

So der Gott thut yl und mit dem
finger deinen Dienst do yl zu we.

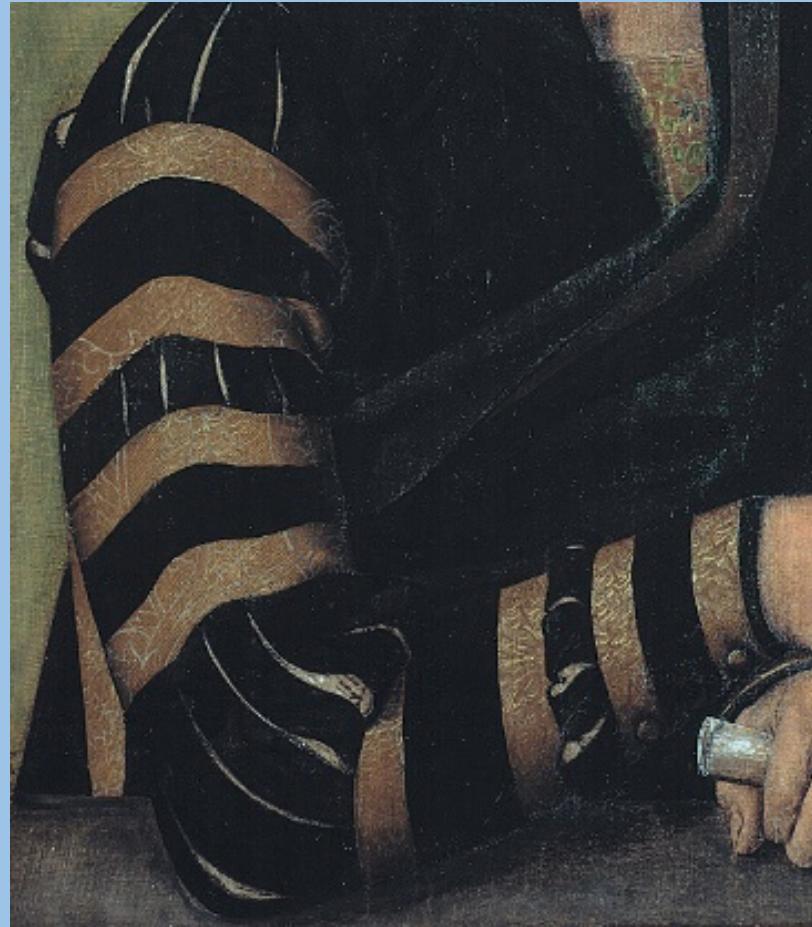


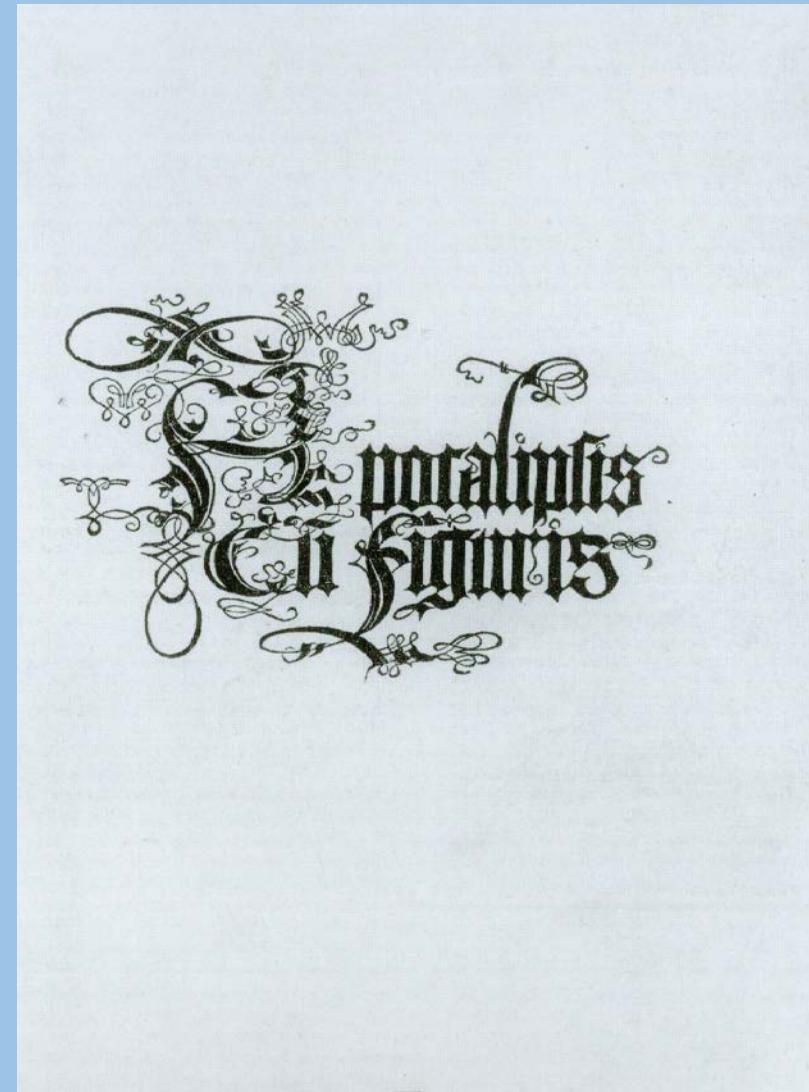
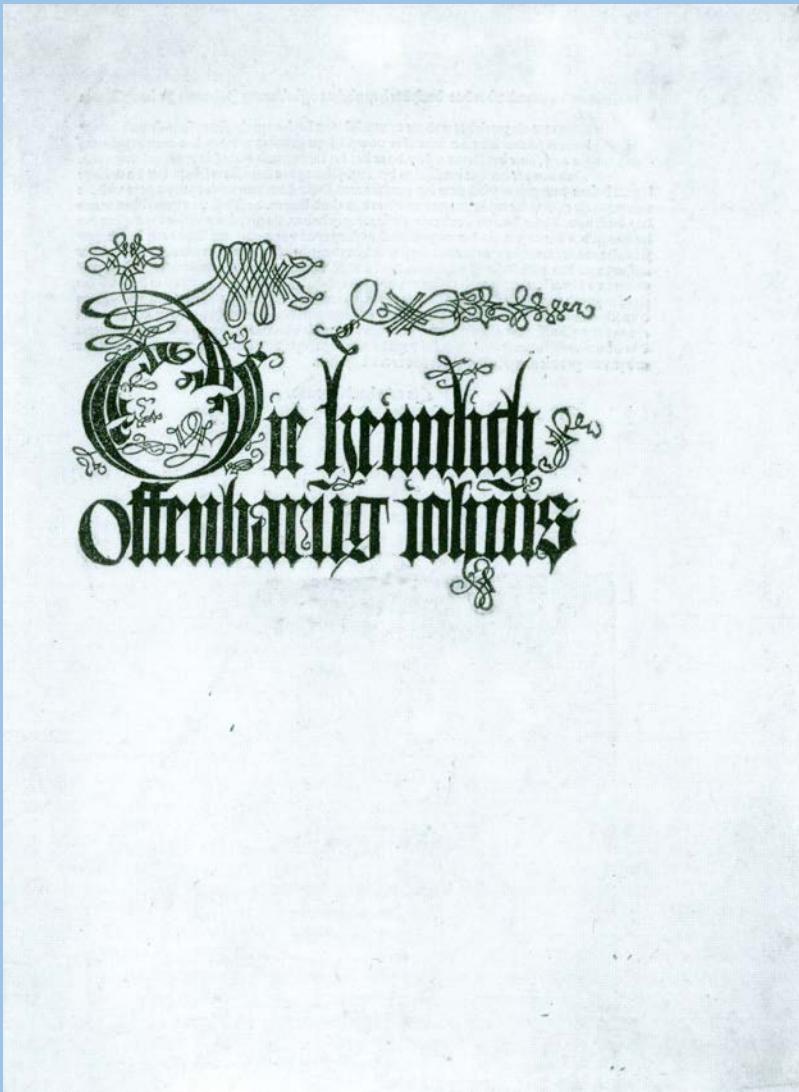












