

Wie erhalte ich einen persönlichen Zugang zu dem Bildarchiv Prometheus?

Hier geht es zu Prometheus: <https://prometheus-bildarchiv.de/de/>

The screenshot shows the Prometheus website interface. At the top, there is a navigation bar with links for 'Registrieren', 'Anmelden', 'Hilfe', 'Feedback', and language options 'Deutsch' and 'English'. Below this is the 'prometheus' logo and the tagline 'Das verteilte digitale Bildarchiv für Forschung & Lehre'. A secondary navigation bar displays statistics: '2.998.168 Bilder', '116 Datenbanken', '180 lizenzierte Institutionen', and '9.078 Persönliche Zugänge'. The main content area is divided into several sections. On the left, there is a 'Persönlicher Zugang' (Personal Access) section with a login form for 'Login-Name oder E-Mail-Adresse' and 'Passwort (Vergessen?)', an 'Anmelden' button, and a 'Registrieren!' link. Below this is a 'Campuszugang' section for 'Akademie der Bildenden Künste München' with an 'Anmelden' button. Further down are links for 'Start', 'Über prometheus', 'Wir über uns', 'Lizenzmodell', 'Bildrecht und Verwendung', 'Bilddatenbanken', and 'Initiativen'. The right side of the main content area features a search bar with a 'Suchen' button, a large 'prometheus' logo, and descriptive text about the archive. Below the logo, there is a 'Neuigkeiten' (News) section with headlines like 'Erneuerung von SSL-Zertifikaten' and 'Neu: Anzeige der Größe, der Maße'. The 'Bildserie der Woche' (Image Series of the Week) section highlights 'Ägyptische Hieroglyphen' with a small image and text about its discovery. At the bottom right, there are buttons for downloading the app from 'Google play' and the 'App Store'. The footer contains a list of links: 'Blog', 'Kontakt', 'Impressum', 'Datenschutz', 'Nutzungsbedingungen', 'Sitemap', 'FAQ', and 'Hilfe'.

prometheus
Das verteilte digitale Bildarchiv
für Forschung & Lehre

2.998.168 Bilder | 116 Datenbanken | 180 lizenzierte Institutionen | 9.078 Persönliche Zugänge

Persönlicher Zugang ?
Login-Name oder E-Mail-Adresse
Passwort (Vergessen?)
 Angemeldet bleiben **Anmelden**
Noch keinen Zugang? **Registrieren!**

Campuszugang
Akademie der Bildenden Künste
München
 Ich akzeptiere die
Nutzungsbedingungen **Anmelden**

Start
Über prometheus
Wir über uns
Lizenzmodell
Bildrecht und Verwendung
Bilddatenbanken
Initiativen

Suchen

prometheus
Das verteilte digitale Bildarchiv
für Forschung & Lehre

prometheus ist ein verteiltes digitales Bildarchiv, das derzeit **2.998.168** Bilder aus Kunst, Kultur und Geschichte für Ihre Forschung und Lehre aus insgesamt **116** Instituts-, Forschungs- und Museumsdatenbanken unter einer Oberfläche recherchierbar macht.

Mit Sitz am Kunsthistorischen Institut der Universität zu Köln wird es durch den gemeinnützigen Verein prometheus e.V. zur Förderung von Wissenschaft und Forschung vertreten.

→ **Hier können Sie sich registrieren!**

Neuigkeiten

Erneuerung von SSL-Zertifikaten +++ Neu: Anzeige der Größe, der Maße +++ Ihr bevorzugter Workflow?! +++ Diskriminierende Begriffe im Bildarchiv

Bildserie der Woche

Ägyptische Hieroglyphen
Entziffert seit **1822** – Bildhaft, mit Menschengestalten, Tieren und Dingen, arbeitet das älteste bekannte ägyptische Schriftsystem. Vor 200 Jahren gelang dem französischen Sprachwissenschaftler Jean-Francois Champollion ...
[mehr...](#)

ANDROID APP BEI
Google play

Laden im
App Store

↑ Blog | Kontakt | Impressum | Datenschutz | Nutzungsbedingungen | Sitemap | FAQ | Hilfe

Wie erstelle ich einen Zugang zu Prometheus?

