaube, Heinz              | Hirbet el-Baida. Ein Arabischer Palasti in Südsyrien (Beiruter Texte und Studien 16).                                                                    | Beirut     | 1974 | 42 Islam Naher Osten |  |                           |
| Gaube, Heinz              | Arabische Inschriften aus Syrien (Beiruter Texte und Studien 17).                                                                                        | Beirut     | 1974 | 42 Islam Naher Osten |  |                           |
| Almagro Gorbea, Antonio   | Tres Monumentos Islamicos Restaurados por España en el Mundo Arabe                                                                                       | Madrid     | 1981 | 42 Islam Naher Osten |  |                           |
| Grohmann, Adolf           | Arabic Papyri from Hirbet el-Mird.                                                                                                                       | Löwen      | 1963 | 42 Islam Naher Osten |  |                           |
| Hamilton, R. W. F. S. A.  | The structural History of the Aqsa Mosque. A Record of Archeological Gleanings from the Repairs of 1938-1942.                                            | London     | 1949 | 42 Islam Naher Osten |  |                           |
| Schiller, Ely (Hrsg.)     | Jerusalem in old Engravings and Illustrations.                                                                                                           | Jerusalem  | o.J. | 42 Islam Naher Osten |  |                           |
| Mustafa, Saleh F.         | Die Moscheen der Stadt Beirut                                                                                                                            | Beirut     | 1978 | 42 Islam Naher Osten |  |                           |
| Rihawi, Abdulqader        | Damascus. Its History, Development and architectural Heritage.                                                                                           | Damaskus   | 1977 | 42 Islam Naher Osten |  | Mit Widmung auf Arabisch. |
| Riis, P.J./ Poulsen, Vagn | Hama. Fouille et Recherches de la Fondation Carlsberg 1931-1938. Les Verreries et Poteries Médiévales (Nationalmuseets Skrifter. Større Beretninger III) | Kopenhagen | 1957 | 42 Islam Naher Osten |  |                           |

|                          |                                                                                                                                                                                |                        |      |                                          |  |  |
|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------|------------------------------------------|--|--|
| Ploug, Gunhild           | Hama. Fouille et Recherches de la Fondation Carlsberg 1931-1938. Les Petits Objets Médiévaux sauf les Verreries et Poteries (Nationalmuseets Skrifter. Større Beretninger VII) | Kopenhagen             | 1969 | 42 Islam Naher Osten                     |  |  |
| Sack, Dorothee           | Damaskus. Entwicklung und Struktur einer orientalisch-islamischen Stadt.                                                                                                       | Mainz                  | 1989 | 42 Islam Naher Osten                     |  |  |
| Sinjab, Kamil            | Das Arabische Wohnhaus des 17. bis 19. Jahrhunderts in Syrien.                                                                                                                 | Aachen Ing. Diss.      | 1965 | 42 Islam Naher Osten                     |  |  |
| Sauvaget, J.             | Inventaire des Monuments Musulmans de la ville d'Alep.                                                                                                                         | Paris                  | 1931 | 42 Islam Naher Osten                     |  |  |
| Tower, J. Allen          | The Oasis of Damascus.                                                                                                                                                         | Beirut                 | 1935 | 42 Islam Naher Osten                     |  |  |
| Trümpelmann, Leo         | Mschatta. Ein Beitrag zur Bestimmung des Kunstkreises, zur Datierung und zum Stil der Ornamentik.                                                                              | Tübingen               | 1962 | 42 Islam Naher Osten                     |  |  |
| Chéhab, Maurice H.       | Tyr A l'Époque des Croisades. II. Histoire Sociale, économique et religieuse.                                                                                                  | Paris                  | 1979 | 42 Islam Naher Osten                     |  |  |
| Fistere, Isabel and John | Jordan The Holy Land.                                                                                                                                                          | Beirut                 | o.J. | 42 Islam Naher Osten                     |  |  |
| Balty, Jean C.           | Le Cadre Topographique et historique, aus: Colloque Apamée de Syrie. 29-30 avril 1969. Musées Royaux d'Histoire, S. 29-51.                                                     | Brüssel                | 1969 | 19 Spätantike Ostrom Christlicher Orient |  |  |
| Wilkinson, Charles K.    | Iranian Ceramics.                                                                                                                                                              | New York               | 1963 | 41 Islam Iran                            |  |  |
| Wilkinson, Charles K.    | Nishapur. Pottery of the early Islamic Periods.                                                                                                                                | Greenwich, Connecticut | o.J. | 41 Islam Iran                            |  |  |

|                                   |                                                                                                       |          |      |                      |  |  |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------|----------------------|--|--|
| Almagro, Martin u.a.              | Qusayr 'Amra. Residencia y Baños Omeyas en el Desierto de Jordania.                                   | Madrid   | 1975 | 42 Islam Naher Osten |  |  |
| Hamilton, R. W.                   | Khirbat al Mafjar. An Arabian Mansion in the Jordan Valley.                                           | Oxford   | 1959 | 42 Islam Naher Osten |  |  |
| Karabacek, Josef von              | Kusejr Amra (Separatdruck)                                                                            | Wien     | 1907 | 42 Islam Naher Osten |  |  |
| Kiani, M.Y. u.a.                  | Introduction to the Art of Iranian Tile Work                                                          | Teheran  | 1983 | 42 Islam Naher Osten |  |  |
| Mohammed, Soad Maher              | Imam Alis Mashad in El-Nadjef and its Treasures.                                                      | o.O.     | o.J. | 38 Islam Ägypten     |  |  |
| Aalund, Flemming u.a.             | Islamic Bosra. A brief Guide.                                                                         | Damaskus | 1980 | 42 Islam Naher Osten |  |  |
| Jebb, Louisa                      | By Desert Ways to Baghdad.                                                                            | London   | 1908 | 42 Islam Naher Osten |  |  |
| Herzfeld, Ernst                   | Erster vorläufiger Bericht über die Ausgrabungen von Samarra.                                         | Berlin   | 1912 | 42 Islam Naher Osten |  |  |
|                                   | Aus Erde geformt. Lehmbauten in West- und Nordafrika.                                                 | Mainz    | 1990 | 43 Islam Nordafrika  |  |  |
| Basset, Henri/<br>Terrasse, Henri | Sanctuaires et Fortresses Almohades.                                                                  | Paris    | 1932 | 43 Islam Nordafrika  |  |  |
| Beiylíé, L. de                    | La Kalaa des Beni-Hammad. Une Capitale berbère de l'Afrique du Nord au XIe siècle.                    | Paris    | 1909 | 43 Islam Nordafrika  |  |  |
| Daoulatli, Abdelaziz              | Tunis sous les Hafsidés. Evolution urbaine et Activité architecturale.                                | Tunis    | 1976 | 43 Islam Nordafrika  |  |  |
| Pellat, Charles                   | Al. Muqaddasi. Description de l'Occident Musulman au I Ve=Xe siècle (Bibliothèque Arabe-Française 9). | Algier   | 1950 | 43 Islam Nordafrika  |  |  |

|                                              |                                                                                                                                                                       |        |      |                     |  |  |
|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|------|---------------------|--|--|
| Ewert, Christian/<br>Wisshak, Jens-<br>Peter | Forschungen zur<br>almohadischen Moschee II: Die<br>Moschee. I: Vorstufen<br>(Madrider Beiträge 9).                                                                   | Mainz  | 1981 | 43 Islam Nordafrika |  |  |
| Ewert, Christian/<br>Wisshak, Jens-<br>Peter | Forschungen zur<br>almohadischen Moschee II: Die<br>Moschee. II: Die Moschee von<br>Tinmal (Madrider Beiträge 10).                                                    | Mainz  | 1984 | 43 Islam Nordafrika |  |  |
| Ewert, Christian/<br>Wisshak, Jens-<br>Peter | Forschungen zur<br>almohadischen Moschee II: Die<br>Moschee. II: Die Moschee von<br>Tinmal. Beilagen (Madrider<br>Beiträge 11).                                       | Mainz  | 1984 | 43 Islam Nordafrika |  |  |
| Ewert, Christian                             | Forschungen zur<br>almohadischen Moschee. IV:<br>Die Kapitelle der Kutubiya-<br>Moschee in Marrakesch und<br>der Moschee von Tinmal<br>(Madrider Beiträge 16).        | Mainz  | 1991 | 43 Islam Nordafrika |  |  |
| Ewert, Christian                             | The Mosque of Tinmal<br>(Morocco) and some new<br>Aspects of Islamic architectural<br>Typology, aus: Proceedings of<br>the British Academy 72 (1986),<br>S. 115-148). | Oxford | 1986 | 43 Islam Nordafrika |  |  |
| Gateau, Albert                               | Ibn Abd Al-Hakam: Conquête<br>de l'Afrique du Nord et de<br>l'Espagne (Futuh Ifriqiya wa'l-<br>Andalus) (Bibliothèque Arabe-<br>Française 11).                        | Algier | 1948 | 43 Islam Nordafrika |  |  |
| Ibn Azzus<br>Haquim,<br>Mohammad             | Cuentos Populares Marroquies                                                                                                                                          | Madrid | 1955 | 43 Islam Nordafrika |  |  |

|                                         |                                                                                                                                       |          |      |                     |  |  |
|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------|---------------------|--|--|
| Lezine,<br>Alexandre                    | Le Ribat de Sousse suivi de<br>Notes sur le Ribat de Monastir<br>(Notes et Documents 14.                                              | Tunis    | 1956 | 43 Islam Nordafrika |  |  |
| Marçais,<br>Georges                     | Les Faïences a reflets<br>métalliques de la Grande<br>Mosquée de Kairouan.                                                            | Paris    | 1928 | 43 Islam Nordafrika |  |  |
| Marçais,<br>Georges                     | Coupole et Plafonds de la<br>Grande Mosquée de Kairouan<br>(Notes et Documents 8).                                                    | Paris    | 1925 | 43 Islam Nordafrika |  |  |
| Marçais,<br>Georges                     | L'Architecture Musulmane<br>d'Occident. Tunisie, Algérie,<br>Maroc, Espagne, Sicile.                                                  | Paris    | 1954 | 43 Islam Nordafrika |  |  |
| Marçais,<br>Georges                     | La Berbérie Musulmane et<br>l'Orient au Moyen Age.                                                                                    | Paris    | 1946 | 43 Islam Nordafrika |  |  |
| Marçais,<br>Georges/Golvin,<br>Lucien   | La Grande Mosquee de Sfax<br>(Notes et Documents 3).                                                                                  | Tunis    | 1960 | 43 Islam Nordafrika |  |  |
| Marçais,<br>Georges/<br>Poinssot, Louis | Objets Kairouanais. IXe au<br>XIIIe Siècle. Reliures,<br>Verreries, Cuivres et Bronzes,<br>Bijoux (Notes et Documents XI<br>Fasc. 1). | Tunis    | 1948 | 43 Islam Nordafrika |  |  |
| Marçais,<br>Georges/<br>Poinssot, Louis | Objets Kairouanais. IXe au<br>XIIIe Siècle. Reliures,<br>Verreries, Cuivres et Bronzes,<br>Bijoux (Notes et Documents XI<br>Fasc. 2). | Tunis    | 1952 | 43 Islam Nordafrika |  |  |
| Zbiss, Slimane-<br>Mostafa              | L'Art Musulman en Tunisie.                                                                                                            | Tunis    | 1978 | 43 Islam Nordafrika |  |  |
| Abu-l-Faraj al-<br>Ush, Muhammad        | Monnaies Aglabides étudiées<br>en relation avec l'Histoire des<br>Aglabides.                                                          | Damaskus | 1982 | 43 Islam Nordafrika |  |  |

|                                                      |                                                                                                                                                                                                             |            |      |                     |  |  |
|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------|---------------------|--|--|
| Zbiss, Sliman Mustapha                               | Les Coupoles Tunisiennes dans leur Évolution.                                                                                                                                                               | Tunis      | 1959 | 43 Islam Nordafrika |  |  |
| Zbiss, Sliman Mustapha                               | Inscriptions Arabes de Tunisie (Notes et Documents 13)                                                                                                                                                      | Tunis      | 1955 | 43 Islam Nordafrika |  |  |
| Zbiss, Sliman Mustapha                               | Inscriptions de Monastir.                                                                                                                                                                                   | Tunis      | 1960 | 43 Islam Nordafrika |  |  |
| Escher, Anton/<br>Wirth, Eugen                       | Die Medina von Fes.<br>Geographische Beiträge zu Persistenz und Dynamik, Verfall und Erneuerung einer traditionellen islamischen Stadt in handlungstheoretischer Sicht (Erlanger Geographische Arbeiten 53) | Erlangen   | 1992 | 43 Islam Nordafrika |  |  |
| Castillejo Gorráiz, Miguel                           | La Mezquita de Córdoba, textos para su historia.                                                                                                                                                            | Córdoba    | 1986 | 44 Islam Spanien    |  |  |
| Coppel Areizaga, Rosario/<br>Almagro Gorbea, Antonio | La Fuente Grande de Ocaña: Una posible obra de Juan de Herrera, aus: Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos 80 (1977), S. 337-376.                                                                       | o.O.       | 1977 | 44 Islam Spanien    |  |  |
| Degen, Kurt                                          | Ein Mudéjar-Beinkästchen und zwei Nachfolgewerke.                                                                                                                                                           | Karlsruhe  | 1984 | 44 Islam Spanien    |  |  |
| Diaz-Mas, Paloma                                     | Los Sefardies. Historia, Lengua y Cultura.                                                                                                                                                                  | Barcelona  | 1986 | 44 Islam Spanien    |  |  |
| Duda, Dorothea                                       | Spanisch-Islamische Keramik aus Almeria vom 12. bis 15. Jahrhundert.                                                                                                                                        | Heidelberg | 1970 | 44 Islam Spanien    |  |  |
| Dufourq, Charles-Emanuel                             | La Vida cotidiana de los Arabes en la Europa Medieval.                                                                                                                                                      | Madrid     | 1990 | 44 Islam Spanien    |  |  |
| Eguaras Ibáñez, Joaquina                             | Ibn Luyun: Tratado de Abricultura.                                                                                                                                                                          | Granada    | 1988 | 44 Islam Spanien    |  |  |