Ein ende hat das buch der heim
lichen offenbarung sancti iohannis
des zwelfffboten vnd ewangeli
sten. Gedrucket zu Nurnberg
durch Albrecht dñcer maler nach
Christi geburt. M. cccc. vnd dr
nach im xvij. jar,

Sancte portatis
Eli Figuris



Incipit prologus in Apocalypsim beati Iohannis apostoli.

Albites qui pie volit uentre
et pectus aperte? pectoris
autem patrum et filiorum
filiis ad festinantes ha
in timore et ipsa anima nra
ad tentationem. **T**entatio nra
evita hominis super terram. **T**ie autem fide
les decantat in his. colatur eo dominus a
ntra omnia terrena. **C**olatur eo domini
us pectoris videtur deus pater tribulacio
nis. **P**ropter ipsa videtur deus pater tribulacio
nis. **C**olatur ea et cedat ab apostolo fun
damenta pietatis pectoris dicitur et minus time
tur obprobriis vita cuiuslibet filii spissatum cas re
tulit. **E**cce enim quod tu tribunata oblio
sio pectoris. **C**ontra illud uerbi obprobrium
Iohannes eccliesie de ceteris hominibus hinc
hunc est. **R**ecordatus qd huc conatur qd deus
evidetur lobatoz: **I**n hanc eccliesie loquitur ec
clesia pista fit in reperio pomerio et nec para
m pectoris. **A**ntebibit pectoris
autem tanta est tribulacio qd
necessari est. **E**t que pectoris et in fina
firmitate fit superponit ipsa pectoris denicata sup
pectoris terrae. pectoris quem pectoris lenient. **B**ea
ti liber reliquias scripturas non rela
tione pectoris centurie qd aliq; est ex
post pectoris. **S**icut in noui testam
ento post pectoris legitima hec pro
pectoris et pectoris enim pectoris.

Item aliis prologus in Apocalypsim.

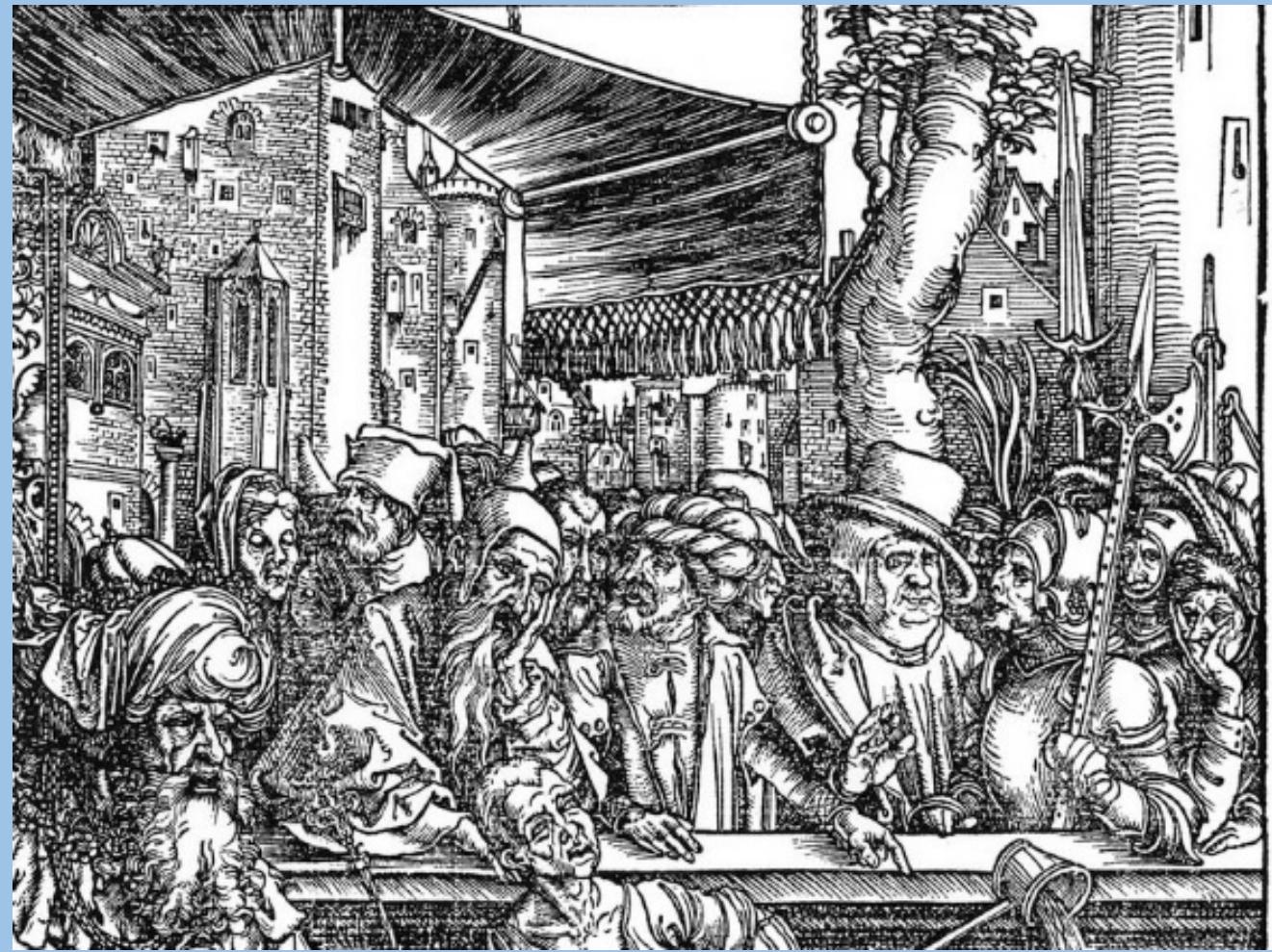
Obamnes apostoli et euangelista a
cri esto enim aqua dilectionem tanto
amore dilectionis vobis habuimus
et, ut in cena supra pecus eius tecum
est, ad crucis altare iunctum propinquum
erat, quod deinde, ut volentem ad am-
icum evaginatum ascensit, ipsi etiam culto
dicitur evaginatum tridactylum, ita ut pro-
verbii seu est tetrahyphos, quod est quatuor
ostium, quoniam enim quatuor ostia
ostium inflatum forent illi, ad capo-
piscina pacientibus defensum, ut sciat in puncto
de canorum, i. libri. Hoc deinceps incorruptibile
spiritu penetrator ita etiam incorruptibile
ipsi virgine in apocalypsi redirecere dicen-
t. Ego sum alia 2. animus et fons. His est
quod dicitur, quoniam fons ibi dum eret,
in corpore corporis, quod est obiplicatus
fons in decessu spiritus, quod est in loco, id est
locus, completa redditus invenitur, atque
fons facit extrahere quod est communione cor-
poris noscitur alienum. Quia tamen frigore di-
stinguitur velut ordinatio idea a nobis a fin
la non expone, et incertitudine inquirendae
est de cetero, et querendis laboris frigida