1. Auf „Registrieren“ klicken



prometheus
Das verteilte digitale Bildarchiv
für Forschung & Lehre

Registrieren / Anmelden | Hilfe | Feedback | Deutsch | English

Suchen | Bildsammlungen | Meine Uploads

Registrierung

Sie haben die Möglichkeit, das Bildarchiv kostenlos zu nutzen, wenn Sie einer **lizenzierter Institution** angehören oder Sie erwerben eine Einzellizenz für 30 EUR pro Jahr.

Um einen Testzugang zu erhalten, wählen Sie bitte die Option „Eine Woche kostenlos testen“ und füllen Sie das Formular aus. Nach Überprüfung Ihres Forschungsinteresses werden Sie aktiviert.

2. „Kostenlos über Ihre Institution nutzen“ anklicken

3. Zugangsdaten ausfüllen (bestehende Campus-Mail, aber Login-Name und Passwort neu ausdenken)

4. Persönliche Informationen ausfüllen

5. Nutzungsbedingungen lesen und akzeptieren

6. Spamschutz beantworten

7. „Registrieren“ anklicken

Zugangsmodus

- Eine Woche kostenlos testen
- Kostenlos über Ihre Institution nutzen**
- Einzellizenz für 30 EUR pro Jahr

Zugangsdaten

Login-Name

E-Mail

Passwort

Passwort bestätigen

Persönliche Informationen

Vorname

Nachname

Titel

Forschungsinteresse und wissenschaftlicher Kontext

Da die Nutzung des Bildarchivs ausschließlich im Rahmen von Forschung und Lehre gestattet ist, möchten wir Sie an dieser Stelle bitten, Angaben zu Ihrem Forschungsinteresse und dem wissenschaftlichen Kontext zu machen. Wenn Sie das Bildarchiv über eine lizenzierte Institution nutzen können, kann diese Angabe

Newsletter abonnieren?

Ich habe die **Nutzungsbedingungen** sorgfältig durchgelesen und stimme ihnen zu

Spamschutz:
Welches ist der erste Monat des Jahres?

Registrieren oder [Abbrechen](#)

Blog | Kontakt | Impressum | Datenschutz | Nutzungsbedingungen | Sitemap | FAQ | Hilfe

Nun muss der Zugang noch aktiviert werden:

prometheus
Das verteilte digitale Bildarchiv
für Forschung & Lehre

Suchen | Bildsammlungen | Meine Uploads

Ausblenden

Danke für Ihre Registrierung!

Institution

Bitte wählen Sie Ihre Institution aus. **Ihr Zugang ist noch nicht aktiv!**

Lizenz erwerben / Institution wechseln

• München, LMU, Kunstgeschicht

Falls Sie zu einer Institution gehören, die in der obigen Auswahlliste aufgeführt ist, erhalten Sie einen **kostenlosen** Zugang. Bitte wählen Sie dafür nur Ihre Institution aus und fahren Sie fort.

Fortfahren oder **Abbrechen**

Ihre Institution nicht gefunden?
→ [Eine kostenpflichtige Lizenz erwerben](#)

Haben Sie Interesse an einer Campus- oder Institutslizenz für Ihre Institution?
→ [Informationen zu unseren Lizenzgebühren](#)

↑ | [Blog](#) | [Kontakt](#) | [Impressum](#) | [Datenschutz](#) | [Nutzungsbedingungen](#) | [Sitemap](#) | [FAQ](#) | [Hilfe](#)

8. Unter „Wählen Sie Ihre Institution“ Folgendes auswählen: „München, LMU, Kunstgeschichte“

9. Auf „Fortfahren“ klicken

Anschließend wird dir eine E-Mail zugeschickt. Bestätige E-Mail-Adresse, indem du auf den Link klickst. Achtung: der Link ist nur 24 Stunden gültig.

prometheus
Das verteilte digitale Bildarchiv
für Forschung & Lehre

Suchen | Bildsammlungen | Meine Uploads

Ihnen wurde eine E-Mail mit einem Link geschickt, damit Sie bestätigen, dass die E-Mail-Adresse zu Ihnen gehört.