|                                        |                                                                                                                                                                            |                  |      |                  |  |                                     |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------|------------------|--|-------------------------------------|
| Cabanelas<br>Rodriguez, Dario          | El Techo des Salon de Comares<br>en la Alhambra. Decoración,<br>Policromia, Simbolismo y<br>Etimologia.                                                                    | Granada          | 1988 | 44 Islam Spanien |  | Mit Widmung<br>des Autors           |
| Camps Cazorla,<br>Emilio               | Módulo, Proporciones y<br>composición en la Arquitectura<br>Califal Cordobesa.                                                                                             | Madrid           | 1953 | 44 Islam Spanien |  |                                     |
| Casamar,<br>Manuel/Valdés,<br>Fernando | Origen y Desarrollo de la<br>Técnica de cuerda seca en la<br>Península ibérica y en el norte<br>de África durante el siglo XI,<br>aus: Al-Qantara 5 (1984), S.<br>384-404. | Madrid           | 1984 | 44 Islam Spanien |  |                                     |
|                                        | La Casa Hispano-Musulmana.<br>Aportaciones de la Arqueologia.                                                                                                              | Granada          | 1990 | 44 Islam Spanien |  | Stempel mit<br>Datum<br>29.10.1990. |
| Navarro<br>Palazón, Julio              | Casas y Palacios de Al-<br>Andalus. Siglos XII y XIII.                                                                                                                     | Barcelona/Madrid | o.J. | 44 Islam Spanien |  |                                     |
| Bosch Vilá,<br>Jacinto                 | El Oriente Arabe en el<br>Desarrollo de la Cultura de al<br>Marca Superior.                                                                                                | Madrid           | 1954 | 44 Islam Spanien |  |                                     |
| Ewert, Christian<br>u.a. (Hrsg.)       | Coloquio Internacional de<br>Capiteles Corintios<br>Prerrománicos e Islámicos (SS.<br>VI-XII d. C.).                                                                       | Madrid           | 1990 | 44 Islam Spanien |  |                                     |
| Codera y Zaidin,<br>Francisco          | Almochar. De discipulis Abu<br>Ali Assadafi (Bibliotheca<br>Arabo-Hispana 4).                                                                                              | Madrid           | 1886 | 44 Islam Spanien |  |                                     |
| Codera y Zaidin,<br>Francisco          | Historia Virorum doctorum<br>Andalusiae ab Aben Alfaradhi<br>scriptum (Bibliotheca Arabo-<br>Hispana 8).                                                                   | Madrid           | 1892 | 44 Islam Spanien |  |                                     |

|                                                          |                                                                                                                               |                |      |                  |  |                                      |
|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|------|------------------|--|--------------------------------------|
| Codera y Zaidin, Francisco/<br>Ribera Tarrago, J.        | Index Librorum de diversis scientiarum ordinibus quos a magistris didicit Abu Bequer Ben Khair (Bibliotheca Arabo-Hispana 9). | Saragossa      | 1894 | 44 Islam Spanien |  |                                      |
| Codera y Zaidin, Francisco                               | Desiderum quærentis Historiam virorum populi historiae ab Adh-Dhabbi scriptum (Bibliotheca Arabo-Hispana 3).                  | Madrid         | 1885 | 44 Islam Spanien |  |                                      |
| Asin Palacios, Miguel                                    | Contribution a la Toponomie Arabe de España                                                                                   | Madrid/Granada | 1944 | 44 Islam Spanien |  |                                      |
| Almagro Gorbea, Martin                                   | La Necropolis de Medellin (Badajoz)                                                                                           | Madrid         | 1971 | 44 Islam Spanien |  |                                      |
| Almagro Gorbea, Antonio                                  | El Castillo de Mora de Rubielos solar de los Fernandez de Heredia.                                                            | Teruel         | 1974 | 44 Islam Spanien |  |                                      |
| Arie, Rachel                                             | Miniatures Hispano-musulmanes.                                                                                                | Leiden         | 1969 | 44 Islam Spanien |  |                                      |
| Bargebuhr, Frederick P.                                  | The Alhambra. A Cycle of Studies on the Eleventh Century in Moorish Spain.                                                    | Berlin         | 1968 | 44 Islam Spanien |  | Mit Rezension Prof. Dr. Klaus Brisch |
| Barricaud, Marianne/<br>Bednorz, Achim                   | L'Architecture Maure en Andalousie.                                                                                           | Köln           | 1992 | 44 Islam Spanien |  | Mit Widmung Barr.                    |
| Bermudez Lopez, Jesus                                    | Die Alhambra und der Generalife.                                                                                              | Madrid         | 1987 | 44 Islam Spanien |  | Mit Widmung des Autors.              |
| Bermudez Pareja, Jesus                                   | Pinturas sobre piel en la Alhambra de Granada                                                                                 | Granada        | 1987 | 44 Islam Spanien |  |                                      |
| Consejo Superior de Investigaciones Cientificas Granada. | Escuela de Estudios Arabes.                                                                                                   | Granada        | 1982 | 44 Islam Spanien |  |                                      |

|                                                     |                                                                                                            |                                  |      |                  |  |                    |
|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|------|------------------|--|--------------------|
| Aguado Villalba, José                               | La Ceramica Hispanomululmana de Toledo.                                                                    | Madrid                           | 1983 | 44 Islam Spanien |  |                    |
| Almagro Gorbea                                      | Urbanismo y arquitectura en la Sierra de Abarracín (Castillas turolenses 14).                              | Teruel                           | 1993 | 44 Islam Spanien |  |                    |
|                                                     | La Alcazaba de Badajoz. Sintesis de la Historia de la Ciudad.                                              | Badajoz                          | 1979 | 44 Islam Spanien |  | Mit Widmung        |
| Lafuente y Alcantara, Emilio                        | Ajbar Machmuâ (Coleccion de Tradiciones). Crónica anónima del siglo XI., dada á luz por primera vez.       | Madrid Neudruck der Ausgabe 1867 | 1984 | 44 Islam Spanien |  |                    |
| Jimenez Martin, Alfonso/<br>Almagro Gorbea, Antonio | La Giralda                                                                                                 | Madrid                           | 1985 | 44 Islam Spanien |  | Schäden am Einband |
| Ewert, Christian u.a.                               | Denkmäler des Islam. Von den Anfängen bis ins 12. Jahrhundert (Hispania Antiqua).                          | Mainz                            | 1997 | 44 Islam Spanien |  |                    |
| Jimenez, Alfonso/Cabeza, José María                 | Turris Fortissima. Documentos sobre la Construcción, Acrecentamiento y Restauración de la Giralda.         | Sevilla                          | 1987 | 44 Islam Spanien |  |                    |
| Garcia Gomez, Emilio                                | Anales Palatinos del Califa de Cordoba al-Hakam II, por isa ibn Ahmad Al-Razi (360-364 H. = 971-975 J. C.) | Madrid                           | 1967 | 44 Islam Spanien |  |                    |
| Falcon Marquez, Teodoro                             | La Torre des Oro                                                                                           | Sevilla                          | 1983 | 44 Islam Spanien |  |                    |
| Fagnan, E.                                          | Histoire de l'Afrique et l'Espagne intitulée Al Bayano'l-Moghrib.                                          | Algier                           | 1904 | 44 Islam Spanien |  |                    |

|                            |                                                                                                                       |         |      |                  |  |        |
|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|------|------------------|--|--------|
| Pèrès, Henri               | La Poésie Andalouse en Arabe Classique au XIe Siècle                                                                  | Paris   | 1953 | 44 Islam Spanien |  |        |
| Cabrera, Emilio (Coord.)   | Abdarrahman III. y su Época (Colección Viana 3).                                                                      | Cordoba | 1991 | 44 Islam Spanien |  |        |
| Ewert, Christian           | Die Dekorelemente der Wandfelder im Reichen Saal von Madinat az-Zahra (Madrider Beiträge 23).                         | Mainz   | 1996 | 44 Islam Spanien |  |        |
| Fernandez-Puertas, Antonio | The Alhambra I. From the 9th Century to yusuf I. 1354.                                                                | London  | 1997 | 44 Islam Spanien |  |        |
| Ewert, Christian           | Islamische Funde in Balaguer und die Aljafería in Zaragoza (Madrider Forschungen 7)                                   | Berlin  | 1971 | 44 Islam Spanien |  |        |
| Ewert, Christian           | Islamische Funde in Balaguer und die Aljafería in Zaragoza (Madrider Forschungen 7)                                   | Berlin  | 1971 | 44 Islam Spanien |  | 2. Ex. |
| Ewert, Christian           | Spanisch-Islamische Systeme sich kreuzender Bögen. I. Cordoba (Madrider Forschungen 2).                               | Berlin  | 1968 | 44 Islam Spanien |  |        |
| Ewert, Christian           | Spanisch-islamische Systeme sich kreuzender Bögen. III. Die Aljaferia in Zaragoza. 1. Teil (Madrider Forschungen 12). | Berlin  | 1978 | 44 Islam Spanien |  |        |
| Ewert, Christian           | Spanisch-islamische Systeme sich kreuzender Bögen. III. Die Aljaferia in Zaragoza. 2. Teil (Madrider Forschungen 12). | Berlin  | 1978 | 44 Islam Spanien |  |        |
| Ewert, Christian           | Spanisch-islamische Systeme sich kreuzender Bögen. III. Die Aljaferia in Zaragoza. 2. Teil (Madrider Forschungen 12). | Berlin  | 1978 | 44 Islam Spanien |  | 2. Ex. |

|                                      |                                                                                                                                                |         |      |                     |  |            |
|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|------|---------------------|--|------------|
| Ewert, Christian                     | Spanisch-islamische Systeme sich kreuzender Bögen. III. Die Aljaferia in Zaragoza. 1. Teil - Beilagen (Madrider Forschungen 12).               | Berlin  | 1978 | 44 Islam Spanien    |  |            |
| Ewert, Christian                     | Forschungen zur almohadischen Moschee. IV: Die Kapitelle der Kutubiya-Moschee in Marrakesch und der Moschee von Tinmal (Madrider Beiträge 16). | Mainz   | 1991 | 43 Islam Nordafrika |  | 2. Ex.     |
| Fernandez-Puertas, Antonio           | La Fachada del Palacio de Comares.                                                                                                             | Granada | 1980 | 44 Islam Spanien    |  |            |
| Fernandez-Puertas, Antonio           | La Fachada del Palacio de Comares. I. Planos.                                                                                                  | Granada | 1980 | 44 Islam Spanien    |  |            |
| Ferrandis, José                      | Marfiles Arabes de Occidente. Tomo I.                                                                                                          | Madrid  | 1935 | 44 Islam Spanien    |  |            |
| Ferrandis, José                      | Marfiles Arabes de Occidente. Tomo II.                                                                                                         | Madrid  | 1940 | 44 Islam Spanien    |  | Beschädigt |
| Flores Escobosa, Isabel              | Estudio preliminar sobre Loza Azul y Dorada Nazarí de la Alhambra (Cuadernos de Arte y Arqueología 4)                                          | Madrid  | 1988 | 44 Islam Spanien    |  |            |
| Gallego Burin, Antonio               | Granada                                                                                                                                        | Granada | 1973 | 44 Islam Spanien    |  |            |
| Garcia Gomez, Emilio                 | Poemas Árabes en los Muros y Fuentes de la Alhambra.                                                                                           | Madrid  | 1985 | 44 Islam Spanien    |  |            |
| Garcia Gomez, Emilio                 | Foco de Antiqua luz sobre la Alhambra.                                                                                                         | Madrid  | 1988 | 44 Islam Spanien    |  |            |
| López de Coca Castañer, José Enrique | Miguel Garrido Atienza: Las Capitulaciones para la Entrega de Granada                                                                          | Granada | 1992 | 44 Islam Spanien    |  |            |

|                      |                                                                                                                                                                   |                                      |         |                      |  |  |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|---------|----------------------|--|--|
| Gavira, J.           | El Viajero español por Marruecos D. Goaquin Gatell (El Kaid Ismail).                                                                                              | Madrid                               | 1949    | 44 Islam Spanien     |  |  |
| Gilbert, Soledad     | El Raiq Al-Tahliya fi Fatq Al-Tawriya de Abu Yafar Ahmad Ibn Jatima, aus: Revista del Instituto Egipcio de Estudios Islamicos en Madrid 22 (1983/84), S. 127-205. | Madrid                               | 1983/84 | 44 Islam Spanien     |  |  |
| Gilbert, Soledad     | Poetas Arabes de Ameria (s. X-XIV).                                                                                                                               | Almeria                              | 1987    | 44 Islam Spanien     |  |  |
| Golvin, Lucien       | Essai sur l'Architecture Religieuse Musulmane. Tome 1. Généralites (Archéologie Méditerranéenne 5).                                                               | Paris                                | 1970    | 36 Islam Architektur |  |  |
| Golvin, Lucien       | Essai sur l'Architecture Religieuse Musulmane. Tome 2. L'Art Religieux des Umayyades de Syrie (Archéologie Méditerranéenne 5).                                    | Paris                                | 1971    | 36 Islam Architektur |  |  |
| Golvin, Lucien       | Essai sur l'Architecture Religieuse Musulmane. Tome 4. L'Art Hispano-Musulman (Archéologie Méditerranéenne 5).                                                    | Paris                                | 1979    | 36 Islam Architektur |  |  |
| Gomez-Moreno, Manuel | El Panteon Real de las Huelgas de Burgos.                                                                                                                         | Madrid                               | 1946    | 44 Islam Spanien     |  |  |
| Gomez-Moreno, Manuel | Iglesias Mozarabes. Arte español de los Siglos IX a XI.                                                                                                           | Granada<br>Neudruck der Ausgabe 1919 | 1975    | 44 Islam Spanien     |  |  |

|                                  |                                                                                                                                               |            |      |                  |  |                        |
|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------|------------------|--|------------------------|
| Gomez-Moreno, Manuel             | Primer y segunda parte de las Reglas de la Carpinteria echo por D° Lopez de Arenas en este Año de IUDCXVIII. Edicion Facsimil.                | Madrid     | 1966 | 44 Islam Spanien |  |                        |
| Grania, Fernando de la           | La Marcia superior en la obra de Al-Udri.                                                                                                     | Zaragoza   | 1966 | 44 Islam Spanien |  | Mit Widmung des Autors |
| Bercher, Leon                    | Le Collier du Pigeon ou de l'Amour et des Amants. Tawq al-Hamama fil-Ulfa wal-Ullaf.                                                          | Algier     | 1949 | 44 Islam Spanien |  |                        |
| El-Hajji, Abdurrhman Ali (Hrsg.) | Al-Muqtabis Fi Akhbar Balad Al-Andalus.                                                                                                       | Beirut     | 1965 | 44 Islam Spanien |  |                        |
| El-Hajji, Abdurrhman Ali (Hrsg.) | Al-Muqtabis Fi Akhbar Balad Al-Andalus.                                                                                                       | Beirut     | 1965 | 44 Islam Spanien |  | 2. Ex.                 |
| Hernandez Gimenez, Félix         | Die Elle in der Arabischen Geschichtsschreibung über die Hauptmoschee von Córdoba, aus: Madrider Mitteilungen 1 (1960), S. 182-223, Taf. 158. | Heidelberg | 1960 | 44 Islam Spanien |  |                        |
| Hernandez Gimenez, Félix         | El Codo en la Historiografia Arabe de la Mezquita Mayor de Córdoba.                                                                           | Madrid     | 1961 | 44 Islam Spanien |  |                        |
| Hernandez Gimenez, Félix         | Estudios de Geografía Histórica española. Volumen I (Biblioteca de Arqueología Medieval Hispánica 3).                                         | Madrid     | 1994 | 44 Islam Spanien |  |                        |
| Hoenerbach, Wilhelm              | Dichterische Vergleiche der Andalus-Araber. I und II.                                                                                         | Bonn       | 1973 | 44 Islam Spanien |  |                        |
| Gallego y Burrin, Antonio        | La Alhambra                                                                                                                                   | Granada    | 1963 | 44 Islam Spanien |  |                        |