*doctrina seruetur.
liciunt prologi.*













Die vorred

nach ihen beginnd. Und ir mid redt sy hoh/
fart roundlich erind sy person von rege dea/
gewins. Wer allreichter ist fullt ingedenck
sein. Der war die vorgestager sein von den apo/
steln unsers herre ihesu christi. die auch sagte ih/
m den letzte geriten wurd ihne vespeter mo/
derend mitten bosheithe nach ihen beginnd. Da/
se sein die sich seld aufscheiden villicp, mit ha/
bend de geyst. über ir allreichten verbannt
euch seld unsrem heylighete glauben. Hattend
ir heyligen geyst behaltnid auch sib in der
lube gottes. Erneut die barnherzigkeit en
ser herre ihesu christi in ihz ewig lebe. vñ straf-

Über

.CCCCCLXXV.

fend sy geurtester. aber behaltnid die ihz ne/
mend sy von ihz feuer. aler d' andern erbarmet
euch in der föscht und hasst auch den untre/
meystigen rock der da fleischlich ist. Den aber
der da mechtig ist euch zebekhalde on sunde. vñ
zeftellen vor ihz angestie seiner glorii emeranap
lig in der hösung. allem got unsern behalter
ich ihsum christi unsern herre. sey gret groß
mechtigkeit gehabt en gewalt vor aller welt
vnd unterm ih alle welt der welt amen.

Ein ende hat die canonica
epistola inde deo zweyvorred. vñ hofe an ihc
vorred vñ ihz buch d' heymliche offenbarig



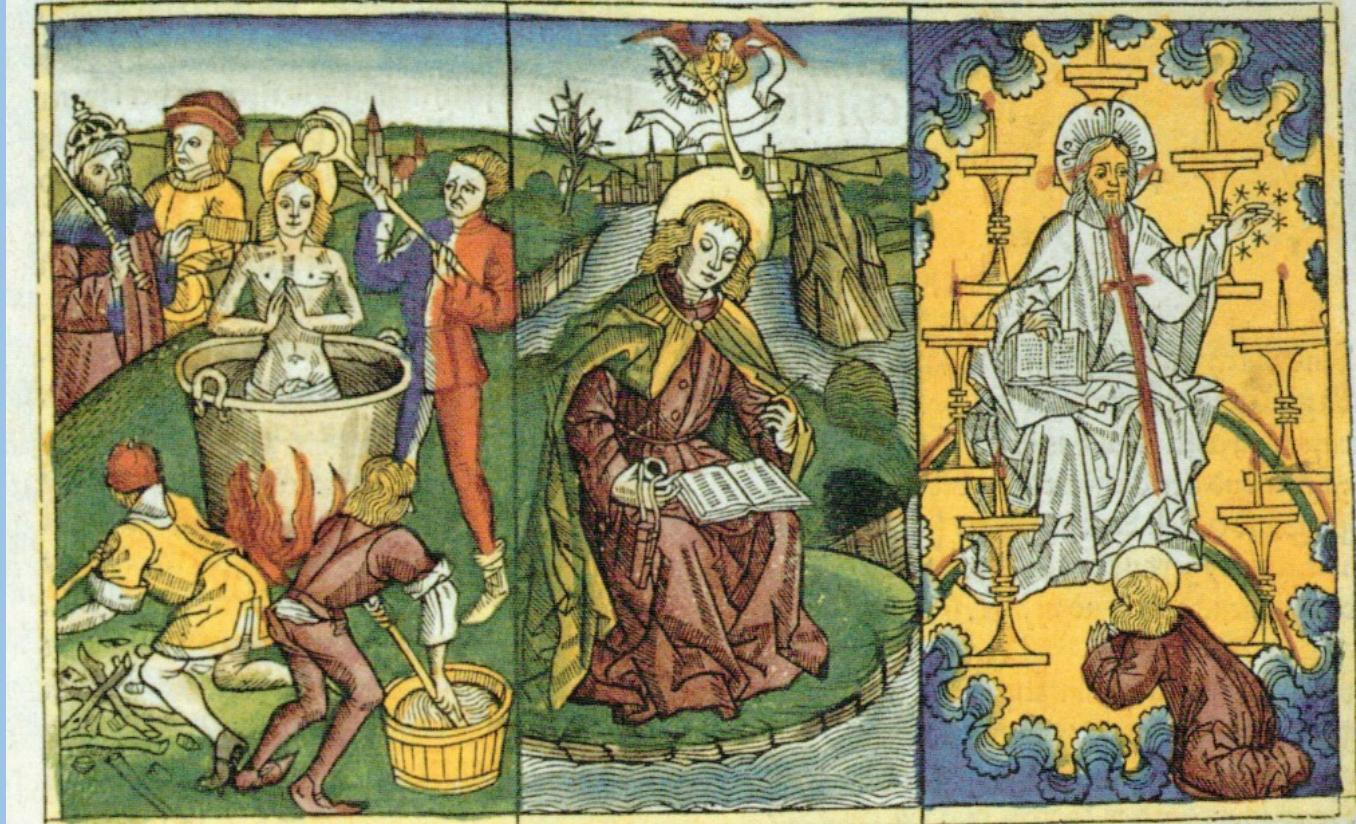
I Obanes ei zwelf
vor red ein ewigelt von des
herren christo auferwelt und
sich gehabt in blücher siebed
siebed ist er eberstiffiger geha/
bet worden. Daz er am ihz abentessan auf ihz
krist ruck im ihz der bey ihz kreuz und alle
sein ergne muter besalb. Da der her hat
berüfft zu d' empfahung der untfrauenhaft.
Der da volle geherrat habt. Da gab er zebekhalte
die untfrauen. Ofer da er muter vñ ihz wort
gots vñ ihz erkund ihesu christi in die menschen
mug ward in das elend summe. Da schloß eo ihz
selbst ward das buch apocalipsi. Das im dor be/
wesert ward. geschrifte als gleichcreutz in ihz
anfang der ler. Das ist des buch genis. Ser
vniestlich anfang war vor genereket. Also
auch das mysterisch ende der untfrauen in