! Falls Sie diese E-Mail nicht innerhalb von einer Stunde erhalten sollten, überprüfen Sie bitte Ihre eingegebene Email-Adresse oder den Inhalt Ihres Spamordners.

Bei Fragen oder Problemen wenden Sie sich bitte an die prometheus-Geschäftsstelle: info@prometheus-bildarchiv.de.

Der Link in der E-Mail führt dich hier hin:

The screenshot shows the Prometheus web interface. At the top left, the logo 'prometheus' is displayed with the tagline 'Das verteilte digitale Bildarchiv für Forschung & Lehre'. Navigation links include 'Suchen', 'Bildsammlungen', and 'Meine Uploads'. A red error message states 'Ihr Zugang muss aktiviert werden.' with an 'Ausblenden' link. A green success message says 'Ihre E-Mail-Adresse wurde bestätigt. Danke!'. Below this, a request is made to send a proof of affiliation to local administrators. A list of administrators includes 'Dorothee Binder' with an email icon. At the bottom, contact information for the business office is provided: 'Bei Fragen oder Problemen wenden Sie sich bitte an die prometheus-Geschäftsstelle: info@prometheus-bildarchiv.de.' The footer contains links for 'Blog', 'Kontakt', 'Impressum', 'Datenschutz', 'Nutzungsbedingungen', 'Sitemap', 'FAQ', and 'Hilfe'.

Nun musst du nur noch Frau Binder eine E-Mail (E-Mail-Adresse: Dorothee.Binder@lrz.uni-muenchen.de) schreiben, in der deine Matrikelnummer und der zu Beginn gewählter Login-Name stehen. Die Matrikelnummer findest du auf deinem Studierendenausweis. Der Account wird dann schnellstmöglich freigeschaltet. Diese E-Mail kann z.B. so aussehen:

An:

CC:

BCC:

Betreff:

Text:

Liebe Frau Binder,

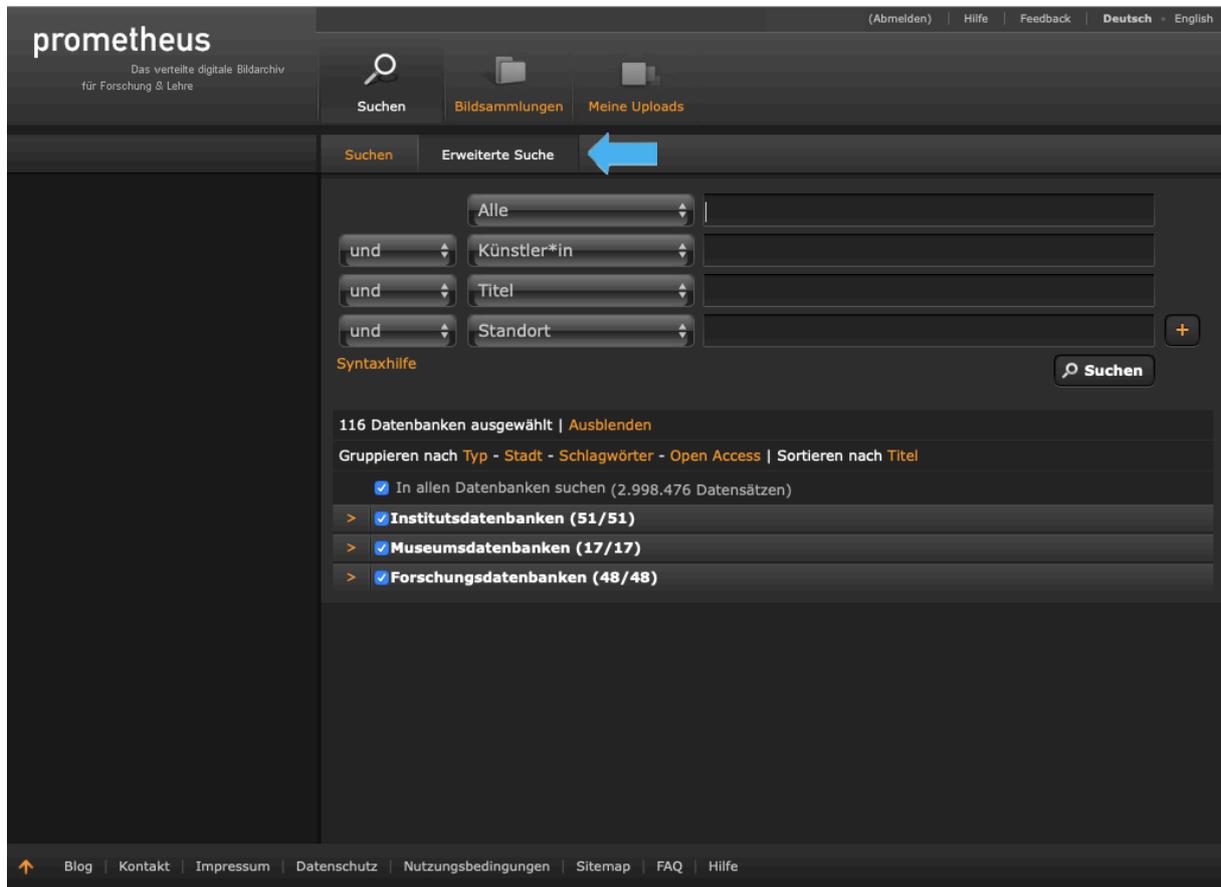
mein Name ist _____ und ich bitte um die Freischaltung meines neuen Prometheus-Accounts.
Meine Matrikelnummer lautet: _____
Der Login-Name lautet: _____

Vielen Dank und liebe Grüße,

Datei anhängen:

Tipps zur effizienten Suche auf Prometheus

Über die erweiterte Suche kann man seine Wünsche genauer formulieren.



The screenshot displays the Prometheus search interface. At the top left, the logo "prometheus" is shown with the tagline "Das verteilte digitale Bildarchiv für Forschung & Lehre". The top right corner contains links for "(Abmelden)", "Hilfe", "Feedback", and language options "Deutsch" and "English". Below the logo, there are three main navigation buttons: "Suchen" (highlighted), "Bildsammlungen", and "Meine Uploads".

The search interface is divided into two tabs: "Suchen" and "Erweiterte Suche", with a blue arrow pointing to the latter. The "Erweiterte Suche" section features a series of dropdown menus for refining the search. The first dropdown is set to "Alle". Below it are three rows, each starting with a "und" dropdown, followed by a category dropdown and an empty text input field. The categories are "Künstler*in", "Titel", and "Standort". A "+" button is located to the right of the last dropdown. A "Syntaxhilfe" link is positioned below the dropdowns, and a "Suchen" button with a magnifying glass icon is to the right.