|                                                                |                                                                                                                                            |             |      |                  |  |  |
|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|------|------------------|--|--|
| González<br>Ramírez, María<br>Isabel                           | El Trazado Geométrico<br>Ornamentación del Alcazár de<br>Sevilla                                                                           | Sevilla     | 1995 | 44 Islam Spanien |  |  |
| Frochoso<br>Sanchez, Rafael                                    | Las Monedas Califales de Ceca<br>Al-Andalus y Madinat al-Zahra<br>316-303 H. 928-1013 J.C.                                                 | Cordoba     | 1996 | 44 Islam Spanien |  |  |
| Hernández<br>Giménez, Félix                                    | Estudios de Geografía<br>Histórica Española II<br>(Biblioteca de Arqueología<br>Mediaval Hispanica 3).q                                    | Madrid      | 1997 | 44 Islam Spanien |  |  |
| Jayyusi, Salma<br>Khadra (Hrsg.)                               | The Legacy of muslim Spain.<br>Vol. 1.                                                                                                     | Leiden u.a. | 1994 | 44 Islam Spanien |  |  |
| Jayyusi, Salma<br>Khadra (Hrsg.)                               | The Legacy of muslim Spain.<br>Vol. 2.                                                                                                     | Leiden u.a. | 1994 | 44 Islam Spanien |  |  |
| Hernandez<br>Jimenez, Felix                                    | Madinat al-Zahra. Arquitectura<br>y Decoration.                                                                                            | Granada     | 1985 | 44 Islam Spanien |  |  |
| Gomez-Moreno,<br>Maria Elena                                   | Manuel Gomez-Moreno<br>Martinez                                                                                                            | Madrid      | 1995 | 44 Islam Spanien |  |  |
| Gomez-Moreno,<br>Manuel                                        | El Arte Arabe Español hasta<br>los Almohades. Arte Mozarabe<br>(Ars Hispaniae. Historia<br>Universal des Arte Hispanico.<br>Vol. 3).       | Madrid      | 1951 | 44 Islam Spanien |  |  |
| Junta Superior<br>de Excavaciones<br>y Antigüedades<br>(Hrsg.) | Excavaciones en Median Az-<br>Zahra (Córdoba).                                                                                             | Madrid      | 1924 | 44 Islam Spanien |  |  |
| Kubisch,<br>Natascha                                           | Der geometrische Dekor des<br>reichen Saales von Madiat az-<br>Zahra, aus: Madrider<br>Mitteilungen 38 (1997), S. 299-<br>365; Taf. 49-68. | Mainz       | 1997 | 44 Islam Spanien |  |  |

|                                                       |                                                                                                      |                |      |                  |  |  |
|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|------|------------------|--|--|
| Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades (Hrsg.) | Excavaciones en Median Az-Zahra (Córdoba).                                                           | Madrid         | 1926 | 44 Islam Spanien |  |  |
| Lévi-Provençal, E.                                    | Islam D'Occident. Études d'Histoire Médiévale (Islam d'Hier et d'Aujourd'hui 7).                     | Paris          | 1948 | 44 Islam Spanien |  |  |
| Lévi-Provençal, E./García Gomez, Emilio               | Una Crónica anónima de Abd Al-Rahman III Al-Nasir.                                                   | Madrid/Granada | 1950 | 44 Islam Spanien |  |  |
| Lévi-Provençal, E.                                    | La Civilisation arabe en Espagne (Islam d'Hier et d'Aujourd'hui 1).                                  | Paris          | 1948 | 44 Islam Spanien |  |  |
| Lévi-Provençal, E.                                    | Séville Musulmane au Début de XIIe Siècle. Le Traité d'Ibn Abdun. (Islam d'Hier et d'Aujourd'hui 2). | Paris          | 1948 | 44 Islam Spanien |  |  |
| Lévi-Provençal, E.                                    | Histoire de l'Espagne Musulmane. Tome Premier. La Conquete et l'Emirat Hispano-Umayyade (710-912)    | Paris/Leiden   | 1950 | 44 Islam Spanien |  |  |
| Lévi-Provençal, E.                                    | Histoire de l'Espagne Musulmane. Tome II. Le Califat Umayyade de Cordoue (912-1031)                  | Paris/Leiden   | 1950 | 44 Islam Spanien |  |  |
| Lévi-Provençal, E.                                    | Histoire de l'Espagne Musulmane. Tome III. Le Siècle du Califat de Cordoue (912-1031)                | Paris/Leiden   | 1953 | 44 Islam Spanien |  |  |
| Lopez-Cuervo, Serafin                                 | Medina-Az-Zahra. Ingeniería y Formas                                                                 | Madrid         | 1983 | 44 Islam Spanien |  |  |
| Maíllo, Felipe (Hrsg.)                                | Ibn Al-Kardabus: Historia de al-Andalus (Akal bolsillo 169).                                         | Madrid         | 1986 | 44 Islam Spanien |  |  |

|                                 |                                                                                                                                                                                    |                   |       |                  |  |                           |
|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------|------------------|--|---------------------------|
| Marinetto Sánchez, Purificación | Los Capiteles des Palacio des los Leones en la Alhambra.                                                                                                                           | Granada           | 1996  | 44 Islam Spanien |  | Widmung Fernandez-Puertas |
| Molina, Luis (Hrsg.)            | Una Descripción anónima de Al-Andalus. Tomo II: Traducción y estudio.                                                                                                              | Madrid            | 1983  | 44 Islam Spanien |  |                           |
| Menéndez-Pidal, Gonzalo         | Sobre Miniatura española la alta Edad Media. Corrientes culturales que revela.                                                                                                     | Madrid            | 1958  | 44 Islam Spanien |  |                           |
| Menendez Pidal, Ramon           | Historia de España. Tomo V: España Musulmana hasta la Caída del Califato de Córdoba (711-1031 de J. C.).                                                                           | Madrid            | 1957  | 44 Islam Spanien |  |                           |
| Menendez Pidal, Ramon           | Historia de España. Tomo VIII, I: Los Reinos de Taifas. Al-Andalus en es Siglo XI.                                                                                                 | Madrid            | 1994  | 44 Islam Spanien |  |                           |
| Menendez Pidal, Ramon           | Historia de España. Tomo VIII, II: El Retrochoso territorial de Al-Andalus. Almorávides y Almohades Siglos XI al XIII.                                                             | Madrid            | 19987 | 44 Islam Spanien |  |                           |
| Montêquin, François-Auguste     | Muslim Architecture of the Iberian Peninsula. Eastern and Western Sources for Hispano-Islamic Building Arts.                                                                       | West Cornwall, CT | 1987  | 44 Islam Spanien |  |                           |
| Müller, Christian               | Gerichtspraxis im Stadtstaat Córdoba. Zum Recht der Gesellschaft in einer malikitisch-islamischen Rechtstradition des 5./11. Jahrhunderts (Studies in Islamic Law and Society 10). | Leiden u.a.       | 1999  | 44 Islam Spanien |  | Mit Widmung des Autors    |

|                                     |                                                                                                                                |                |      |                  |  |  |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|------|------------------|--|--|
| Noack-Haley, Sabine                 | Mozarabischer Baudekor 1: Die Kapitelle (Madrider Beiträge 19).                                                                | Mainz          | 1991 | 44 Islam Spanien |  |  |
| Noack-Haley, Sabine/Arbeiter, Achim | Asturische Königsbauten des 9. Jahrhunderts. Text. (Madrider Beiträge 22).                                                     | Mainz          | 1994 | 44 Islam Spanien |  |  |
| Noack-Haley, Sabine/Arbeiter, Achim | Asturische Königsbauten des 9. Jahrhunderts. Abbildungen, Tafeln und Beilagen. (Madrider Beiträge 22).                         | Mainz          | 1994 | 44 Islam Spanien |  |  |
| Nünnerich-Asmus, Annette            | El Arco Cuadriente de Cáparra (Cáceres). Un Estudio sobre la Arquitectura flavia en la Península Ibérica (Anejos de Aespa 16). | Madrid         | 1996 | 44 Islam Spanien |  |  |
| Ocaña Jimenez, Manuel               | Repertorio de Incripciones Arabes de Almeria                                                                                   | Madrid/Granada | 1964 | 44 Islam Spanien |  |  |
| Ocaña Jimenez, Manuel               | El cúfico hispano y su evolución (Cuadernos de Historia, Economía y Derecho Hispano Musulmán 1).                               | Madrid         | 1970 | 44 Islam Spanien |  |  |
| Orozco Diaz, Emilio                 | El Poema "Granada" de Collado del Hierro.                                                                                      | Granada        | 1964 | 44 Islam Spanien |  |  |
| Ortega y Gasset, José               | Teoria de Andalucia y otros Ensayos.                                                                                           | Madrid         | 1952 | 44 Islam Spanien |  |  |
| Pavón Maldonado, Basilio            | Memoria de la excavacion de la mezquita de Medinat al-Zahra (Excavaciones Arqueologicas en España 50).                         | Madrid         | 1966 | 44 Islam Spanien |  |  |
| Pellat, Ch./Dozy. r.                | Le Calendrier de Cordoue (Medieval Iberian Peninsula. Texts and Studies 1).                                                    | Leiden         | 1961 | 44 Islam Spanien |  |  |

|                             |                                                                                                                              |                   |      |                  |  |  |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|------|------------------|--|--|
|                             | Plan especial de proteccion y Reforma interior de la Alhambra y Alijares.                                                    | Granada           | 1986 | 44 Islam Spanien |  |  |
|                             | Plano Guia de la Ciudad de Albarracin.                                                                                       | Teruel            | 1987 | 44 Islam Spanien |  |  |
|                             | Plano Oficial de la Alhambra y Generalife.                                                                                   | o.O.              | o.J. | 44 Islam Spanien |  |  |
| Pérès, Henri                | La Poésie Andalouse en Arabe classique au XIe Siècle. Ses Aspects généraux, ses principaux Thèmes et sa Valeur documentaire. | Paris             | 1953 | 44 Islam Spanien |  |  |
| Perez Olivares, Rogelio     | La Mezquita de Cordoba. Prologo de Emilio Garcia Gomez.                                                                      | Madrid            | 1951 | 44 Islam Spanien |  |  |
| Puertas Tricas, Rafael      | Le Cerámica Islámica de cuerda seca en la Alcazaba de Málaga                                                                 | Malaga            | 1989 | 44 Islam Spanien |  |  |
| Raquejo, Tonia              | El Palacio encantado. La Alhambra en el Arte británico.                                                                      | Madrid            | 1989 | 44 Islam Spanien |  |  |
| Ramirez de Arellano, Rafael | Guia artistica de Córdoba.                                                                                                   | Cordoba           | 1896 | 44 Islam Spanien |  |  |
| Ribera, Julian (Hrsg.)      | Historia de los Jueces de Córdoba por Aljoxaní.                                                                              | Madrid            | 1914 | 44 Islam Spanien |  |  |
| Rodriguez Marín, Francisco  | El Alma de Andalucía en sus Mejores Coplas Amorosas.                                                                         | Madrid            | 1929 | 44 Islam Spanien |  |  |
| Rollelló Bordoy, Guillermo  | Ensayo de Sistematizacion de la Ceramica Arabe en Mallorca.                                                                  | Palma de Mallorca | 1978 | 44 Islam Spanien |  |  |
| Rollelló Bordoy, G.         | El Nombre de las Cosas en Al-Andalus: Una Proupesta de Terminología Cerámica.                                                | Palma de Mallorca | 1991 | 44 Islam Spanien |  |  |

|                                                  |                                                                                                                           |                 |      |                  |  |  |
|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|------|------------------|--|--|
| Jesús Rubiera, Maria                             | La Arquitectura en la literatura Árabe                                                                                    | Madrid          | 1988 | 44 Islam Spanien |  |  |
| Lévi-Provençal, E./Garcia Gomez, Emilio (Übers.) | El Siglo XI en 1a Persona. Las "Memorias" de Abd Allah Ultimo Rey Ziri de Granada, Destronado por los Almoravides (1090). | Madrid          | 1980 | 44 Islam Spanien |  |  |
| Saenz-Diez, Juan Ignacio                         | Las Acuñaciones des Califato de Cordoba en el Norte de Africa.                                                            | Madrid          | 1984 | 44 Islam Spanien |  |  |
| Scales, Peter E.                                 | The Fall of the Caliphate of Córdoba. Berbers & Andalusis in Conflict.                                                    | Leiden u.a.     | 1994 | 44 Islam Spanien |  |  |
| Seco de Lucena, Luis                             | Los Hammudies, Señores de Malaga y Algericas.                                                                             | Malaga          | 1955 | 44 Islam Spanien |  |  |
| Seco de Lucena Paredes, Luis                     | La Granada Nazari des Soglo XV.                                                                                           | Granada         | 1975 | 44 Islam Spanien |  |  |
| Simonet, Francisco Javier                        | Almanzor. Una legenda Arabe.                                                                                              | Madrid          | 1986 | 44 Islam Spanien |  |  |
| Grabar, Oleg                                     | The Alhambra                                                                                                              | Cambridge/Mass. | 1978 | 44 Islam Spanien |  |  |
|                                                  | Spanien und der Islam im Frühen und Hohen Mittelalter. Kolloquium Berlin 1991 (Madrider Beiträge 24).                     | Mainz           | 1996 | 44 Islam Spanien |  |  |
| Stern, Henri                                     | Les Mosaiques de la Grande Mosquee de Cordoue. (Madrider Forschungen 11).                                                 | Berlin          | 1976 | 44 Islam Spanien |  |  |
| Al-Abbadi, Ahmad Mujtar Abd Al-Fattah.           | Los Esclavos en España. Ojeada sobre su Origen, Desarrollo y Relación con el Movimiento de al Suubiyya.                   | Madrid          | 1953 | 44 Islam Spanien |  |  |