Ein ende hat die vorred.



ser h̄errē ih̄esu cr̄isti in d̄z ewig lebē vñ straf

vorred v ber d̄z buch d̄ heymliche offenbarung



Obānes ei zwelf

apocalipſi wurde widergeben sprechend . ich
bin alſe und z Der anfang und das ende die









53.16











Offenbarung

.CCCCCLXXVII.

starken engel prediget mit einer grossen stymme. Wer ist wridig auff zethun das buch vnd auff zelsken seine insigel. Vn keiner mochte weder im hymel noch auff der erden noch vnder der erde auftthun das buch noch es ghehen. Vn ich weynet vil ds keiner was funde wridig auff zethun das buch noch es zefchen. Vnd einer von den allen sprach zu mir. Nit weyn. Ich der leo von sem geschlechte wda dy wurtzel dauid hat vberwunden auftzethun das buch vnd auff zelsken seine siben insigel. Vn ich sah. und sahe in mitte des throns. vnd der vier tyer. vnd in mitte der alten ein lamb stehn als erschlagen. das het siben hoerner. vnd siben auren die da sind. die siben gesty gors gelaunt auf all erde. Vn es kam vñ nam ds buch vnd der gerechte des leyzende auff dem thron. Und da er het auftgehan das buch. Sie vier tyer. vnd dy vierundzweyntzig alten vielen nide fur das lamb. vnd her ir reglich er harppfen vñ guldin schenckluß vol woltreich. ends geschmackt. das sind die geber der heilis.

.VI.



On dich sah da ds lamb. Het auff gehan eins von den sibe insigeln. Und ich hörte eins von den vier tieren als ein hym ein doners sagend. Rum vñ sib. und ich sah. und sahe ein weysses roß. vñ der da sah auff im. Se ws gesagē. Ds er nem. Se frid vñ der erde. Vn ds ic sich erschlägē an emander. vnd ein groß schwert ward im gegeben. Vn da es het auff gehan das drit insigel. Ich hör das drit tyer sagend. Rum vñ sib. und

gen. vñ sungen einen neuen gelang sagēd. Her re du bist wridig auffzethun das buch vñ auff zelsken seine insigeln. vnam du bist erschlagen. vnd hast uns erlöst got in seinem blut auf alle geschlecht. vnd jungen. vnd volk. vnd geburt. vñ du hast uns genachet ein reich vnd pfeifer vñ sie werden regieren vñ mbschweiff des throns vnd der tyer. vnd der alten. vnd u zal was raus seit der taufent mit einer grossen hym sagend. Das lamb das da ist erschlagen. ist wridig zu empfahlen die gothet. vnd kraft. vnd werheit vnd sterke. vnd ere. vnd der glor. vnd der segen. vnd alle geschöpff. dy da ist in hymelond auff der erde. vnd unter der erde. vnd in dem meer. vnd die da sind in ihm. vnd ich höret sie all sagēd. Des sitzenden auf dem thron vnd dem lamb. Der segen. vnd die er. vnd die glori. vnd der gewalt in den welken der welt. Und die vier tyer sprachen. Amen. Und die vierundzweyntzig alten vielen nide auff ir amlyz vnd betten an den lebenden in den welken der welt.