Below the search filters, the interface shows "116 Datenbanken ausgewählt | Ausblenden". It also provides options to "Gruppieren nach Typ - Stadt - Schlagwörter - Open Access" and "Sortieren nach Titel". A checked checkbox indicates "In allen Datenbanken suchen (2,998,476 Datensätzen)". The results are grouped into three categories, each with a checked checkbox and a right-pointing arrow:

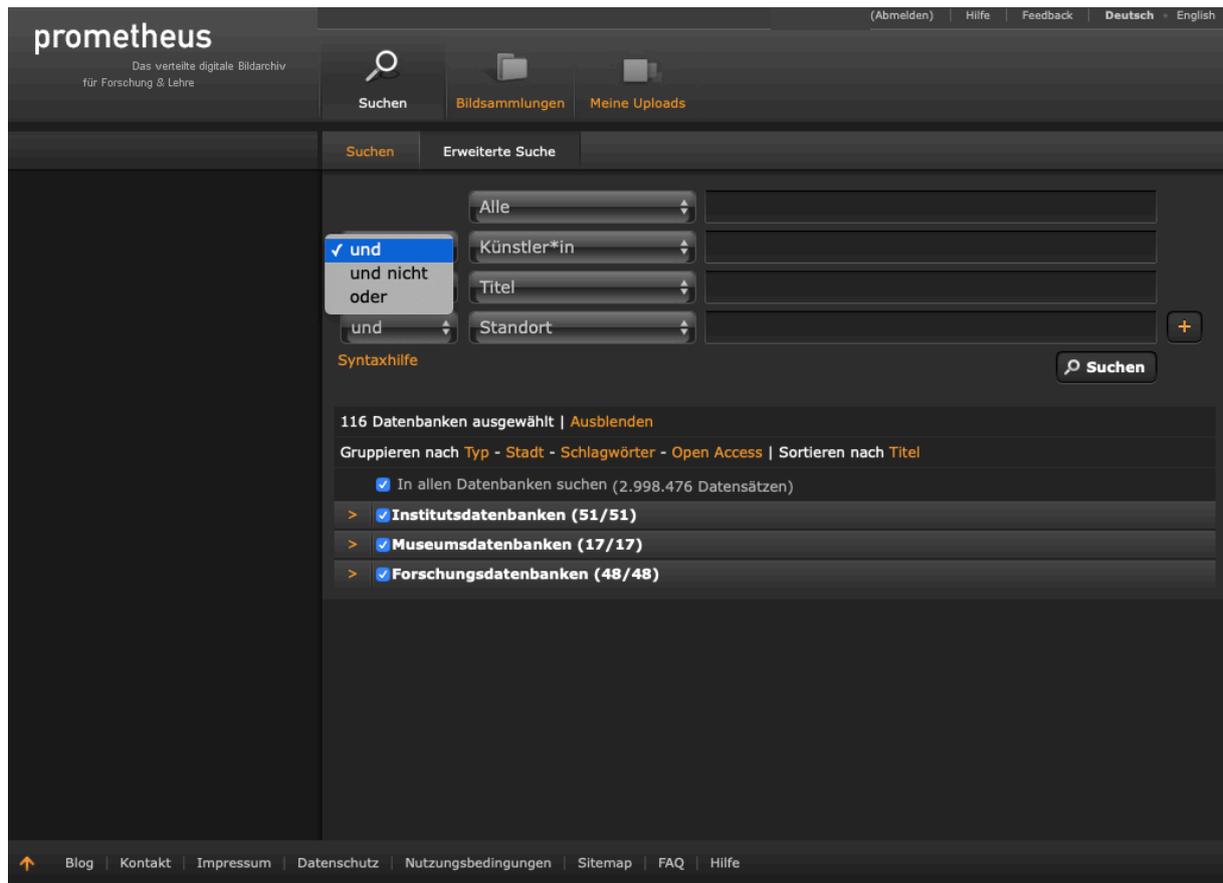
- > **Institutsdatenbanken (51/51)**
- > **Museumsdatenbanken (17/17)**
- > **Forschungsdatenbanken (48/48)**

The bottom of the page features a navigation bar with links for "Blog", "Kontakt", "Impressum", "Datenschutz", "Nutzungsbedingungen", "Sitemap", "FAQ", and "Hilfe".

Mit einem Klick auf die Leiste vor dem Eingabefeld lassen sich verschiedene Suchkategorien auswählen.