|                                           |                                                                                     |        |       |                  |  |                        |
|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------|-------|------------------|--|------------------------|
|                                           | Guia Islámica de la Región de Murcia.                                               | Murcia | 1990  | 44 Islam Spanien |  |                        |
| Liga de los Estados Árabes-Túnez. (Hrsg.) | Temas Arabes 2. Diciembre 1986.                                                     | Madrid | 1986  | 44 Islam Spanien |  |                        |
| Terés Sádaba, Elías/García Gómez, Emilio  | Los Manuscritos Árabes de la real Academia de la Historia. La "Colección Gayangos". | Madrid | 1975  | 44 Islam Spanien |  |                        |
| Terrasse, Henri                           | Les Fortresses de l'Espagne Musulmane.                                              | Madrid | 1954  | 44 Islam Spanien |  |                        |
| Terrasse, Henri                           | Islam d'Espagne. Une Rencontre de l'Orient et d'Occident                            | Paris  | 1958  | 44 Islam Spanien |  |                        |
| Tomiche, Nada                             | Ibn Hazm. Epitre Moras (Kitab al-Ahlaq Wa-L-Siyar).                                 | Beirut | 1961  | 44 Islam Spanien |  |                        |
| Torres Balbas, Leopoldo                   | Obra Dispersa I. Al Andalus. Cronica de al España Muslulmana.                       | Madrid | 1981  | 44 Islam Spanien |  | Mit Widmung des Autors |
| Torres Balbas, Leopoldo                   | Obra Dispersa I. Al Andalus. Cronica de al España Muslulmana, 4.                    | Madrid | 1981  | 44 Islam Spanien |  | Mit Widmung des Autors |
| Torres Balbas, Leopoldo                   | Obra Dispersa I. Al Andalus. Cronica de al España Muslulmana, 5.                    | Madrid | 1981  | 44 Islam Spanien |  | Mit Widmung des Autors |
| Torres Balbas, Leopoldo                   | Obra Dispersa I. Al Andalus. Cronica de al España Muslulmana, 6.                    | Madrid | 1981  | 44 Islam Spanien |  | Mit Widmung des Autors |
| Torres Balbas, Leopoldo                   | Ciudades Hispano-Musulmanas. Tomo I.                                                | o . O. | o. J. | 44 Islam Spanien |  |                        |
| Torres Balbas, Leopoldo                   | Ciudades Hispano-Musulmanas. Tomo II.                                               | o . O. | o. J. | 44 Islam Spanien |  |                        |

|                                   |                                                                                                                                                                |                   |      |                  |  |  |
|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|------|------------------|--|--|
| Torres Balbas, Leopoldo           | Artes Almoravide y Almohade                                                                                                                                    | Madrid            | 1955 | 44 Islam Spanien |  |  |
| Torres Balbas, Leopoldo           | La Mezquita de Cordoba y Madinat al-Zahra (Los Monumentos Cardinales de España 13).                                                                            | Madrid            | 1952 | 44 Islam Spanien |  |  |
| Valdés Fernández, Fernando        | La Alcazaba de Badajoz. I. Hallazgos Islamicos (1977-1982) y testar de la puerta del Pilar (Excavaciones arqueologicas en España 144).                         | Madrid            | 1985 | 44 Islam Spanien |  |  |
| Valdés, Fernando                  | Influjos orientales en la Fortificacion de Toledo, aus: Spanien und der Orient im Frühen und Hohen Mittelalter. Kolloquium Berlin 1991, S. 75-91, Taf. 21-24). | Mainz             | 1991 | 44 Islam Spanien |  |  |
| Valdés, Fernando                  | Mayrit. Estudios de arqueología medieval madrilená (Biblioteca de la Arqueologia medieval Hispánica 1).                                                        | Madrid            | 1992 | 44 Islam Spanien |  |  |
| Valdés Fernández, Fernando        | La Península Ibérica y el Mediterráneo entre los Siglos XI y XII. I (Codex Aquilarensis 13).                                                                   | Aguilar de Campoo | 1998 | 44 Islam Spanien |  |  |
| Valdés Fernández, Fernando (Dir.) | La Península Ibérica y el Mediterráneo entre los Siglos XI y XII. II: Almanzor y los Terrores des Milenio (Codex Aquilarensis 14).                             | Aguilar de Campoo | 1999 | 44 Islam Spanien |  |  |
| Vallejo Triano, Antonio (Coord.)  | Madinat Al-Zahra. El Salon de Abd-Al Rahman III.                                                                                                               | Cordoba           | 1995 | 44 Islam Spanien |  |  |

|                                              |                                                                                                    |           |      |                  |  |                        |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------|------------------|--|------------------------|
| Vallvé, Joaquín                              | El Califato de Córdoba.                                                                            | Madrid    | 1992 | 44 Islam Spanien |  | Mit Widmung des Autors |
| Vallvé, Joaquín                              | Compluto en la Edad Media, aus: Boletín de la Real Academia de la Historia 187 (1990), S. 1-28.    | Madrid    | 1990 | 44 Islam Spanien |  | Mit Widmung des Autors |
| Vallvé Bermejo, Joaquín/García Gómez, Emilio | Nuevas Ides sobre la Conquista árabe de España. Toponimia y Onomástica.                            | Madrid    | 1989 | 44 Islam Spanien |  |                        |
| Velásquez Bosco, Ricardo                     | Medina Azzahra y Alamirya.                                                                         | Madrid    | 1912 | 44 Islam Spanien |  |                        |
| Velázquez Bosco, Ricardo                     | Excavaciones en Medina Azahra. Memoria sobre lo Descubierto en Dichas Excavaciones.                | Madrid    | 1923 | 44 Islam Spanien |  |                        |
| Viguera, Jesús/Corriente, Federico           | Cronica del Califa Abdarrahan III An-Nasir entre los Años 912 y 942 (al-Muqtabis V).               | Saragossa | 1981 | 44 Islam Spanien |  |                        |
| Vílchez Vílchez, Carlos                      | La Alhambra de Leopoldo Torres Balbas (obras de Restauracion y Conservacion. 1923-1936).           | Granada   | 1988 | 44 Islam Spanien |  |                        |
| Villa-Real, Ricardo                          | La Alhambra y el Generalife.                                                                       | Granada   | 1978 | 44 Islam Spanien |  |                        |
| Jimenez, Alfonso/Cabeza, José María          | Turris Fortissima. Documentos sobre la Construcción, Acrecentamiento y Restauración de la Giralda. | Sevilla   | 1988 | 44 Islam Spanien |  |                        |
| Garcia y Bellido, A. u.a.                    | Resumen Historica des Urbanismo en España.                                                         | Madrid    | 1968 | 44 Islam Spanien |  |                        |

|                           |                                                                                                                                                  |          |      |                  |  |                        |
|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------|------------------|--|------------------------|
| Azuar, R. u.a.            | Ursbanismo Medieval des País Valenciano (Biblioteca de Arqueología Medieval Hispánica 2).                                                        | Madrid   | 1993 | 44 Islam Spanien |  |                        |
| Tidjani, Abdallah         | Rihla de Abdallah Tidjani. Relation de Voyage en Tunisie et en Tripolitaine (de 1306 à 1308 J. C.)                                               | Tunis    | 1958 | 44 Islam Spanien |  |                        |
| Artuk, Ibrahim u. Cevriye | Istabil Arkeoloji Müzeleri Teshirdeki. Islami Sikkeler Katalogu.                                                                                 | Istanbul | 1971 | 45 Islam Türkei  |  |                        |
| Aslanapa, Oktay           | Turkish Art and Architecture.                                                                                                                    | London   | 1971 | 45 Islam Türkei  |  |                        |
| Aslanapa, Oktay           | Türkische Fliesen und Keramik in Anatolien.                                                                                                      | Istanbul | 1965 | 45 Islam Türkei  |  |                        |
|                           | Atatürk. Pensées et Témoignages. Hommage de la Commission Nationale Turque pour l'Unesco à l'Occasion de centenaire de sa Naissance (1881-1981). | Ankara   | 1981 | 45 Islam Türkei  |  |                        |
|                           | Atatürk. Biography. Published on the Centenary of Kemal Atatürk's Birth.                                                                         | Ankara   | 1981 | 45 Islam Türkei  |  |                        |
| Babinger, Franz           | Mehmed der Eroberer.                                                                                                                             | München  | 1987 | 45 Islam Türkei  |  |                        |
| Belçer, Turan Aziz        | War Adam ein Türke...                                                                                                                            | Istanbul | 1988 | 45 Islam Türkei  |  | Mit Widmung des Autors |
| Bergdolt, Friedrich       | Der geistige Hintergrund des türkischen Historikers Ahmed Zeki Velide Togan nach seinen Memoiren (Islamkundliche Untersuchungen 59).             | Berlin   | 1981 | 45 Islam Türkei  |  |                        |

|                         |                                                                                                                                                                                              |                    |      |                 |  |  |
|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|------|-----------------|--|--|
| Bingöl, Yüksel          | Der Ishak Pasche Palast in Dogubayazit (Provinz Agri). Ein Beitrag zur Baugeschichte eines türkischen Palastes des 18. Jahrhunderts.                                                         | Berlin Phil. Diss. | 1980 | 45 Islam Türkei |  |  |
| Bingöl, Yüksel          | Der Ishak Pasche Palast in Dogubayazit (Provinz Agri). Ein Beitrag zur Baugeschichte eines türkischen Palastes des 18. Jahrhunderts (Schriften zur Literatur, Kunst und Sozialgeschichte 2). | Berlin             | 1982 | 45 Islam Türkei |  |  |
| Emre, Gültekin          | 300 Jahre Türken an der Spree. Ein vergessenes Kapitel Berliner Kulturgeschichte.                                                                                                            | Berlin             | 1983 | 45 Islam Türkei |  |  |
| Erdmann, Kurt           | Ibn Bibi als kunsthistorische Quelle.                                                                                                                                                        | Istanbul           | 1962 | 45 Islam Türkei |  |  |
| Erdmann, Kurt und Hanna | Das anatolische Karavansaray des 13. Jahrhunderts. Teil II und III. Baubeschreibung - Die Ornamente (Istanbuler Forschungen 31).                                                             | Berlin             | 1976 | 45 Islam Türkei |  |  |
|                         | Études médiévales et Patrimoine Turc. Volume publiée a l'Occasion de centième Anniversaire de la naissance de Kemal Atatürk (Cultures et Civilisations Médiévales 1).                        | Paris              | 1983 | 45 Islam Türkei |  |  |
| Gölpinarli, Abdülbaki   | Mavlane Müzesi. Yazmalar Katalogu. II.                                                                                                                                                       | Ankara             | 1971 | 45 Islam Türkei |  |  |
| Halman, Talat S.        | Sülyman the Magnificent Poet.                                                                                                                                                                | Istanbul           | 1987 | 45 Islam Türkei |  |  |

|                                           |                                                                                                                                       |          |      |                  |  |                            |
|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------|------------------|--|----------------------------|
|                                           | VI. Kazi Sonuçlari Toplantisi.<br>Izmir - 16-20. Nisan 1984.                                                                          | Izmir    | 1984 | 45 Islam Türkiye |  |                            |
| Meinecke,<br>Michael                      | Fayencedekorationen<br>seldschukischer Sakralbauten<br>in Kleinasien. Teil I: Text und<br>Tafeln.                                     | Tübingen | 1976 | 45 Islam Türkiye |  |                            |
| Meinecke,<br>Michael                      | Fayencedekorationen<br>seldschukischer Sakralbauten<br>in Kleinasien. Teil II: Text und<br>Tafeln.                                    | Tübingen | 1976 | 45 Islam Türkiye |  |                            |
| Müller-Wiener,<br>Wolfgang                | Bildlexikon zur Topographie<br>Istanbuls. Byzantion -<br>Konstantinupolis - Istanbul bis<br>zum Beginn des 17.<br>Jahrhunderts.       | Tübingen | 1977 | 45 Islam Türkiye |  | Mit Widmung<br>des Autors. |
| Müller-Wiener,<br>Wolfgang/<br>Cramer, J. | Istanbul-Zeyrek. Studien zur<br>Erhaltung eines traditonellen<br>Wohngebietes (Mitteilungen<br>des Deutschen Orient-Instituts<br>17). | Hamburg  | 1982 | 45 Islam Türkiye |  |                            |
|                                           | Municipality of Istanbul,<br>Conservation Studies.                                                                                    | Istanbul | o.O. | 45 Islam Türkiye |  |                            |
| Ölçer, Cüneyt                             | Sultan Mehmed Resad ve<br>Sultan Mehmed Vahdeddin<br>Dönemi Osmanli Madeni<br>Paralari.                                               | o.O.     | o.J. | 45 Islam Türkiye |  | Mit Widmung                |
| Ölçer, Cüneyt                             | Coinage of the Emirates of<br>Aidin. Emirates of Theologues/<br>Ephesus.                                                              | Istanbul | 1985 | 45 Islam Türkiye |  | Mit Widmung                |

|                                     |                                                                                                                                                |                       |      |                 |  |                         |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|------|-----------------|--|-------------------------|
| Öney, Gönül                         | Anadolu Selçuk Sanatında Ejder Figürleri (Dragon Figures in Anatolian Seljuk Art), aus: Belleten, Cilt 33, Sayı 130 (Nisan 1969)'dan ayribasım | Ankara                | 1969 | 45 Islam Türkei |  |                         |
| Öney, Gönül                         | Türk Cini Sanati (Turkish Tile Art).                                                                                                           | Istanbul              | 1976 | 45 Islam Türkei |  | Mit Widmung der Autorin |
| Öney, Gönül                         | Bauschmuck und Kleinkunst, aus: Kunst in der Türkei, hrsg. v. Ekrem Akurgal.                                                                   | Fribourg/<br>Würzburg | 1980 | 45 Islam Türkei |  |                         |
|                                     | Ottoman Empire in Drawings. Hrsg. v. Turkish Republic, Ministry of Culture and Tourism Ankara.                                                 | Ankara                | o.J. | 45 Islam Türkei |  |                         |
| Peirce, Leslie P.                   | The Imperial Harem. Women and Sovereignty in the Ottoman Empire.                                                                               | New York/Oxford       | 1993 | 45 Islam Türkei |  |                         |
| Pinner, Roberg/<br>Franses, Michael | Turcoman Studies I. Aspects of the weaving and decorative Arts of Central Asia.                                                                | London                | 1980 | 45 Islam Türkei |  |                         |
| Reinhard, Kurt<br>und Ursula        | Musik in der Türkei. Bd. 1: Die Kunstmusik (Taschenbücher zur Musikwissenschaft 95).                                                           | Wilhelmshaven         | 1984 | 45 Islam Türkei |  |                         |
| Riemann,<br>Wolfgang                | Das Deutschlandbild in der modernen türkischen Literatur.                                                                                      | Wiesbaden             | 1983 | 45 Islam Türkei |  |                         |
| Rührdanz, Karin                     | Türkische Miniaturmalerei.                                                                                                                     | Leipzig               | 1988 | 45 Islam Türkei |  |                         |
| Schwarz, Klaus/<br>Kurio, Hans      | Die Stiftungen des osmanischen Großwesirs Koga Sinan Pascha (gest. 1596) in Uzungaova/Bulgarien.                                               | Berlin                | 1983 | 45 Islam Türkei |  |                         |
| Talbot Rice,<br>Tamara              | The Seljuks in Asia Minor.                                                                                                                     | London                | 1961 | 45 Islam Türkei |  |                         |