382

979

21498

Das mutt Jſ nach meiner geſchalt
Jſ war ſep und zwanzig jor alte

Albrecht Dürer

























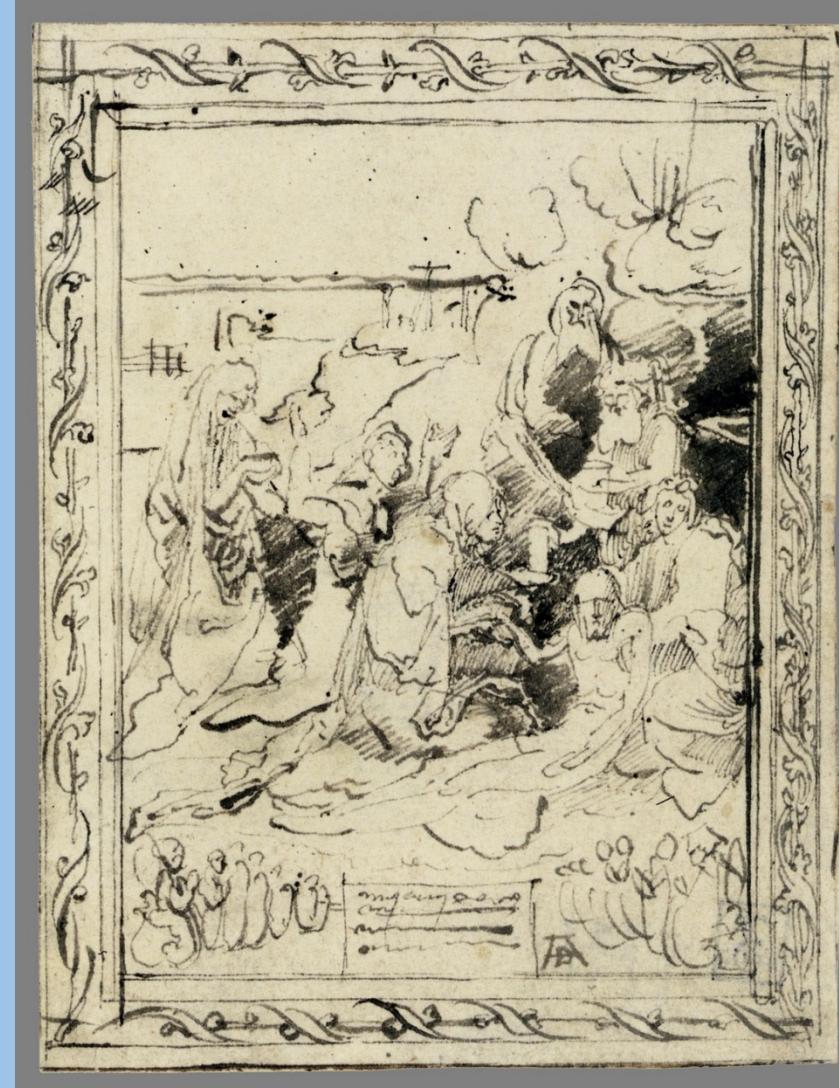












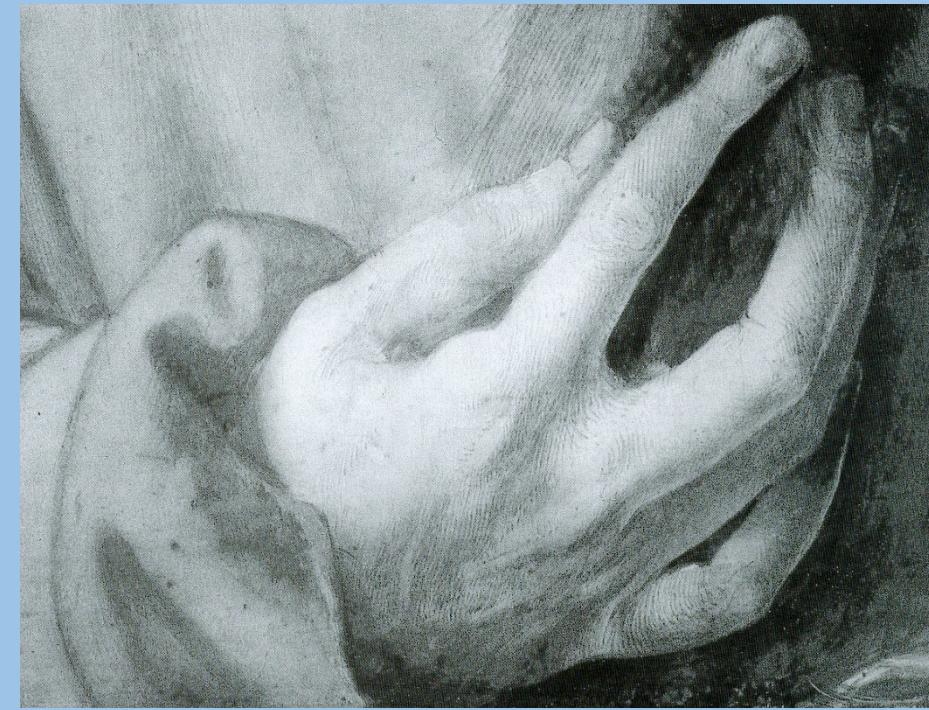
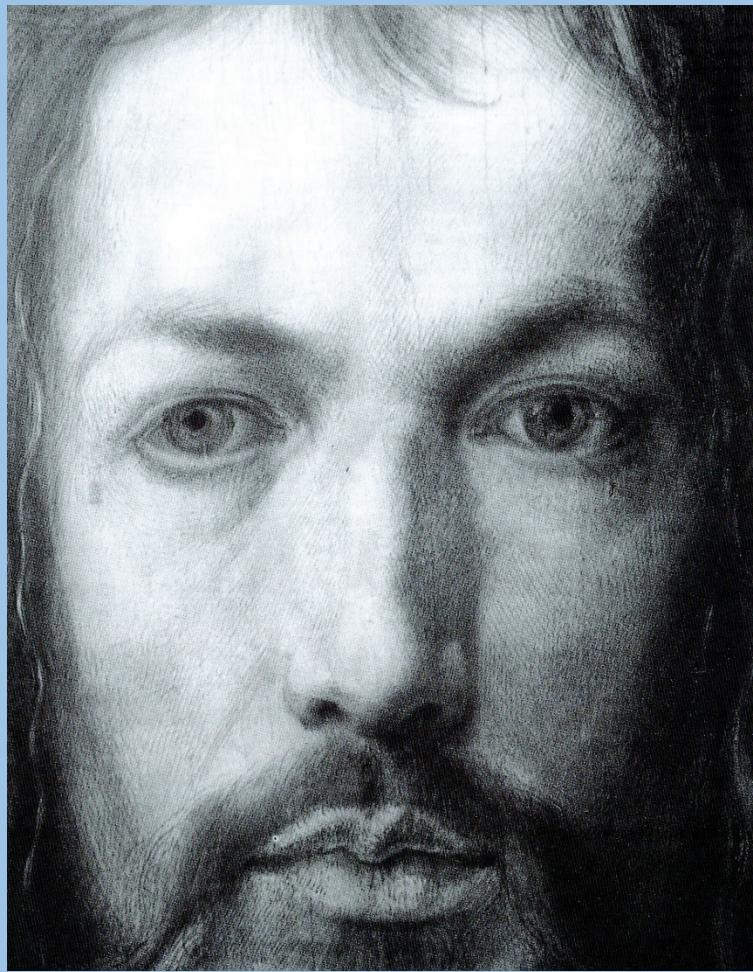


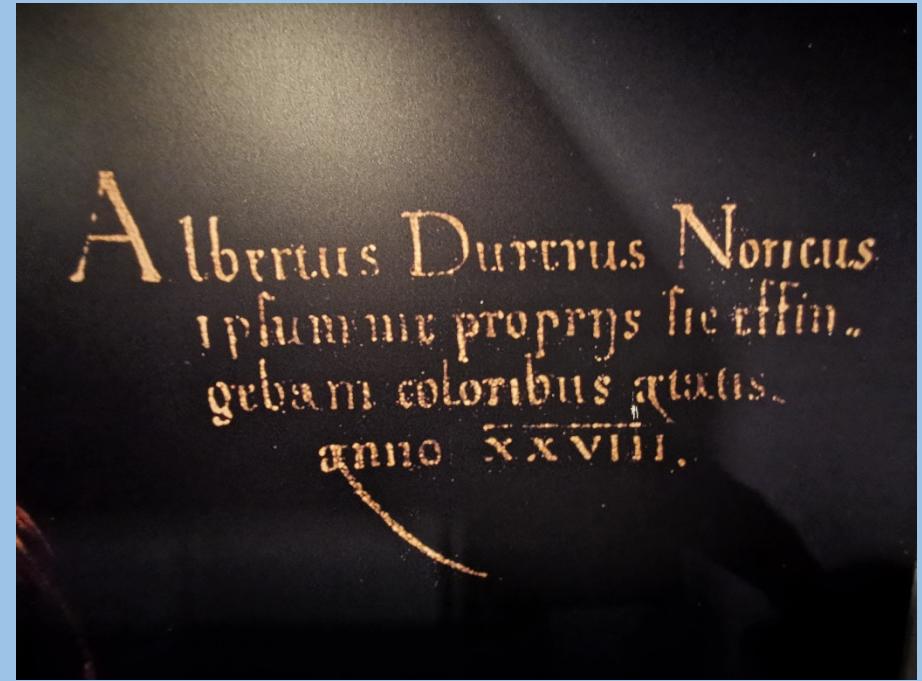












Albertus Durerus Noricus
ipsiusme proprijs sic effin.
gebam coloribus & tatis.
anno XXVIII.