The screenshot displays the Prometheus search interface. At the top left, the logo 'prometheus' is shown with the tagline 'Das verteilte digitale Bildarchiv für Forschung & Lehre'. The top right corner contains links for '(Abmelden)', 'Hilfe', 'Feedback', and language options 'Deutsch' and 'English'. Below the logo, there are three main navigation buttons: 'Suchen' (with a magnifying glass icon), 'Bildsammlungen' (with a folder icon), and 'Meine Uploads' (with a document icon). The 'Suchen' button is active, and a dropdown menu is open, listing various search categories. The categories are: 'Alle' (selected with a checkmark), 'Künstler*in', 'Titel', 'Standort', 'Fundort', 'Gattung', 'Material', 'Schlagwort', 'Beschreibung', 'Datierung', 'Bildnachweis', 'Bildrecht Werk', 'Bildrecht Fotografie', 'Datensatz', 'Objekt', 'durchschn. Bewertung', 'Anzahl Bewertungen', and 'Kommentare'. The background shows a search form with a 'Suchen' button and a list of search results.

Mit einem Klick auf die Leiste daneben kannst du die Booleschen Operatoren ändern.



The screenshot shows the Prometheus search interface. At the top left, the logo 'prometheus' is displayed with the tagline 'Das verteilte digitale Bildarchiv für Forschung & Lehre'. The top right corner contains links for '(Abmelden)', 'Hilfe', 'Feedback', and language options 'Deutsch' and 'English'. Below the logo, there are three main navigation buttons: 'Suchen' (with a magnifying glass icon), 'Bildsammlungen' (with a folder icon), and 'Meine Uploads' (with a document icon). The 'Suchen' button is active. Below these, there are two sub-buttons: 'Suchen' and 'Erweiterte Suche'. The 'Erweiterte Suche' section is expanded, showing a dropdown menu for Boolean operators with 'und' selected. Other options include 'und nicht oder' and 'oder'. To the right of the dropdown are four search criteria: 'Alle', 'Künstler*in', 'Titel', and 'Standort', each with a dropdown arrow. A 'Suchen' button is located to the right of these criteria. Below the search criteria, there is a 'Syntaxhilfe' link and a 'Suchen' button with a magnifying glass icon. The main search results area shows '116 Datenbanken ausgewählt | Ausblenden' and 'Gruppieren nach Typ - Stadt - Schlagwörter - Open Access | Sortieren nach Titel'. A checkbox 'In allen Datenbanken suchen (2,998,476 Datensätzen)' is checked. Below this, there are three expandable categories: 'Institutsdatenbanken (51/51)', 'Museumsdatenbanken (17/17)', and 'Forschungsdatenbanken (48/48)'. The bottom of the page features a footer with links: 'Blog', 'Kontakt', 'Impressum', 'Datenschutz', 'Nutzungsbedingungen', 'Sitemap', 'FAQ', and 'Hilfe'.

Allgemein funktionieren Boolesche Operatoren folgendermaßen:

„und“ bildet die Schnittmenge, das heißt man kann z.B. Werke suchen, die sowohl von Artemisia Gentileschi gemalt sind, als auch *Judith und Holofernes* heißen.

„oder“ bildet die Vereinigungsmenge, das heißt man kann z.B. Werke suchen, die in München oder aber auch in Berlin stehen und es sollten beide angezeigt werden.