|                             |                                                                                                                                                                             |                                              |      |                 |  |        |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|------|-----------------|--|--------|
| Tanindi, Zeren              | Siyer-I Nebi                                                                                                                                                                | o.O.                                         | 1984 | 45 Islam Türkei |  |        |
| Tanindi, Zeren              | Siyer-I Nebi                                                                                                                                                                | o.O.                                         | 1984 | 45 Islam Türkei |  | 2. Ex. |
| Tanindi, Zeren              | Siyer-I Nebi. English Text. An illustrated Cycle of the Life of Muhammed and its Place in islamic Art.                                                                      | o.O.                                         | 1984 | 45 Islam Türkei |  | 2. Ex. |
| Thielmann, Freiherr Max von | Streifzüge im Kaukasus, in Persien und in der asiatischen Türkei.                                                                                                           | Nürnberg, Nachdruck der Ausgabe Leipzig 1875 | 1979 | 45 Islam Türkei |  |        |
| Tietze, Andreas             | The Turkish Shadow Theater and the Puppet Collection of the L. A. Mayer Memorial Foundation (The L. A. Mayer Memorial Studies in Islamic Art and Civilisation 4).           | Berlin                                       | 1977 | 45 Islam Türkei |  |        |
| Titley, Norah M.            | Miniatures from Turkish Manuscripts. A Catalogue and Subject Index of Paintings in the British Library and British Museum.                                                  | London                                       | 1981 | 45 Islam Türkei |  |        |
| Töllner, Helmut             | Die türkischen Garden am Kalifenhof von Samarra. Ihre Entstehung und Machtergreifung bis zum Kalifat A-Mutadids (Beiträge zur Sprach- und Kulturgeschichte des Orients 21). | Walldorf                                     | 1971 | 45 Islam Türkei |  |        |
| Türközü, Halil Kemal        | Türkmen Ülkesi (= Dogu Anadolu) Adi ve Emperyalizmisn Etkileri                                                                                                              | Ankara                                       | 1985 | 45 Islam Türkei |  |        |

|                                                                        |                                                                                                                                                                                      |          |      |                       |  |        |
|------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------|-----------------------|--|--------|
| T.C. Kültür<br>Bakanlığı<br>Kütüphaneler<br>Genel Müdürlüğü<br>(Hrsg.) | The Union Catalogue of<br>Manuscripts in Turkey.                                                                                                                                     | Ankara   | 1981 | 45 Islam Türkiye      |  |        |
| Ünal, Rahmi<br>Hüseyin                                                 | Les Monuments Islamiques<br>Anciens de la Ville d'Erzurum<br>et de sa Région (Bibliothèque<br>Archéologique et Historique de<br>l'Institut Français<br>d'Archéologie d'Istanbul 22). | Paris    | 1968 | 45 Islam Türkiye      |  |        |
| Ünal, Rahmi<br>Hüseyin                                                 | L'Etude du Portail dans<br>l'Architecture Pre-Ottomane.                                                                                                                              | Izmir    | 1982 | 45 Islam Türkiye      |  |        |
| Ünal, Rahmi<br>Hüseyin                                                 | Les Monuments Islamiques<br>Anciens de la Ville d'Erzurum<br>et de sa Région (Bibliothèque<br>Archéologique et Historique de<br>l'Institut Français<br>d'Archéologie d'Istanbul 22). | Paris    | 1968 | 45 Islam Türkiye      |  | 2. Ex. |
| Yavuz, Yildirim                                                        | Mimar Emalettin ve Birinci<br>Ulusal Mimarlık Dönemi.                                                                                                                                | Ankara   | 1981 | 45 Islam Türkiye      |  |        |
| Umur, Suha                                                             | Osmanlı Padişah Tuğraları                                                                                                                                                            | İstanbul | 1980 | 45 Islam Türkiye      |  |        |
| Schimmel,<br>Annemarie<br>(Hrsg.)                                      | Yunus Emre. Seçme Siirler<br>(Ausgewählte Gedichte).                                                                                                                                 | Köln     | 1991 | 45 Islam Türkiye      |  |        |
| Albaum, Lazar<br>Israelowitsch                                         | Herren der Steppe. Zur<br>Geschichte und Kultur<br>mittelasiatischer Völker in<br>islamischer Zeit.                                                                                  | Berlin   | 1986 | 46 Islam Zentralasien |  |        |

|                                             |                                                                                                                                                     |                              |      |                       |  |                           |
|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|------|-----------------------|--|---------------------------|
| Berre, Marc de/<br>Schlumberger,<br>Daniel  | Observations sur les Remparts<br>de Bactres, aus: Monumetns<br>Preislamiques d'Afghanistan.<br>(S. 67-104, Taf. 32-45, Fig. 10-<br>19).             | Paris                        | 1964 | 46 Islam Zentralasien |  |                           |
| Heissig, Walther<br>(Hrsg.)                 | Schriftliche Quellen in Mogoli.<br>1. Teil: Texte in Faksimile<br>(Abhandlungen der Rheinisch-<br>Westfälischen Akademie der<br>Wissenschaften 50). | Opladen                      | 1974 | 46 Islam Zentralasien |  |                           |
| Heissig, Walther                            | Die Mongolen. Ein Volk sucht<br>seine Geschichte                                                                                                    | Düsseldorf/Wien              | 1979 | 46 Islam Zentralasien |  |                           |
| Heissig, Walther/<br>Müller,<br>Claudius C. | Die Mongolen.                                                                                                                                       | Innsbruck/<br>Frankfurt/Main | 1989 | 46 Islam Zentralasien |  |                           |
| Salmanov,<br>Emile/<br>Chenciner,<br>Robert | Architecture of Baku. Fabled<br>Capital of the Caspian.                                                                                             |                              |      | 46 Islam Zentralasien |  |                           |
| Forman, Werner<br>A./Burland,<br>Cottie A.  | Marco Polo.                                                                                                                                         | Wien/München                 | 1970 | 46 Islam Zentralasien |  |                           |
| Cramer,<br>Johannes                         | Conservation and<br>Rehabilitation of Historic Sites<br>in the old town of Istanbul.                                                                | Paris                        | 1985 | 45 Islam Türkei       |  |                           |
| Güney, Reha                                 | Sinanin Istanbulu (Sinans<br>Istanbul)                                                                                                              | Istanbul                     | 1987 | 45 Islam Türkei       |  |                           |
| Sanchez Asiain,<br>José Angel               | La Empresa como Realidad<br>Estetica.                                                                                                               | Madrid                       | 1991 |                       |  |                           |
| Nuere, Enrique                              | La Carpinteria de Armar<br>Española                                                                                                                 | Madrid                       | 1989 | 44 Islam Spanien      |  | Mit Widmung<br>des Autors |

|                          |                                                                                                                                                          |           |      |                           |  |              |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------|---------------------------|--|--------------|
| Hernandez Gimenez, Felix | El Amīnār de Abd Al-Rahman III en la Mezquita Mayor de Córdoba. Genesis y Repercusiones.                                                                 | Granada   | 1975 | 44 Islam Spanien          |  | Ohne Bindung |
| Totschiki, Gupdusii      | Tadschikskaja Wyschiwka                                                                                                                                  | Moskau    | 1979 | 46 Islam Zentralasien     |  |              |
| Poinsot, Claude          | Les Ruines de Dougga.                                                                                                                                    | Tunis     | 1928 | 15 Klassische Archäologie |  |              |
| Terrasse, Henri          | La grande Mosquée Almohade de Séville, aus: Mémorial Henri Basset. Nouvelles Études Nord-Africains et Orientales, S. 249-266.                            | Paris     | 1928 | 44 Islam Spanien          |  |              |
| Ziadeh, Nicola A.        | Urban Life in Syria under the Early Mamluks                                                                                                              | Beirut    | 1953 | 42 Islam Naher Osten      |  |              |
| Rüger, Hans Peter        | Syrien und Palästina nach dem Reisebericht des Benjamin von Tudela (Abhandlungen des deutschen Palästinaver eins 12).                                    | Wiesbaden | 1990 | 42 Islam Naher Osten      |  |              |
| Miller, Ju.              | Chudojestvennaja Keramika Tyrkii. (russ.)                                                                                                                |           | 1972 | 45 Islam Türkei           |  |              |
| Eberhard, Wolfram        | China und seine westlichen Nachbarn. Beiträge zur mittelalterlichen und neueren Geschichte Zentralasiens.                                                | Darmstad  | 1978 | 46 Islam Zentralasien     |  |              |
| Eilers, Wilhelm          | Sinn und Herkunft der Planetennamen (Bayerische Akademie der Wissenschaften. Philosophisch-Historische Klasse. Sitzungsberichte. Jahrgang 1975, Heft 5). | München   | 1976 | 14 Altorientalistik       |  |              |
| Greifenhagen, Adolf      | Schmuck der Alten Welt                                                                                                                                   | Berlin    | 1974 | 15 Klassische Archäologie |  | 2. Ex.       |

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |           |      |                              |        |                           |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------|------------------------------|--------|---------------------------|
| Bounni, Adnan -<br>Alas'ad, Khaled     | Palmyre. Histoire, Monuments<br>et Musée.                                                                                                                                                                                                                                                                | Damaskus  | 1982 | 15 Klassische<br>Archäologie | Syrien | 2. Ex.                    |
| Ettinghausen,<br>Richard               | Turkish Miniatures. From the<br>thirteenth to the eighteenth<br>Century.                                                                                                                                                                                                                                 | New York  | 1965 | 45 Islam Türkei              |        | Mit Widmung<br>des Autors |
| Mober, Axel                            | The Book of the Himyarites.<br>Fragments of a Hitherho<br>unknown Syriac Work (Acta<br>Reg. Societatis Humaniorum<br>Litterarum Lundensis 7).                                                                                                                                                            | Lund u.a. | 1924 | 51 Arabistik                 |        |                           |
|                                        | Die Transliteration der<br>arabischen Schrift in ihrer<br>Anwendugn auf die<br>Hauptliteratursprachen der<br>islamischen Welt. Denkschrift<br>dem 19. internationalen<br>Orientalistenkongreß in Rom<br>vorgelegt von der<br>Transkriptionskommission der<br>Deutschen Morgenländischen<br>Gesellschaft. | Wiesbaden | 1969 | 51 Arabistik                 |        |                           |
| Blachère, R./<br>Sauvaget, J.          | Règles pour Éditions et<br>Traductions de Textes arabes.                                                                                                                                                                                                                                                 | Paris     | 1945 | 51 Arabistik                 |        |                           |
| Shunnar, Zuhair                        | Katalog Samaritanischer<br>Handschriften I.                                                                                                                                                                                                                                                              | Berlin    | 1974 | 51 Arabistik                 |        |                           |
| Colin, G. S./<br>Lévi-Provençal,<br>É. | Histoire de l'Afrique du Nord et<br>de l'Espagne Musulmane<br>intitulée Kitab Al-Bayan Al-<br>Mughrib...Tome II: Histoire de<br>l'Espagne Musulmane de la<br>Conquête au XIe Siècle.                                                                                                                     | Leiden    | 1951 | 44 Islam Spanien             |        |                           |
| Lewis, Lazaro                          | Karte von Ostarabien und<br>Mesopotamien.                                                                                                                                                                                                                                                                |           | 1563 | 42 Islam Naher Osten         |        |                           |

|                                |                                                                                                                                                                              |           |      |                                             |  |        |
|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------|---------------------------------------------|--|--------|
| Balty, Jeannine<br>et Jean Ch. | Le Cadre Topographique et<br>Historique, aus: Colloque<br>Apamée de Syrie. 29-30 avril<br>1969, Musées Royaux d'Art et<br>d'Histoire. Parc du<br>Cinquantenaire - Bruxelles. | Brüssel   | 1969 | 15 Klassische<br>Archäologie                |  |        |
| Balty, Jean Ch.                | Le Cadre Topographique et<br>Historique, aus: Colloque<br>Apamée de Syrie. 29-30 avril<br>1969, Musées Royaux d'Art et<br>d'Histoire. Parc du<br>Cinquantenaire - Bruxelles. | Brüssel   | 1969 | 19 Spätantike Ostrom<br>Christlicher Orient |  |        |
| Asmar, Camille                 | L'Abbaye de Belmont dite Deir<br>el Balamend (Bulletin du<br>Musée de Beyrouth 25).                                                                                          | Paris     | 1972 | 19 Spätantike Ostrom<br>Christlicher Orient |  |        |
| Hamilton, R.W.                 | The Church of the Nativity<br>Bethlehem. A Guide.                                                                                                                            | Jerusalem | 1947 | 19 Spätantike Ostrom<br>Christlicher Orient |  |        |
| Hamilton, R.W.                 | The Church of the Nativity<br>Bethlehem. A Guide.                                                                                                                            | Jerusalem | 1947 | 19 Spätantike Ostrom<br>Christlicher Orient |  | 2. Ex. |
|                                | Sauvegarde des Antiquités du<br>La Lac du Barrage de<br>l'Euphrate.                                                                                                          | o.O.      | o.J. | 19 Spätantike Ostrom<br>Christlicher Orient |  |        |
| Lindner,<br>Manfred (Hrsg.)    | Petra und das Königreich der<br>Nabataer.                                                                                                                                    | Nürnberg  | 1970 | 15 Klassische<br>Archäologie                |  |        |
| Vernet, Juan                   | ¿Puente o Presa?, aus:<br>Homenaje Académico A D.<br>Emilio García Gomez, S. 179-<br>182.                                                                                    | o.O.      | o.J. | 44 Islam Spanien                            |  |        |
| Cabanelas,<br>Dario, ofm.      | La Madraza árabe de Granada<br>y su suerte en época cristiana,<br>aus: Cuadernos de la Alhambra<br>24 (1988), S. 29-53.                                                      | Granada   | 1988 | 44 Islam Spanien                            |  |        |

|                                                    |                                                                 |        |      |                                  |  |                                                     |
|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|--------|------|----------------------------------|--|-----------------------------------------------------|
|                                                    | Musées d'Algérie. II-L'Art populaire et contemporaine.          | o.O.   | 1974 | 47 Museen Islam Algerien         |  |                                                     |
| Skik, Kira                                         | Musée du Bardo. Département Musulman.                           | Tunis  | 1974 | 47 Museen Islam Bardo (Tunesien) |  |                                                     |
| Ehem. Staatliche Museen Berlin (Hrsg.)             | Islamische Kunst aus den Berliner Museen.                       | Berlin | 1954 | 47 Museen Islam Berlin           |  |                                                     |
| Ehem. Staatliche Museen Berlin (Hrsg.)             | Islamische Kunst aus den Berliner Museen.                       | Berlin | 1954 | 47 Museen Islam Berlin           |  | 2. Ex. mit Notizen Prof. Dr. Klaus Brisch           |
| Ehem. Staatliche Museen Berlin (Hrsg.)             | Islamische Kunst aus den Berliner Museen.                       | Berlin | 1954 | 47 Museen Islam Berlin           |  | 3. Ex. mit Dokumentation der Veränderungen 1954-64. |
| Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz (Hrsg.) | Islamische Kunst. Ausstellung des Museums für Islamische Kunst. | Berlin | 1967 | 47 Museen Islam Berlin           |  | Darin: Verzeichnis nicht im Kat. enth. Stücke.      |
| Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz (Hrsg.) | Islamische Kunst. Ausstellung des Museums für Islamische Kunst. | Berlin | 1967 | 47 Museen Islam Berlin           |  | 2. Ex.                                              |
| Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz (Hrsg.) | Islamische Kunst. Ausstellung des Museums für Islamische Kunst. | Berlin | 1967 | 47 Museen Islam Berlin           |  | 3. Ex.                                              |