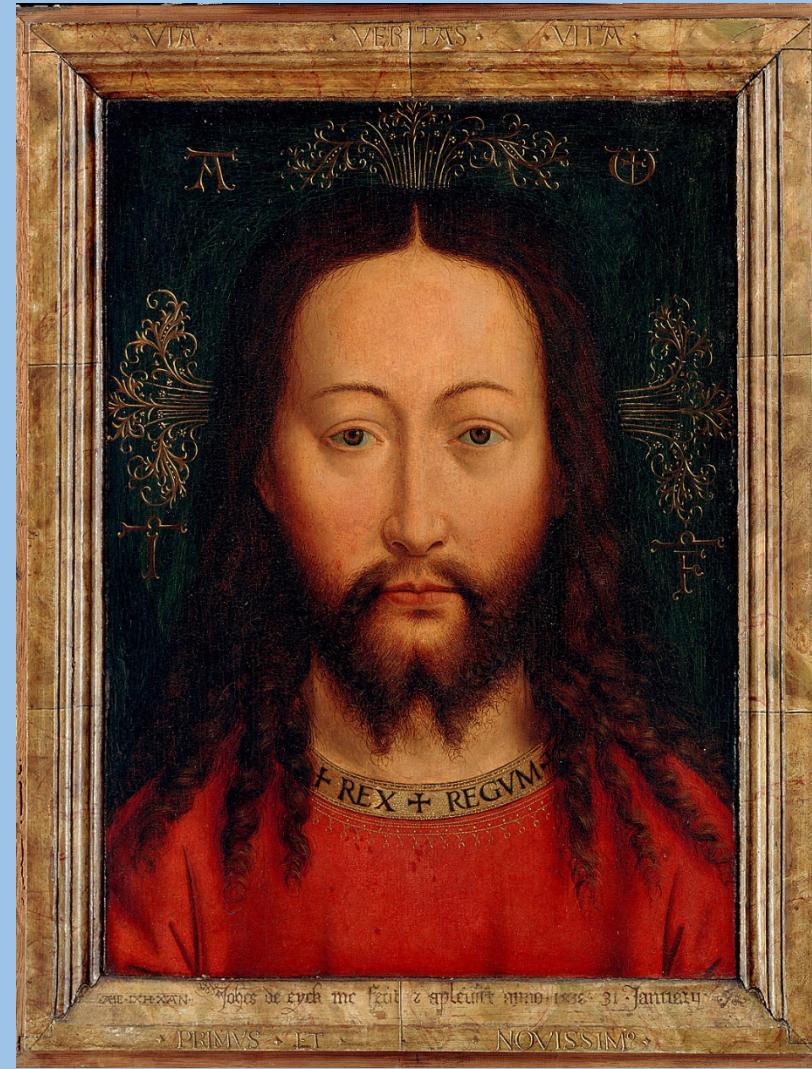






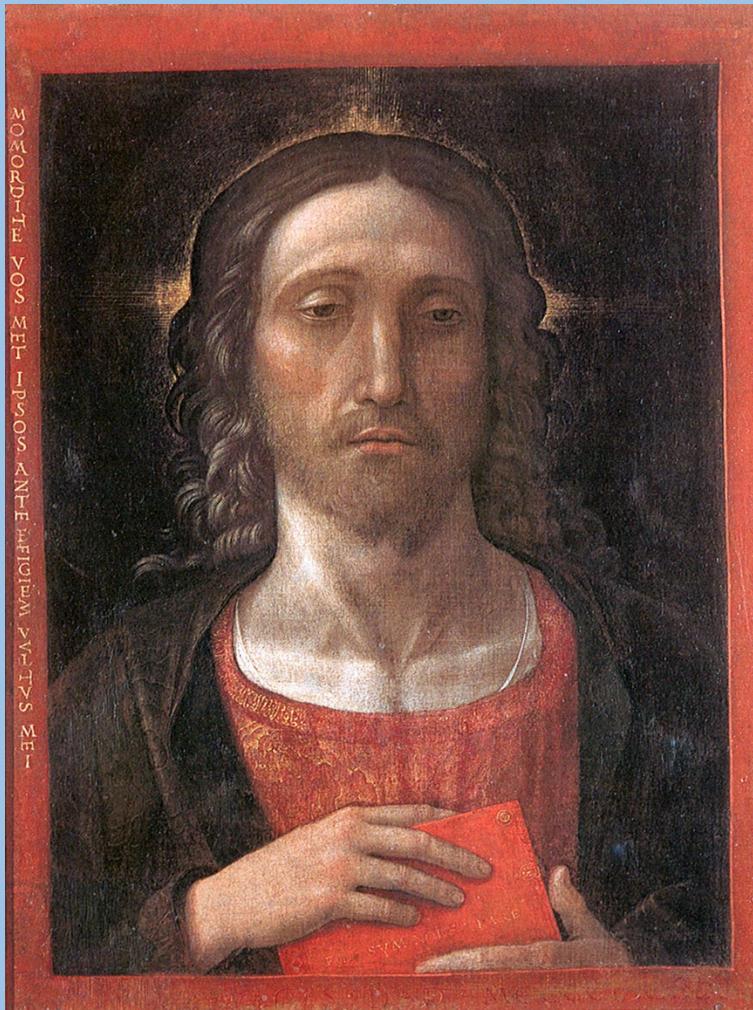
- Joseph Leo Koerner, **The Moment of Self-Portraiture in German Renaissance Art.** Chicago / London 1993
- Hans Belting, **Das echte Bild. Bildfragen und Glaubensfragen.** 2. Auflage München 2006, S. 114 - 117: **Die Ikone im Selbstporträt Dürers**
- Gabriele Kopp-Schmidt, „**Mit den Farben des Apelles**“. Antikes Künstlerlob in Dürers Selbstbildnis von 1500.
In: **Wolfenbütteler Renaissance-Mitteilungen 28, 2004**, S. 1ff.