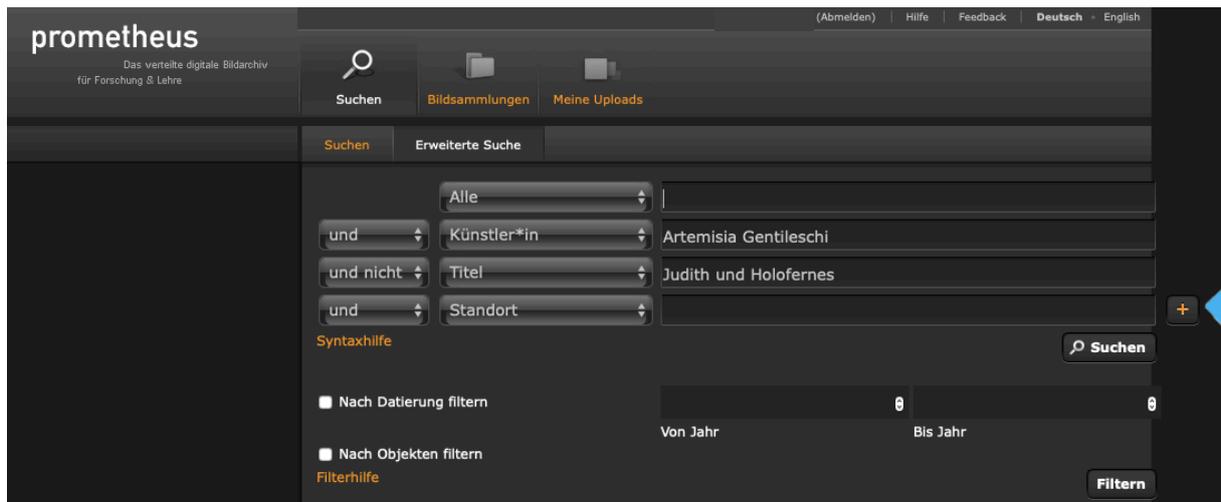
Je nach Thema oder Gerät kann es jedoch sein, dass hier nicht genau die erwünschten Ergebnisse gezeigt werden.

„und nicht“ filter. So kann man zum Beispiel nach Werken von Artemisia Gentileschi suchen, aber *Judith und Holofernes* ausschließen, indem man „und nicht“ vor „Titel“ auswählt.

The screenshot shows the Prometheus search interface. At the top, there are navigation links for 'Suchen', 'Bildsammlungen', and 'Meine Uploads'. The search bar contains the following query: 'Alle' (dropdown), 'und' (operator), 'Künstler*in' (field), 'Artemisia Gentileschi' (value), 'und nicht' (operator), 'Titel' (field), 'Judith und Holofernes' (value), 'und' (operator), 'Standort' (field), and an empty value. Below the search bar, there are checkboxes for 'Nach Datierung filtern' (checked) and 'Nach Objekten filtern'. The 'Nach Datierung filtern' section has 'Von Jahr' and 'Bis Jahr' fields both set to 0. The search results show '116 Datenbanken ausgewählt | Auswahl ändern'. The first result is 'Datensatz 1 - 10 von 136 Datensätzen'. The search results are displayed in a table with columns for 'Alle Bilder auswählen', 'Bilder ablegen in...', 'Künstler*in', 'Titel', 'Standort', 'Datierung', 'Bildnachweis', 'Bildrecht', and 'Datenbank'. The first result is 'Gentileschi, Artemisia Apollo häutet Marsias [Gesamtansicht]' with details: 'Florenz, Italien, Galleria Pallatina di Palazzo Pitti (Inv.n.22)', 'undatiert', 'Roberto Contini / Gianni Papi: Artemisia (Ausstellungskatalog: Florenz, Casa Buonarroti, 10. Jun. - 4. Nov. 1991): Leonardo de Luca, , S. 170, Abb. 25.', 'Werk: | Fotografie: Leonardo de Luca (V)', 'DadaWeb, Universität zu Köln, Kunsthistorisches Institut, Universität zu Köln'.

Mit einem Klick auf nach „Datierung filtern“ und der Eingabe von zwei Jahreszahlen kann nach Werken aus einem ganz bestimmten Zeitraum gesucht werden.

Über das „+“ auf der linken Seite können Eingabezeilen hinzugefügt werden.



Tipp: Wenn du ein Bild angeklickt hast und runterscrollst, werden die ähnliche Bilder angezeigt.