|                                                    |                                                                                                 |        |      |                        |  |        |
|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|------|------------------------|--|--------|
| Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz (Hrsg.) | Museum für Islamische Kunst Berlin. Katalog 1971.                                               | Berlin | 1971 | 47 Museen Islam Berlin |  |        |
| Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz (Hrsg.) | Museum für Islamische Kunst Berlin. Katalog 1979. Zweite, überarbeitete und erweiterte Auflage. | Berlin | 1979 | 47 Museen Islam Berlin |  |        |
| Staatliche Museen Preußischer Kulturbesitz (Hrsg.) | Museum für Islamische Kunst Berlin. Katalog 1979. Zweite, überarbeitete und erweiterte Auflage. | Berlin | 1979 | 47 Museen Islam Berlin |  | 2. Ex. |
| Helmecke, Gisela                                   | Safawidische Kunst im Islamischen Museum. Staatliche Museen zu Berlin.                          | o.O.   | o.J. | 47 Museen Islam Berlin |  |        |
| Staatliche Museen in Berlin (Hrsg.)                | Indische Miniaturen (Bilderhefte der Islamischen Abteilung 1).                                  | Berlin | 1937 | 47 Museen Islam Berlin |  |        |
| Staatliche Museen in Berlin (Hrsg.)                | Mschatta (Bilderhefte der Islamischen Abteilung 2).                                             | Berlin | 1933 | 47 Museen Islam Berlin |  |        |
| Staatliche Museen in Berlin (Hrsg.)                | Mschatta (Bilderhefte der Islamischen Abteilung 2).                                             | Berlin | 1933 | 47 Museen Islam Berlin |  | 2. Ex. |
| Staatliche Museen in Berlin (Hrsg.)                | Samarra (Bilderhefte der Islamischen Abteilung 5).                                              | Berlin | o.J. | 47 Museen Islam Berlin |  | 2. Ex. |
| Staatliche Museen in Berlin (Hrsg.)                | Samarra (Bilderhefte der Islamischen Abteilung 5).                                              | Berlin | o.J. | 47 Museen Islam Berlin |  |        |

|                                     |                                                                                                                                                              |           |      |                                |  |                                             |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------|--------------------------------|--|---------------------------------------------|
| Staatliche Museen in Berlin (Hrsg.) | Orientteppiche (Bilderhefte der Islamischen Abteilung 3).                                                                                                    | Berlin    | o.J. | 47 Museen Islam Berlin         |  |                                             |
| Staatliche Museen in Berlin (Hrsg.) | Orientteppiche (Bilderhefte der Islamischen Abteilung 3).                                                                                                    | Berlin    | o.J. | 47 Museen Islam Berlin         |  | 2. Ex. Notizen<br>Prof. Dr. Klaus<br>Brisch |
| Enderlein,<br>Volkmar               | Islamisches Museum.<br>Wegleitung.                                                                                                                           | Berlin    | o.J. | 47 Museen Islam Berlin         |  |                                             |
| Spuhler,<br>Friedrich               | Die Orientteppiche im Museum<br>für Islamische Kunst Berlin<br>(Veröffentlichungen des<br>Museums für Islamische Kunst<br>I).                                | Berlin    | 1987 | 47 Museen Islam Berlin         |  |                                             |
| Spuhler,<br>Friedrich               | Die Orientteppiche im Museum<br>für Islamische Kunst Berlin<br>(Veröffentlichungen des<br>Museums für Islamische Kunst<br>I).                                | Berlin    | 1987 | 47 Museen Islam Berlin         |  |                                             |
| Al-Ush,<br>Muhammad<br>Abu-l-Faraj  | The Silver Hoard of Damascus.<br>Sasanian, Arab-Sasanian,<br>Khuwarizmian and Umayyad.<br>Kept in the National Museum<br>of Damascus.                        | Damaskus  | 1972 | 47 Museen Islam<br>Damaskus    |  |                                             |
| Al-Ush,<br>Muhammad<br>Abu-l-Faraj  | Trésor de Monnaies d'Argent<br>trouvé à Umm-Jajarah.<br>Sassandes, Arabo-Sassanides,<br>Umayyades et Abbassides.<br>Conservée au Musée National<br>de Damas. | Damaskus  | 1972 | 47 Museen Islam<br>Damaskus    |  |                                             |
| Erdmann,<br>Hanna (Hrsg.)           | Iranische Kunst in Deutschen<br>Museen. Unter Verwendung<br>des Nachlasses von Kurt<br>Erdmann.                                                              | Wiesbaden | 1967 | 47 Museen Islam<br>Deutschland |  |                                             |

|                                                   |                                                                        |            |      |                            |  |  |
|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|------------|------|----------------------------|--|--|
| Jansen, Béatrice                                  | Islam decorative Arts. Short Guide. Haags Gemeentemuseum.              | Den Haag   | o.J. | 47 Museen Islam Den Haag   |  |  |
| Wiet, Gaston                                      | Album du Musée Arabe du Caire.                                         | Kairo      | 1930 | 47 Museen Islam Kairo      |  |  |
|                                                   | The Military Museum and the History of the Egyptian Army.              | Kairo      | o.J. | 47 Museen Islam Kairo      |  |  |
|                                                   | Davids Samling. Islamisk Kunst.                                        | Kopenhagen | 1975 | 47 Museen Islam Kopenhagen |  |  |
| Keene, Manuel                                     | Selected recent Acquisitions 1404. A.H.- 1984 A.D.                     | Kuwait     | 1984 | 47 Museen Islam Kuwait     |  |  |
| Keene, Manuel                                     | Selected recent Acquisitions 1404. A.H.- 1984 A.D. Beilagen.           | Kuwait     | 1984 | 47 Museen Islam Kuwait     |  |  |
|                                                   | The Kerman Museum. List of Works.                                      | Kerman     | o.J. | 47 Museen Islam Kerman     |  |  |
| Önder, Mehmet                                     | Museum of Mevlana. Konya-Turkey.                                       | Konya      | o.J. | 47 Museen Islam Konya      |  |  |
| Robinson, B.W. u.a.                               | Islamic Art in the Keir Collection.                                    | London     | 1988 | 47 Museen Islam London(?)  |  |  |
| Acien Almansa, Manuel/<br>Martinez Nuñez, Antonia | Catalogo de la Inscripciones Arabes del Museo de Malaga.               | Malaga     | 1982 | 47 Museen Islam Malaga     |  |  |
| Bothmer, Hans Caspar Graf von                     | Die islamischen Miniaturen der Sammlung Preetorius.                    | München    | 1982 | 47 Museen Islam München    |  |  |
| Robinson, B.W.                                    | Persian Paintings in the India Office Library. A descriptive Catalogue | London     | 1976 | 47 Museen Islam London     |  |  |

|                                             |                                                                                                                                                              |          |      |                          |  |        |
|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------|--------------------------|--|--------|
| Titley, Norah M.                            | Miniatures from Persian Manuscripts. A Catalogue and Subject Index of Paintings from Persia, India and Turkey in the British Library and the British Museum. | London   | 1977 | 47 Museen Islam London   |  |        |
| Niewöhner, Elke                             | Islamische Kunst. Kestner-Museum Hannover.                                                                                                                   | Hannover | 1991 | 47 Museen Islam Hannover |  |        |
| Ettinghausen, Richard (Hrsg.)               | Islamic Art in the Metropolitan Museum of Art.                                                                                                               | New York | 1972 | 47 Museen Islam New York |  |        |
| Stchoukine, Ivan                            | Musée National du Louvre. Les Miniatures Persanes.                                                                                                           | Paris    | 1932 | 47 Museen Islam Paris    |  |        |
| Erdmann, Hanna                              | Orientteppiche 16.-19. Jahrhundert (Bildkataloge des Kestner-Museums Hannover 9).                                                                            | Hannover | 1966 | 47 Museen Islam Hannover |  |        |
|                                             | Islamic Carpets. The Joseph V. McMullan Collection.                                                                                                          | New York | 1965 | 47 Museen Islam New York |  |        |
|                                             | Islamic Carpets. The Joseph V. McMullan Collection.                                                                                                          | New York | 1965 | 47 Museen Islam New York |  | 2. Ex. |
|                                             | Museo de la Muralla Arabe de Murcia.                                                                                                                         | Madrid   | 1966 | 47 Museen Islam Murcia   |  |        |
| Salles, Georges/<br>Ballot, Marie-Juliette. | Musée National du Louvre. Les Collections de l'Orient Musulman.                                                                                              | Paris    | 1928 | 47 Museen Islam Paris    |  |        |
| Revilla Vielva, Ramón                       | Patio Árabe des Museo Arqueologico Nacional. Catalogo Descriptivo.                                                                                           | Madrid   | 1932 | 47 Museen Islam Madrid   |  |        |
|                                             | The Museum of Islamic Art. A short Guide.                                                                                                                    | Kairo    | 1955 | 47 Museen Islam Kairo    |  |        |
|                                             | The Museum of Islamic Art. A short Guide.                                                                                                                    | Kairo    | 1979 | 47 Museen Islam Kairo    |  |        |

|                                                           |                                                                                                                                                                  |              |      |                                  |  |        |
|-----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|------|----------------------------------|--|--------|
| Hassan, Zaky M.                                           | Moslem Art in the Fouad I University Museum                                                                                                                      | Kairo        | 1950 | 47 Museen Islam Kairo            |  |        |
|                                                           | Persian Art before and after the Mongol Conquest. April 9-May 17, 1959, the University of Michigan Museum of Art, Ann Arbor.                                     | Ann Arbor    | 1959 | 48 Ausstellungen Islam Ann Arbor |  |        |
|                                                           | Persian Art before and after the Mongol Conquest. April 9-May 17, 1959, the University of Michigan Museum of Art, Ann Arbor.                                     | Ann Arbor    | 1959 | 48 Ausstellungen Islam Ann Arbor |  | 2. Ex. |
|                                                           | Treasures of Persian Art after Islam. The Mahboudian Collection. On view for the first Time in the University Art Museum at the University of Texas in Austin... | Austin/Texas | 1970 | 48 Ausstellungen Islam Austin    |  |        |
|                                                           | Art islamique dans les Collections privées libanaises. Exposition organisée par le Musée Nicolas Sursock du 31 May au 15 Julliet 1974.                           | Beirut       | 1974 | 48 Ausstellungen Islam Beirut    |  |        |
| Museum für Völkerkunde Berlin. Indische Abteilung (Hrsg.) | Turfan und Gandhara. Frühmittelalterliche Kunst Zentralasiens                                                                                                    | Berlin       | 1957 | 48 Ausstellungen Islam Berlin    |  |        |
|                                                           | Islamische Kunst. Meisterwerke aus dem Metropolitan Museum of Art New York. Ausstellung Museum für Islamische Kunst 20. Juni-23. August 1981.                    | Berlin       | 1981 | 48 Ausstellungen Islam Berlin    |  |        |

|                            |                                                                                                                                                                                                                                                  |            |       |                                      |  |        |
|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------|--------------------------------------|--|--------|
|                            | Islamische Kunst.<br>Meisterwerke aus dem<br>Metropolitan Museum of Art<br>New York. Ausstellung<br>Museum für Islamische Kunst<br>20. Juni-23. August 1981.                                                                                     | Berlin     | 1981  | 48 Ausstellungen Islam<br>Berlin     |  | 2. Ex. |
|                            | Schätze der Alhambra.<br>Islamische Kunst aus<br>Andalusien. Eine Ausstellung<br>in den<br>Sonderausstellungshallen am<br>Kulturforum Berlin.. 29.<br>Oktober 1995 bis 3. März 1996.                                                             | Berlin     | 1995  | 48 Ausstellungen Islam<br>Berlin     |  |        |
|                            | Islamische Kunst.<br>Meisterwerke aus dem<br>Metropolitan Museum of Art<br>New York. Ausstellung<br>Museum für Islamische Kunst<br>20. Juni-23. August 1981<br>(Sonderausgabe)                                                                   | Berlin     | 1982  | 48 Ausstellungen Islam<br>Berlin     |  | 3. Ex. |
| Ferber, Stanley<br>(Hrsg.) | Islam And the Medieval West.<br>A loan Exhibition at the<br>University Art Gallery April 6 -<br>May 4 1975.                                                                                                                                      | Binghamton | 1975. | 48 Ausstellungen Islam<br>Binghamton |  |        |
| Hagedorn,<br>Annette       | Auf der Suche nach dem neuen<br>Stil. Der Einfluß der<br>osmanischen Kunst auf die<br>europäische Keramik im 19.<br>Jahrhundert. Ausstellung der<br>Stiftung Preußischer<br>Kulturbesitz 11.9.1998-<br>10.1.1999. Bonn,<br>Wissenschaftszentrum. | Berlin     | 1998  | 48 Ausstellungen Islam<br>Bonn       |  |        |

|                     |                                                                                                                                                                                                                |                |      |                                  |  |        |
|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|------|----------------------------------|--|--------|
|                     | Tales from a King's Book of Kings. The Houghton Shah-Nameh. An Exhibition presented by the Corning Museum of Glass November 17,1973-Januar 31 1974 and the Baltimore Museum of Art February 12-March 31, 1974. | Baltimore      | 1973 | 48 Ausstellungen Islam Corning   |  |        |
|                     | Exposición "La Mezquita de Córdoba: siglos VII. al XV". Córdoba, Mayo-Junio 1986.                                                                                                                              | Cordoba        | 1986 | 48 Ausstellungen Islam Cordoba   |  |        |
|                     | Exposición "La Mezquita de Córdoba: siglos VII. al XV". Córdoba, Mayo-Junio 1986.                                                                                                                              | Cordoba        | 1986 | 48 Ausstellungen Islam Cordoba   |  | 2. Ex. |
| Hillenbrand, Robert | Imperial Images in Persian Painting. Scottish Arts Council Gallery 13th August-11th September 1977.                                                                                                            | Edinburgh      | 1977 | 48 Ausstellungen Islam Edinburgh |  |        |
|                     | Kaukasische Teppiche. Ausstellung 17.11.-16.12.1962. Museum für Kunsthandwerk Frankfurt.                                                                                                                       | Frankfurt/Main | 1962 | 48 Ausstellungen Islam Frankfurt |  |        |
|                     | Kaukasische Teppiche. Ausstellung 17.11.-16.12.1962. Museum für Kunsthandwerk Frankfurt.                                                                                                                       | Frankfurt/Main | 1962 | 48 Ausstellungen Islam Frankfurt |  | 2. Ex. |
|                     | Türkische Kunst und Kultur aus osmanischer Zeit. Bd. 1. Ausstellungskatalog Frankfurt 1985.                                                                                                                    | Recklinghausen | 1985 | 48 Ausstellungen Islam Frankfurt |  |        |
|                     | Türkische Kunst und Kultur aus osmanischer Zeit. Bd. 2. Ausstellungskatalog Frankfurt 1985.                                                                                                                    | Recklinghausen | 1985 | 48 Ausstellungen Islam Frankfurt |  |        |

