



LUDWIG-
MAXIMILIANS-
UNIVERSITÄT
MÜNCHEN

FAKULTÄT FÜR GESCHICHTS-
UND KUNSTWISSENSCHAFTEN

DEPARTMENT KUNSTWISSENSCHAFTEN

KUNSTGESCHICHTE



Formale Hinweise zur Erstellung von Bachelorarbeiten

Allgemein:

- Format: DinA 4; Umfang: ca. 60.000 Zeichen (inkl. Leerzeichen; zuzüglich des wissenschaftlichen Apparats = Fußnoten, Literaturverzeichnis, Abbildungen, Abbildungsverzeichnis, sonstiger Anhang)
- **Persönliche** Abgabe von 2 ausgedruckten, gebundenen Exemplaren [Klebebindung] + einer identischen elektronischen Fassung (im pdf-Format) auf einem Datenträger im Prüfungsamt für Geistes- und Sozialwissenschaften (Fr. Poetschke) **während der Öffnungszeiten des Prüfungsamts**. Fristen, Termine und Abgabemodalitäten finden Sie verbindlich mitgeteilt auf den Seiten des Prüfungsamtes (<http://www.pags.pa.uni-muenchen.de/bachelor/kunstgeschichte/index.html>, Termine bzw. Hinweise für Studierende)

Titelblatt / Erklärung:

Bachelorarbeit

Thema bzw. Titel der Arbeit

Vorgelegt von

[Name (Vorname Nachname),
Matrikelnummer, Adresse, E-Mail-Adresse]

Studienfächer: [Hauptfach]
..... [Nebenfach]

Prüfer:[Titel Vorname Name]

München, den [Abgabedatum]

Titelblatt/Deckblatt

Erklärung

Hiermit versichere ich, dass ich die vorliegende Hausarbeit selbständig und ohne fremde Hilfe angefertigt, alle benutzten Quellen und Hilfsmittel angegeben und Zitate als solche kenntlich gemacht habe.

München, den [Datum]

.....

[eigenhändige Unterschrift, Vorname Name]

Letzte Seite

Weiterführende Hinweise zur Gestaltung:

- **Empfohlene Schriften:**
 - Times New Roman, Schriftgröße: 12 Punkt oder Arial, Schriftgröße: 11 Punkt
 - bei anderen Schriftarten: vergleichbare Größen wählen
 - für Überschriften: dieselbe Schrift, fett oder größer; am besten im Haupttext auf einen Auszeichnungstyp beschränken
 - Anmerkungen als **Fußnoten** (nicht Endnoten) im selben Schrifttyp, 2 Punkt kleiner als Haupttext
- **Zeilenabstand:** 1,5 (anderthalbzeilig)
- **Seitenränder:** ca. 3 cm links, ca. 3-4 cm rechts; ca. 2 cm oben und unten
- **Seitennummerierung:** durchgängige Nummerierung, die Seitenzählung beginnt mit der ersten Textseite
- **Abbildungen:**
 - können mitgeliefert werden in Form von Fotokopien, Fotos oder in digitaler Form (CD/DVD)
 - **an den Schluß** der Arbeit stellen, nicht in den Text integrieren
 - Falls der Arbeit Abbildungen beigegeben werden, muss im Anhang der Arbeit eine Abbildungsliste erscheinen, die Künstler/Autor, Titel des Werks, Datierung, Technik, Standort/Aufbewahrungsort des Objekts und außerdem die Bildquelle (Bilddatenbanken, Literatur etc.) verzeichnet