ANNO DMI MCCCCXVII Jhesus de Syria me fecit et apieunet anno 1522 Januarii

PRIMUS ET NOVISSIMUS



MOMORDITE VOS MET IPSOS ANTE HELICEM VIRTUS MEI

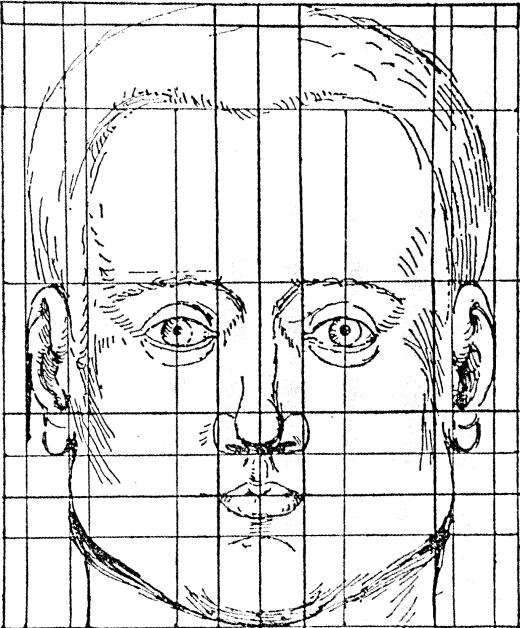
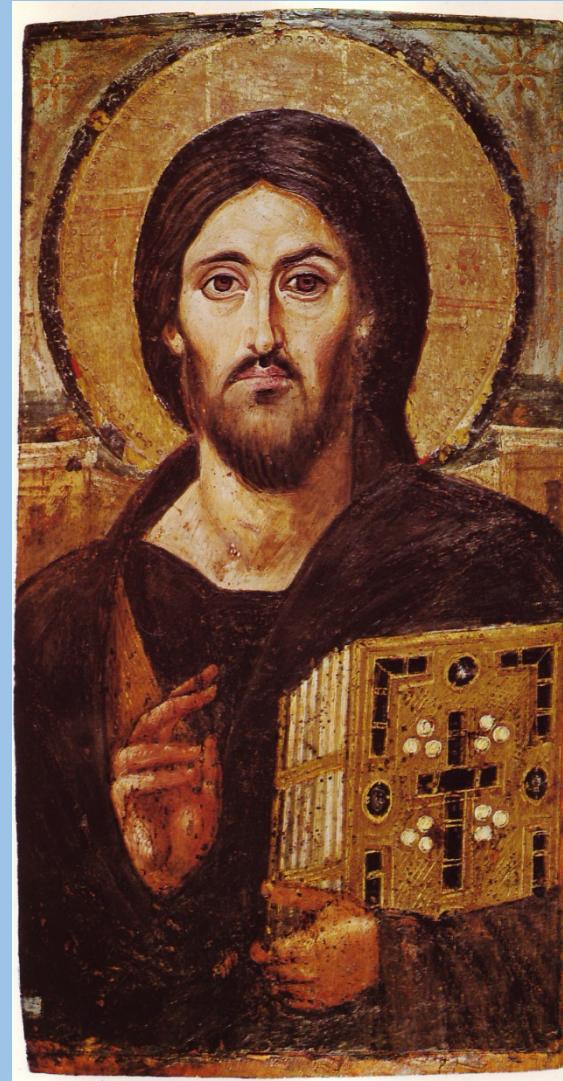
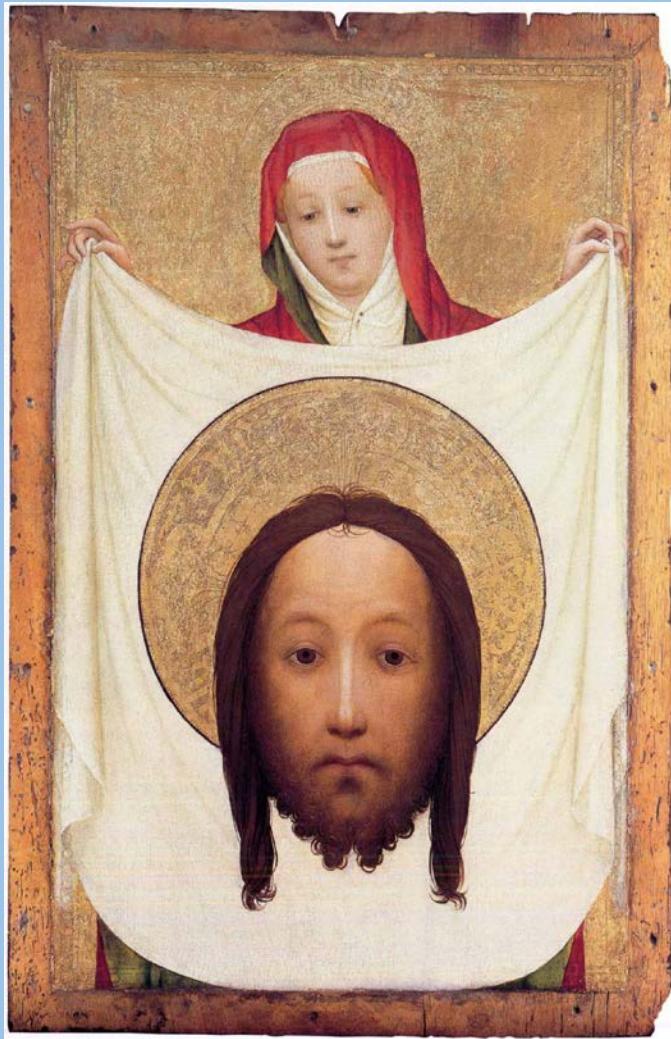


Abb. 6. Dürer, Proportionsstudie eines Kopfes, circa 1500
(aus: H. Rupprich, Dürer. Schriftlicher Nachlass, Bd. 2, Berlin 1966, Nr. 7, Abb. S. 49)





