

## Hinweise zum Sommersemester 2020 angesichts der Corona Pandemie

Stand: 02. April 2020

Liebe Studierende, liebe Lehrende

Wir alle schauen mit einer gewissen Unsicherheit auf die nächsten Wochen – an dieser Stelle wollen wir Sie informieren, was wir zum jetzigen Stand über das Sommersemester sagen können.

Bitte beachten Sie aber, dass Informationen sich zurzeit schnell ändern und besuchen Sie die Homepages des Departments bzw. jeweiligen Lehreinheiten regelmäßig!

### Durchführung der Lehre im Sommersemester 2020:

- Das Sommersemester beginnt voraussichtlich wie vorgesehen am 20. April und soll auch regulär studierbar sein.
- Departmentweit wurde die **Hauptbelegfrist** via LSF für die reguläre Anmeldung zu Lehrveranstaltungen für das Sommersemester 2020 verkürzt auf den Zeitraum von **3. April 2020 bis 14. April 2020**.
- Die Lehrveranstaltungen des Departments Kunstwissenschaften werden aufgrund der aktuellen Situation voraussichtlich (zunächst) **in Form von E-Teaching/E-Learning** durchgeführt. Dieses Lehrformat ist sowohl für Lehrende als auch für Studierende noch weitgehend neu. Unsere Lehrenden bereiten sich intensiv auf das kommende Semester vor, gleichwohl ist natürlich vieles zunächst ungewohnt und muss sich in der Praxis erst bewähren.
- Diese Online Lehre wird voraussichtlich in einer Mischform stattfinden:
  - Synchrone Lehre (also „Live“-Austausch über Konferenz-Software Zoom)
  - Asynchrone Angebote, also Downloads von Videos, Audios, Scans usw., die Sie selbständig bearbeiten können
  - Ggfs. Gruppenarbeiten, für die Sie sich online vernetzen
- In Bezug auf Prüfungsleistungen werden wir je nach Kurs prüfen, ob es alternativer Formen bedarf (z.B. ein Videoessay oder eine PowerPoint mit Audiokommentar statt eines Referats) und dies jeweils kommunizieren. Wir bitten Sie hier um Flexibilität. Was Klausuren am Ende des Semesters betrifft, müssen wir im Moment noch abwarten, wie sich die Situation weiterentwickelt.
- So können Sie sich auf das Semester vorbereiten:
  - Stellen Sie sicher, dass Sie die notwendige Hardware verfügbar haben: PC/Laptop/Tablet und **wenn möglich**: Kopfhörer mit Mikrofon/Headset; Webcam/integrierte Kamera; Scanner/Scan-Software; Zugang zu einem Drucker.
  - Eine funktionierende Internet-Verbindung ist natürlich unumgänglich.
  - Organisieren Sie sich rechtzeitig einen Ort, an dem Sie gut an einer synchronen Lehrveranstaltung teilnehmen können; die Umgebung sollte möglichst ruhig sein.
  - Seien Sie bei synchronen Lehrveranstaltungen unbedingt pünktlich an Ihrem Gerät! Sie sollten alle Unterlagen griffbereit haben, wenn die

Veranstaltung beginnt; Herumsuchen und Wühlen stört bei offenem Mikrofon alle anderen extrem. Es ist enorm hilfreich, wenn Sie ein Headset/einen Kopfhörer mit Mikrofon verwenden!

- Machen Sie sich mit der Software „Zoom“ vertraut und laden Sie sich ggf. die App herunter. Die synchrone Lehre wird bei uns überwiegend über Zoom durchgeführt. Sie bekommen von Ihrem/r Dozent\*in dann eine Einladung zum jeweiligen Treffen auf Zoom per Email. Weitere Informationen finden Sie hier <https://www.itg.uni-muenchen.de/service/zoom/index.html>
  - Stellen Sie sicher, dass Sie Mails, die wir an Ihre **Campus**-Mailadresse richten, zeitnah zur Kenntnis nehmen.
  - Die Dozierenden werden Sie rechtzeitig darüber informieren, über welche Plattform sie ihre jeweilige Lehrveranstaltung anbieten. Laden Sie sich alle Materialien, die Ihnen über Moodle/LSF/LMU-Teams etc. zur Verfügung gestellt werden, zuverlässig zeitnah herunter und arbeiten Sie alles gründlich durch.
- 
- Nutzen Sie außerdem die zurzeit besonders große Vielfalt an kulturellen und wissenschaftlichen Online-Angeboten: Streaming von Theateraufführungen, Online Angebote von Museen, Orchestern, Bands etc., freigeschaltete Bücher und Zeitschriften, Fortbildungen und Lectures (z.B. bei Coursera) etc.
  - Siehe dazu: <https://www.ub.uni-muenchen.de/aktuelles/neuheiten/mehr-econtent-zugaenglich/index.html>