|                       |                                                                                                                                                                                                                |                        |      |                                 |  |        |
|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------|---------------------------------|--|--------|
| Brüggemann,<br>Werner | Yayla. Form und Farbe in türkischer Textilkunst. Berlin, Museum für Islamische Kunst 26.5.1993 bis 1.8.1993/ Frankfurt a. M. Museum für Kunsthandwerk 9.12.1993 bis 4.4.1994.                                  | Berlin/Frankfurt a. M. | 1993 | 48 Ausstellungen Islam Berlin   |  |        |
| Dodds, Jerryllin D.   | Al-Andalus. Las Artes Islamicas en España. Granada, La Alhambra, 18 marzo-7 junio 1992/New York, The Metropolitan Museum of Art, 1 julio-27 septiembre 1992.                                                   | Granada/New York       | 1992 | 48 Ausstellungen Islam Granada  |  |        |
|                       | Arte islámico en Granada. Popuesta para un Museo de la Alhambra. 1 de abril - 30 de septiembre 1995.                                                                                                           | Granada                | 1995 | 48 Ausstellungen Islam Granada  |  |        |
|                       | Ceramiek uit de Landen van de Islam. Gemeentemuseum van 's-Gravenhage                                                                                                                                          | Den Haag               | 1956 | 48 Ausstellungen Islam Den Haag |  |        |
|                       | Ceramiek uit de Landen van de Islam. Gemeentemuseum van 's-Gravenhage                                                                                                                                          | Den Haag               | 1956 | 48 Ausstellungen Islam Den Haag |  | 2. Ex. |
| James, David          | Das arabische Buch. Eine Ausstellung Arabischer Handschriften der Chester Beatty Library, Dublin im Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg, aus Anlaß des Euro-Arabischen Dialoges, Kulturelles Symposium 1983. | Hamburg                | 1983 | 48 Ausstellungen Islam Hamburg  |  |        |

|                        |                                                                                                                                                                                               |          |      |                                 |  |        |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------|---------------------------------|--|--------|
| Dahncke, Monika        | Iranische Metallgefäße des 12. bis 19. Jahrhunderts aus Norddeutschem Privatbesitz. Ausstellungskatalog.                                                                                      | Hamburg  | 1984 | 48 Ausstellungen Islam Hamburg  |  |        |
|                        | Schmuck aus islamischen Ländern und den Nachbargebieten. Ausstellung im deutschen Goldschmiedehaus Hanau am Main vom 13.1. bis 10.2.1974                                                      | Hanau    | 1974 | 48 Ausstellungen Islam Hanau    |  |        |
| Gladiss, Almut von     | Islamische Teppiche und Textilien. Sonderausstellung des Kestner-Museums Hannover und des Orientteppichmuseums Amir Pakzad im Forum des Landesmuseums Hannover vom 27. März bis 31. Mai 1987. | Hannover | 1987 | 48 Ausstellungen Islam Hannover |  |        |
| Niewöhner, Elke        | Der Sultan im Bade. Bilder und Objekte höfischen Lebens im Islam. Kestner-Museum Hannover 3.11.1994 bis 19.2.1995.                                                                            | Hannover | 1994 | 48 Ausstellungen Islam Hannover |  |        |
| Nadir, Aysegül (Hrsg.) | Osmanli Padishah Fermanlari. Türk ve Islam Eserleri Müzezi. Ibrahim Pasha Saraj. 19. September 1986-18.Januar 1987.                                                                           | Istanbul | 1986 | 48 Ausstellungen Islam Istanbul |  |        |
|                        | Exhibition. Islamic Art in Egypt 969-1517. 4 April 1969 30 April 1969.                                                                                                                        | Kairo    | 1969 | 48 Ausstellungen Islam Kairo    |  |        |
|                        | Exhibition. Islamic Art in Egypt 969-1517. 4 April 1969 30 April 1969.                                                                                                                        | Kairo    | 1969 | 48 Ausstellungen Islam Kairo    |  | 2. Ex. |

|                           |                                                                                                                                                                                 |           |      |                                  |                |  |
|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------|----------------------------------|----------------|--|
|                           | Kerman Carpet Designs Exhibiton. Catalogue. February 14th-May 5th 1978.                                                                                                         | Kerman    | 1978 | 48 Ausstellungen Islam           |                |  |
| Bieber,M./<br>Fröhlig, G. | Anatolische Dorfteppiche. Das Kavacik-Projekt. Sonderausstellung vom 18. September bis 6. November 1988. Niederrheinisches Museum für Volkskunde und Kulturgeschichte Kevelaer. | Kevelaer  | 1988 | 48 Ausstellungen Islam Kevelaer  |                |  |
| Daum, Werner<br>(Hrsg.)   | Yemen. 3000 Years of Art and Civilisation in Arabia Felix.                                                                                                                      | München   | 1978 | 48 Ausstellungen Islam München   |                |  |
|                           | Islamic Pottery 800-1400 AD. An Exhibition arranged by the islamic Art Circle and held at the Victoria and Albert Museum 1 Octobre to 30 Novembre 1969.                         | London    | 1969 | 48 Ausstellungen Islam London    |                |  |
|                           | An Introduction to the World of Rugs. An Exhibition at the Hugh M. Moss Gallery 12-30 December 1973.                                                                            | London    | 1973 | 48 Ausstellungen Islam London    | Islam Teppiche |  |
|                           | The Architecture of Islamic Jerusalem. The british School of Archaeology in Jerusalem.                                                                                          | Jerusalem | 1976 | 48 Ausstellungen Islam Jerusalem |                |  |
|                           | Paintings from the muslim Courts of India. Prints and Drawings Gallery, British Museum, World of Islam Festival 1976.                                                           | London    | 1976 | 48 Ausstellungen Islam London    |                |  |

|                                           |                                                                                                                                                             |          |      |                                 |  |  |
|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------|---------------------------------|--|--|
|                                           | Indian Painting. Mughal and Rajput and a Sultanate Manuscript. Ph. & D. Colnaghi & Co. Ltd. 5 April to 3 May 1978                                           | London   | 1978 | 48 Ausstellungen Islam London   |  |  |
|                                           | The Indian Heritage. Court Life & Arts under Mughal Rule. Victoria & Albert Museum 21 April-22 August 1982.                                                 | London   | 1982 | 48 Ausstellungen Islam London   |  |  |
|                                           | The Persian Art of the Book. Catalogue of an Exhibition held at the Bodleian Library to mark the 6th international Congress of Iranian Art and Archaeology. | Oxford   | 1972 | 48 Ausstellungen Islam Oxford   |  |  |
|                                           | Exposition organisé à l'occasion du millénaire de Firdousi.                                                                                                 | Paris    | 1934 | 48 Ausstellungen Islam Paris    |  |  |
| David, Marie-Christian/<br>Soustiel, Jean | Miniatures Orientales de l'Indie 4. Galerie Jean Soustiel 28 Février-9 Avril 1986.                                                                          | Paris    | 1986 | 48 Ausstellungen Islam Paris    |  |  |
|                                           | La Perse et la France. Relations diplomatiques et culturelles du XVIIe au XIXe Siècle. Musée Chernuschi Janvier-Mars 1972.                                  | Paris    | 1972 | 48 Ausstellungen Islam Paris    |  |  |
|                                           | Art et Traditions d'Afghanistan. Musée de la Ville de Poitiers et de la Société des Antiquaires de l'ouest Avril-Mai 1984.                                  | Poitiers | 1984 | 48 Ausstellungen Islam Poitiers |  |  |
|                                           | Persian and Mughal Art. P & D Colnaghi & Co Ltd 7 April to 20 May 1976                                                                                      | London   | 1976 | 48 Ausstellungen Islam London   |  |  |
|                                           | The Arts of Islam. Hayward Gallery 8 April - 4 July 1976.                                                                                                   | London   | 1976 | 48 Ausstellungen Islam London   |  |  |

|                                          |                                                                                                                                                                                                           |         |      |                                |  |  |
|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|------|--------------------------------|--|--|
|                                          | Science and Technology in Islam. An exhibiton at the Science Museum, London, 7 April-29 August 1976.                                                                                                      | London  | 1976 | 48 Ausstellungen Islam London  |  |  |
| Lings, Martin/<br>Safadi, Yasin<br>Hamid | The Quran A British Library Exhibition. World of Islam Festival. Catalogue of an exhibition of Quran Manuscripts 3 April -15 August 1976.                                                                 | London  | 1976 | 48 Ausstellungen Islam London  |  |  |
| Rogers, J.M./<br>Ward, R.M.              | Süleyman the Magnificent.                                                                                                                                                                                 | London  | 1988 | 48 Ausstellungen Islam London  |  |  |
|                                          | Tresors d'Archeologie & d'Art de la région de Mahdia. Exposition présentée par l'Institut National d'Archéologie et d'Art.                                                                                | Madia   | o.J. | 48 Ausstellungen Islam Mahdia  |  |  |
|                                          | Kunsthandwerk des Orients. Ausstellung aus den Sammlungen des staatlichen Museums für Völkerkunde München in der galerie des central collecting point, Areisstr. 10 vom 2.September bis 31. Oktober 1949. | München | 1949 | 48 Ausstellungen Islam München |  |  |
|                                          | Das Buch im Orient. Handschriften und kostbare Drucke aus zwei Jahrtausenden. Ausstellung 16. November 1982 bis 5. Februar 1983.                                                                          | München | 1982 | 48 Ausstellungen Islam München |  |  |
|                                          | An Exhibition of Islamic Art at the Ohio State Museum. July-August 1956.                                                                                                                                  | o.O.    | 1956 | 48 Ausstellungen Islam Ohio    |  |  |

|                 |                                                                                                                                                                                    |                          |      |                                  |  |  |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|------|----------------------------------|--|--|
|                 | Arts de l'Islam. Des Origines à 1700 dans les collections publiques françaises. Orangerie des Tuileries 22 juin 30 août 1971                                                       | Paris                    | 1971 | 48 Ausstellungen Islam Paris     |  |  |
|                 | Trésors d'Orient. Bibliothèque Nationale 1973.                                                                                                                                     | Paris                    | 1973 | 48 Ausstellungen Islam Paris     |  |  |
|                 | L'Islam dans les Collections nationales. 2 mai-22 août 1977.                                                                                                                       | Paris                    | 1977 | 48 Ausstellungen Islam Paris     |  |  |
|                 | The Unity of Islamic Art. An Exhibition of Islamic Art at the Islamic Art Gallery. The King Faisal Center for Research and Islamic Studies. Riyadh, Saudi Arabia, 1405 AH/1985 AD. | Riad                     | 1985 | 48 Ausstellungen Islam Riad      |  |  |
| Radt, Wolfgang  | Deutsches Archäologisches Institut: Katalog der staatlichen Antikensammlung von Sanaa und anderer Antiken im Jemen.                                                                | Berlin                   | 1973 | 48 Museen Islam Sanaa            |  |  |
|                 | Masahif Sanaa 19 March - 19 May 1985.                                                                                                                                              | Sanaa                    | 1985 | 48 Ausstellungen Islam Sanaa     |  |  |
|                 | Islamische Kunst. Verborgene Schätze. Ausstellung des Museum für Islamische Kunst Berlin. Selm, Schloß Cappenberg, 10.9.-23.11.1986, Berlin-Dahlem, 18.12.1986-15.2.1987           | Berlin                   | 1986 | 48 Ausstellungen Islam Selm      |  |  |
| Beattie, May H. | Carpets of Central Persia. Mappin Art Gallery, Sheffield, 10 April - 19 May 1976, City Museum and Art Gallery, Birmingham, 4 June - 11 July 1976.                                  | Sheffield/<br>Birmingham | 1976 | 48 Ausstellungen Islam Sheffield |  |  |

|                                    |                                                                                                                                                                               |            |      |                                   |  |        |
|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------|-----------------------------------|--|--------|
|                                    | Exposicion de Arte, Technologie y Literatura Hispano-Musulmanes. Teruel 1988.                                                                                                 | Teruel     | 1988 | 48 Ausstellungen Islam Teruel     |  |        |
|                                    | Exposicion de Arte, Technologie y Literatura Hispano-Musulmanes. Teruel 1988.                                                                                                 | Teruel     | 1988 | 48 Ausstellungen Islam Teruel     |  | 2. Ex. |
| Grube, Ernst J.                    | Muslim Miniature Paintings from the XIII to XIX Century from Collections in the United States and Canada                                                                      | Venedig    | 1962 | 48 Ausstellungen Islam Venedig    |  |        |
|                                    | Medieval and Near Eastern Ceramics in the Freer Gallery of Art.                                                                                                               | Washington | 1960 | 48 Museen Islam Washington        |  |        |
|                                    | Masterpieces of Iranian Rugs and Textiles. June 9-September 12, 1964. Textile Museum.                                                                                         | Washington | 1964 | 48 Ausstellungen Islam Washington |  |        |
|                                    | From Persia's Ancient Looms. January 23-September 30, 1972. The Textile Museum                                                                                                | Washington | 1972 | 48 Ausstellungen Islam Washington |  |        |
| Mackie, Louise W.                  | The Splendor of Turkish Weaving. An Exhibition of the Silks and Carpets of the 13th to 18th Centuries. November 9, 1973 through March 24, 1974.                               | Washington | 1973 | 48 Ausstellungen Islam Washington |  |        |
| Ettinghausen, Richard u.a. (Hrsg.) | Prayer Rugs. Prayer Rug Exhibition. Textile Museum, Washington D.C. September 21-December 28 1974, The Montclair Art Museum, Montclair, New Jersey January 20-March 16, 1975. | Washington | 1974 | 48 Ausstellungen Islam Washington |  |        |