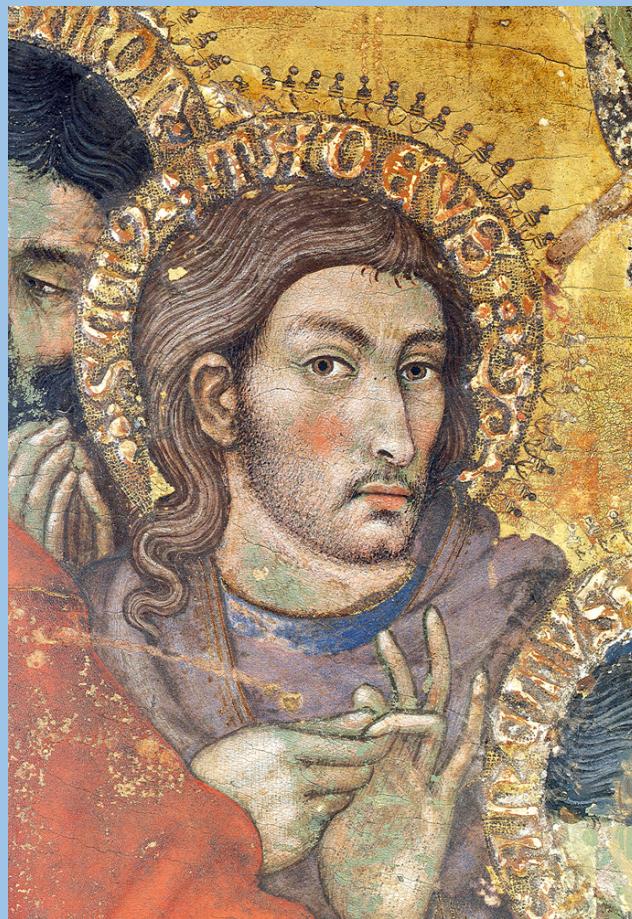
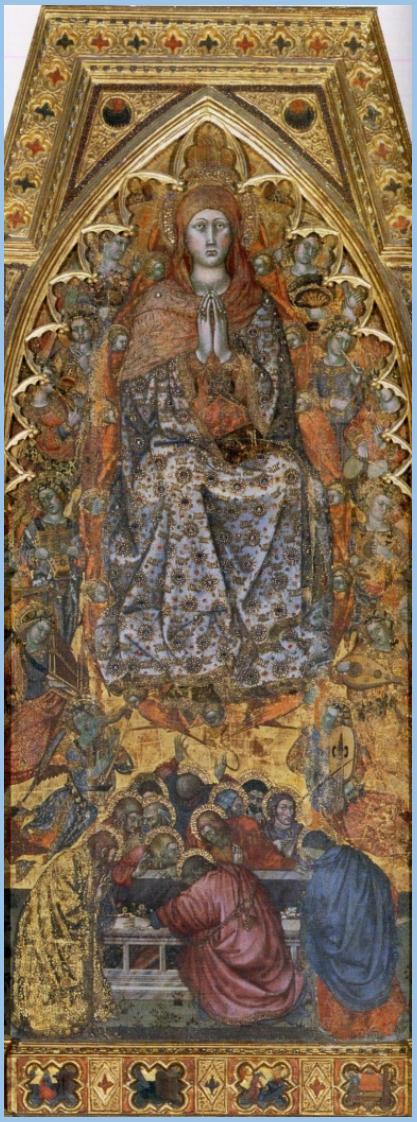






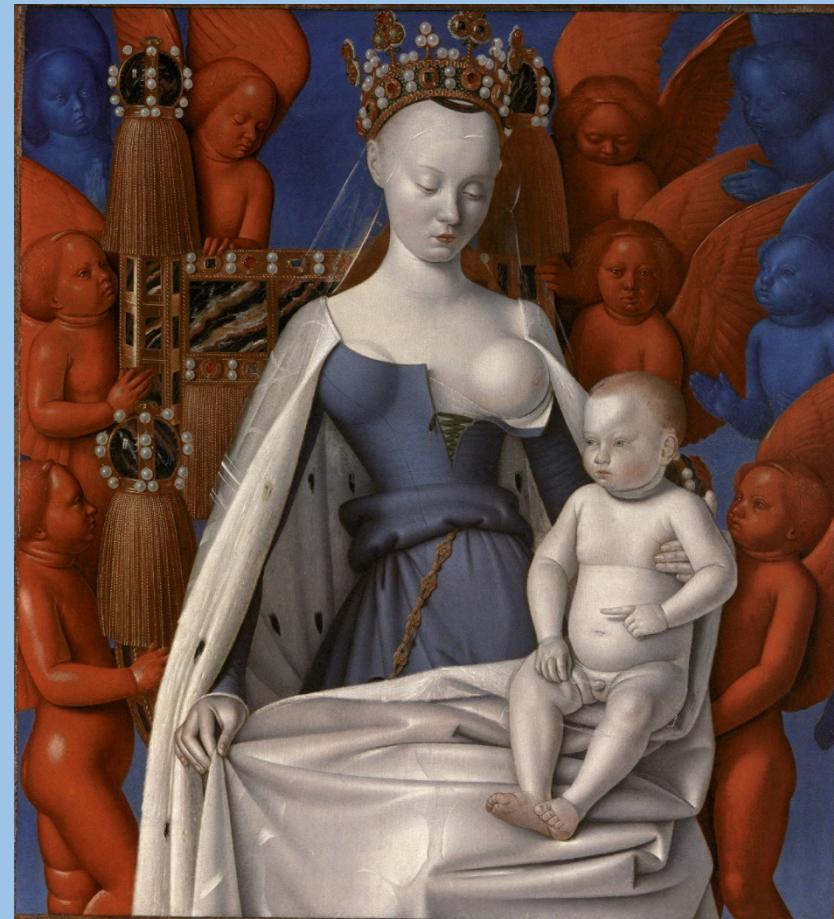










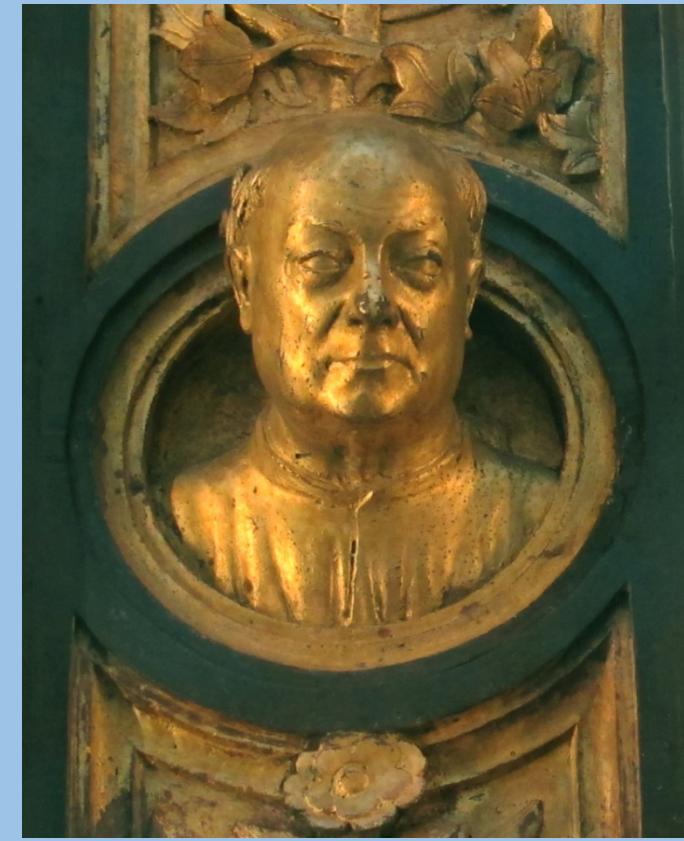
















ANNE DE CLEY MAN

JOHES DE CLEY FECIT ANO MCCCC 33 OCTOBRIS