|                           |                                                                                                                                                                                               |             |      |                                   |                |  |
|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|------|-----------------------------------|----------------|--|
| Atil, Esin                | Freer Gallery of Art. Fiftieth Anniversary Exhibition. III. Ceramics from the World of Islam                                                                                                  | Washington  | 1973 | 48 Ausstellungen Islam Washington |                |  |
| Atil, Esin                | Art of the Arab World                                                                                                                                                                         | Washington  | 1975 | 48 Ausstellungen Islam Washington |                |  |
|                           | Schmuck aus islamischen Ländern. Sammlung Professor Rudolf Steinbach und Dr. Ümit Bir. Schloß Wolfsburg 10.-27. August 1969.                                                                  | Wolfsburg   | 1969 | 48 Ausstellungen Islam Wolfsburg  |                |  |
| Azadi, Siawosch           | Persian Carpets. Volume 1. Inauguration of the Carpet-Museum in Theheran, Iran, October-November 1977.                                                                                        | Teheran     | 1977 | 47 Museen Islam Teheran           | Islam Teppiche |  |
| Pal, Pratapaditya (Hrsg.) | The Nasli M. Heeramanek Collection. Los Angeles County Museum of Art.                                                                                                                         | Los Angeles | 1973 | 47 Museen Islam Los Angeles       |                |  |
|                           | The Art of the Achaemenians Parthians and Sasanians (Catalogue of the Reza Abbasi cultural and Arts Centre, September 1977).                                                                  | o.O.        | 1977 | 47 Museen Islam Iran              |                |  |
|                           | A Selection from the Forougi Collection. Iranian Artifacts from the 2nd millenium B.C. to the late 18th century A.D. (Catalogue of the Reza Abbasi cultural and Arts Centre, September 1977). | o.O.        | 1977 | 47 Museen Islam Iran              |                |  |
|                           | A Collection of Iranian Artifacts from the 2nd millenium to the 6th Century B. C.                                                                                                             | o.O.        | 1977 | 47 Museen Islam Iran              |                |  |

|                                 |                                                                                           |               |      |                      |  |        |
|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|------|----------------------|--|--------|
|                                 | A Collection of Iranian Islamic Art the 9nd throug the 19th Century A.D.                  | o.O.          | 1977 | 47 Museen Islam Iran |  |        |
|                                 | A Collection of Iranian Islamic Art the 9nd throug the 19th Century A.D.                  | o.O.          | 1977 | 47 Museen Islam Iran |  | 2. Ex. |
|                                 | A Collection of Iranian Miniatures and Calligraphy from the 14nd to the 18th Century A.D. | o.O.          | 1977 | 47 Museen Islam Iran |  |        |
|                                 | A Collection of Iranian Miniatures and Calligraphy from the 14nd to the 18th Century A.D. | o.O.          | 1977 | 47 Museen Islam Iran |  | 2. Ex. |
|                                 | The Reza Abbazi Cultural and Arts Centre. List of Objects.                                | o.O.          | o.J. | 47 Museen Islam Iran |  |        |
| Enderlein, Volkmar              | Orientalische Kelims                                                                      | Berlin        | 1986 | 34 Islam Teppiche    |  |        |
| Tattersall, C. E. C.            | Notes on Carpet Knotting an Weaving. Victoria and Albert Museum.                          | London        | 1955 | 34 Islam Teppiche    |  |        |
| Bode, Wilhelm von/Kühnel, Ernst | Vorderasiatische Knüpfteppiche                                                            | Braunschweig4 | 1955 | 34 Islam Teppiche    |  |        |
| Jensen, Inge Lise/Larsen, Poul  | Kaukasiske Tæpper en dansk privatsamling.                                                 | Køge          | 1974 | 34 Islam Teppiche    |  |        |
| Teppich Engelhardt (Hrsg.)      | Orientteppiche der Sonderklasse. Sammlerexemplare aus vier Jahrhunderten.                 | Heidelberg    | 1980 | 34 Islam Teppiche    |  |        |

|                                               |                                                                                                                                          |            |      |                                    |                |                                |
|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------|------------------------------------|----------------|--------------------------------|
| Teppich<br>Engelhardt<br>(Hrsg.)              | Orientteppiche der<br>Sonderklasse.<br>Sammlerexemplare aus vier<br>Jahrhunderten.                                                       | Heidelberg | 1980 | 34 Islam Teppiche                  |                | 2. Ex.                         |
| Sadighi, Hamid/<br>Hawkes Karin<br>und Robert | Kelims der Nomaden und<br>Bauern Persiens.                                                                                               | Berlin     | 1990 | 34 Islam Teppiche                  |                |                                |
| Sadighi, Hamid/<br>Hawkes Karin<br>und Robert | Kelims der Nomaden und<br>Bauern Persiens.                                                                                               | Berlin     | 1990 | 34 Islam Teppiche                  |                | 2. Ex.                         |
|                                               | Turkish Carpets from the 13th-<br>18th Centuries. Istanbul,<br>Museum of Turkish and<br>Islamic Art, 26. September-12.<br>November 1996. | Istanbul   | 1996 | 48 Ausstellungen Islam<br>Istanbul | Islam Teppiche | ÜF                             |
|                                               | Peasant and Nomad Rugs of<br>Asia                                                                                                        | New York   | 1961 | 34 Islam Teppiche                  |                |                                |
|                                               | Islamic Carpets. The Joseph K.<br>McMullan Collection.<br>Ausstellung New York<br>Metropolitan Museum of Art<br>11 June - 2 August 1970. | New York   | 1970 | 48 Islam Ausstellungen<br>New York | Islam Teppiche | Mit eingelegtem<br>Zusatzheft. |
|                                               | The Kevorkian Foundation.<br>Collection of rare and<br>magnificent Oriental Carpets.<br>Special Loan Exhibition.                         | New York   | 1966 | 48 Islam Ausstellungen<br>New York | Islam Teppiche |                                |
|                                               | The Kevorkian Foundation.<br>Collection of rare and<br>magnificent Oriental Carpets.<br>Special Loan Exhibition.                         | New York   | 1966 | 48 Islam Ausstellungen<br>New York | Islam Teppiche | 2. Ex.                         |

|                  |                                                                                                      |            |      |                                   |                |        |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------|-----------------------------------|----------------|--------|
|                  | Ancient Carpets from the Collection of the L.A. Mayer Memorial Institute for Islamic Art.l           | Jerusalem  | 1977 | 48 Islam Ausstellungen Jerusalem  | Islam Teppiche |        |
|                  | Metalwork from Islamic Countries. Rackham Building February 25-March 11 1943                         | Ann Arbor? | 1943 | 48 Islam Ausstellungen Ann Arbor? |                |        |
| Mostafa, Mohamed | Guide to the second temporary Exhibition Unity in Islamic Art.                                       | Kairo      | 1958 | 48 Islam Ausstellungen Kairo      |                |        |
| Hickmann, Regina | Schätze islamischer Buchkunst                                                                        | Berlin     | 1988 | 31 Islam Kunst                    |                |        |
| Mostafa, Mohamed | Céramiques Musulmanes.                                                                               | Kairo      | 1955 | 31 Islam Kunst                    |                |        |
| Gaur, Albertine  | Writing Materials of the East (British Library Booklets).                                            | London     | 1979 | 31 Islam Kunst                    |                |        |
| Smith, C. Rex    | Medieval Muslim Horsemanship. A Fourteenth-Century arabic Cavalry Manual (British Library Booklets). | London     | 1979 | 31 Islam Kunst                    |                |        |
| Smith, C. Rex    | Medieval Muslim Horsemanship. A Fourteenth-Century arabic Cavalry Manual (British Library Booklets). | London     | 1979 | 31 Islam Kunst                    |                | 2. Ex. |
| Titely, Norah M. | Plants and Gardens in Persian, Mughal and Turkish Art (British Library Booklets).                    | London     | 1979 | 31 Islam Kunst                    |                |        |
| Titely, Norah M. | Sports and Pastimes. Scenes from Turkish, Persian and Mughal Paintings (British Library Booklets).   | London     | 1979 | 31 Islam Kunst                    |                |        |

|                   |                                                                                                                                                    |            |                                                                                              |                  |  |        |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--|--------|
| Titley, Norah M.  | Sports and Pastimes. Scenes from Turkish, Persian and Mughal Paintings (British Library Booklets).                                                 | London     | 1979                                                                                         | 31 Islam Kunst   |  | 2. Ex. |
| Titley, Norah M.  | Dragons in Persian, Mughal and Turkish Art (British Library Booklets).                                                                             | London     | 1981                                                                                         | 31 Islam Kunst   |  |        |
| Gierlich, Joachim | Drache - Phönix - Doppeladler. Fabelwesen in der islamischen Kunst (Bilderheft der Staatlichen Museen zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz 75/76). | Berlin     | 1993                                                                                         | 31 Islam Kunst   |  |        |
|                   | Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft                                                                                            |            | Heft 118-145, Suppl. V.                                                                      | 50 Zeitschriften |  |        |
|                   | Al-Andalus                                                                                                                                         |            | Vol. II, Fasc. 1; III, Fasc. I; IV; XI-XXII; XXIII, Fasc. 2; XXIV, Fasc. 2; Suppl. I, 1.2.3. | 50 Zeitschriften |  |        |
|                   | Madriider Mitteilungen                                                                                                                             | Heidelberg | 1; 13- 41.                                                                                   | 50 Zeitschriften |  |        |
|                   | Madriider Mitteilungen                                                                                                                             | Heidelberg | 15-19                                                                                        | 50 Zeitschriften |  | 2. Ex. |
|                   | Cuadernos de la Alhambra                                                                                                                           |            | 1-28                                                                                         | 50 Zeitschriften |  |        |
|                   | Cuadernos de la Alhambra                                                                                                                           |            | 4,5,25                                                                                       | 50 Zeitschriften |  | 2. Ex. |
|                   | Cuadernos de la Alhambra                                                                                                                           |            | 25                                                                                           | 50 Zeitschriften |  | 3. Ex. |
|                   | Cuadernos de Madinat Al-Zahra                                                                                                                      |            | 1 (1987)-2 (1988-90)                                                                         | 50 Zeitschriften |  |        |
|                   | Boletin del Museo Arqueologico Nacional                                                                                                            |            | II, 1 (1984)                                                                                 | 50 Zeitschriften |  |        |
|                   | Bulletin de L'Institute D'Égypte                                                                                                                   |            | 52 (1970/71)                                                                                 | 50 Zeitschriften |  |        |

|  |                                                         |  |                                                                                     |                  |  |  |
|--|---------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--|--|
|  | Baghdader Mitteilungen                                  |  | 7 (1974), 8 (1976), 11 (1980)-26 (1995), Beiheft 2.                                 | 50 Zeitschriften |  |  |
|  | Antike Welt                                             |  | 12/4; 13/4; 14/4, Register 1-20.                                                    | 50 Zeitschriften |  |  |
|  | Deutsches Orient-Institut. Tätigkeitsbericht 1987.      |  | 1988                                                                                | 50 Zeitschriften |  |  |
|  | Istanbuler Mitteilungen                                 |  | 1 (1933)                                                                            | 50 Zeitschriften |  |  |
|  | Istanbuler Mitteilungen                                 |  | 6 (1955)                                                                            | 50 Zeitschriften |  |  |
|  | Berliner Beiträge zur Archäometrie                      |  | 2 (1977)                                                                            | 50 Zeitschriften |  |  |
|  | Kunst des Orients                                       |  | I (1950)-XII (1978/79)                                                              | 50 Zeitschriften |  |  |
|  | Kunst des Orients                                       |  | V,1 (1967); VI,2 (1969)                                                             | 50 Zeitschriften |  |  |
|  | Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft |  | 146/2 (1996); 147/1 (1997); 148/2 (1998); 149/2 (1999); 150/1 (2000); 151/1 (2001). | 50 Zeitschriften |  |  |
|  | Extremadura Arqueologica                                |  | 4 (1995)                                                                            | 50 Zeitschriften |  |  |
|  | Archaeology                                             |  | 22/4 (1969)                                                                         | 50 Zeitschriften |  |  |
|  | Studies of Isfahan                                      |  | 7/1-4 (1974)                                                                        | 50 Zeitschriften |  |  |
|  | Archäologische Mitteilungen aus Iran                    |  | 1 (1968); 19 (1986)-27 (1994)                                                       | 50 Zeitschriften |  |  |
|  | Historical Studies of Iran                              |  | 3 (1975)                                                                            | 50 Zeitschriften |  |  |

|  |                                                                                  |  |                            |                  |  |        |
|--|----------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------|------------------|--|--------|
|  | Mesopotamia. Rivista di Archeologia                                              |  | III-IV (1968-69)           | 50 Zeitschriften |  |        |
|  | Annual of the Department of Antiquities of Jordan                                |  | VI/VII (1962)              | 50 Zeitschriften |  |        |
|  | Bulletin du Musée de Beyrouth                                                    |  | 21-23 (1968-70); 26 (1973) | 50 Zeitschriften |  |        |
|  | The Journal of Oman Studies                                                      |  | 1 (1975)                   | 50 Zeitschriften |  |        |
|  | Lettree d'Information Européenne. Archéologie Orientale.                         |  | 1 (1980)                   | 50 Zeitschriften |  |        |
|  | Anuarul. Institutului de Istorie si Arheologie "A. D. Xenopol".                  |  | 8 (1971)                   | 50 Zeitschriften |  |        |
|  | Syria. Revue d'Art Oriental et d'Archéologie.                                    |  | 20 (1939)                  | 50 Zeitschriften |  |        |
|  | Syria. Revue d'Art Oriental et d'Archéologie.                                    |  | 20 (1939)                  | 50 Zeitschriften |  | 2. Ex. |
|  | Syria. Revue d'Art Oriental et d'Archéologie.                                    |  | 20 (1939)                  | 50 Zeitschriften |  | 3. Ex. |
|  | Adiyat Halab. An Annual Devoted to the Study of Arabic Science and Civilisation. |  | 1 (1975)                   | 50 Zeitschriften |  |        |
|  | Oriens. Zeitschrift der Internationalen Gesellschaft für Orientforschung.        |  | 17 (1964)-32 (1990)        | 50 Zeitschriften |  |        |
|  | Damaszener Mitteilungen                                                          |  | 2 (1985); 4 (1989)         | 50 Zeitschriften |  |        |
|  | Studies in Islam                                                                 |  | 1 (1964)                   | 50 Zeitschriften |  |        |
|  | Islàm. Storia e Civiltà.                                                         |  | 8 (1989)                   | 50 Zeitschriften |  |        |
|  | Arrayan. Q.N.M.J.                                                                |  | 8 (1983)                   | 50 Zeitschriften |  |        |

|  |                                                                                   |  |                          |                  |  |  |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------|------------------|--|--|
|  | Boletin de la Real Academia de Córdoba de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes. |  | 102 (1981)               | 50 Zeitschriften |  |  |
|  | The Bulletin of The Cleveland Museum of Art.                                      |  | Oct. 1962;<br>Febr. 1966 | 50 Zeitschriften |  |  |
|  | The Metropolitan Museum of Art. Bulletin.                                         |  | April 1971               | 50 Zeitschriften |  |  |
|  | The Metropolitan Museum of Art. Bulletin.                                         |  | Spring 1975              | 50 Zeitschriften |  |  |
|  | Mitteilungen der Deutschen Orient-Gesellschaft zu Berlin.                         |  | 97 (1966)-106<br>(1974)  | 50 Zeitschriften |  |  |
|  | Revista de Estudios Extremeños.                                                   |  | 52 (1966)                | 50 Zeitschriften |  |  |
|  | Ars Orientalis                                                                    |  | 4 (1961)                 | 50 Zeitschriften |  |  |