



LUDWIG-  
MAXIMILIANS-  
UNIVERSITÄT  
MÜNCHEN

FAKULTÄT FÜR GESCHICHTS-  
UND KUNSTWISSENSCHAFTEN  
INSTITUT FÜR KUNSTGESCHICHTE  
  
STUDIENZENTRUM / DR. GABRIELE WIMBÖCK



## Informationen zum Sommersemester 2019

1. Vorlesungszeit
2. Belegen von Lehrveranstaltungen
3. Leistungsnachweise: Termine und Besonderheiten
4. Prüfungsanmeldung
5. Anmeldung zur Modulteilprüfung Bachelorarbeit im Sommersemester 2019
6. Interne Voranmeldung zur Bachelorarbeit für das Wintersemester 2019/20
7. Anmeldung zur Masterarbeit im Wintersemester 2019/20
8. Anerkennung von Leistungen
9. Informationsmöglichkeiten

### 1. Vorlesungszeit

Die Vorlesungszeit im Sommersemester 2019 beginnt am **23. April 2019 und endet am 27. Juli 2019**. Unsere Lehrveranstaltungen finden in diesem Zeitraum statt. Seltene Ausnahmen (z.B. Beginn einer Lehrveranstaltung in der 2. Woche, Blockveranstaltung) sind in LSF vermerkt.

### 2. Belegen von Lehrveranstaltungen

Studierende des BA Hauptfachs Kunstgeschichte, des BA Nebenfachs Kunst-Musik-Theater sowie des Masterstudiengangs Kunstgeschichte können sich um Plätze in Veranstaltungen bewerben vom

**Montag, 1. April [00:00 Uhr] - Montag, 15. April 2019 [23.59 Uhr].**

Die Platzvergabe für das BA-Hauptfach Kunstgeschichte und den Masterstudiengang erfolgt am **16. April**, die Platzvergabe für das Nebenfach am **17. April**.

Eine Abmeldung von Lehrveranstaltungen ist vom **5. April bis 15. Juni 2019** möglich. Bei Veranstaltungen mit Seminarcharakter (Pro-, Hauptseminare und Übungen) ist außerdem die rechtzeitige persönliche, direkte Abmeldung beim Dozenten wichtig, **vor allem, wenn Sie ein Referat übernommen haben**.

Weiterführende Informationen finden Sie unter: [http://www.kunstgeschichte.uni-muenchen.de/studium/infos\\_termine/ws\\_12131/index.html](http://www.kunstgeschichte.uni-muenchen.de/studium/infos_termine/ws_12131/index.html). Bei Problemen mit der Belegung wenden Sie sich bitte während der Öffnungszeiten an den Computer-Helpdesk (<http://www.kunstgeschichte.uni-muenchen.de/ifk/einrichtungen/helpdesk/index.html>) oder unser Studienzentrum (<http://www.kunstgeschichte.uni-muenchen.de/ifk/studienzentrum/index.html>), bei komplexeren Belegproblemen bitte an die Studienreferentin Dr. Gabriele Wimböck ([http://www.kunstgeschichte.uni-muenchen.de/personen/wiss\\_ma/wimboeck/index.html](http://www.kunstgeschichte.uni-muenchen.de/personen/wiss_ma/wimboeck/index.html))

### 3. Leistungsnachweise: Termine und Besonderheiten

- Die **Klausuren** in den Vorlesungen finden, falls nicht anders vom Dozenten/der Dozentin der Veranstaltung mitgeteilt, **in der letzten Sitzung** der jeweiligen Vorlesung statt.
- **Referate** werden zum vereinbarten Termin gehalten, **wissenschaftliche Protokolle/Thesepapiere** müssen spätestens bis zum **27. Juli 2019** eingereicht werden.
- **Praktikumsberichte** sind ebenfalls bis zum **27. Juli 2019** einzureichen. (Weitere Informationen finden Sie auf unserer Homepage unter Studium - Praktika)
- **Schriftliche Seminararbeiten** sind bis zum **15. September 2019** einzureichen.
- In welcher Form schriftliche Leistungen einzureichen sind, erfahren Sie von dem Dozenten/der Dozentin Ihrer Lehrveranstaltung.
- Der Notenschluss für alle Leistungen außer den schriftlichen Seminararbeiten ist der **21. September 2019**, der Notenschluss für die Seminararbeiten der **7. Oktober 2019**.
- Sollten Sie aus bestimmten Gründen - etwa, weil Sie sich im Abschlussemester Ihres Studiengangs befinden und ein Zeugnis zur Bewerbung für einen weiterführenden Masterstudiengang benötigen - eine Leistung **zu einem früheren Zeitpunkt** erbringen müssen und/oder die Bewertung einer Leistung zu einem früheren Zeitpunkt benötigen, sprechen dies bitte **sehr frühzeitig** mit dem Dozenten/der Dozentin Ihrer Lehrveranstaltung ab.

### 4. Prüfungsanmeldung

Wenn Sie erbrachte oder noch zu erbringende Leistungen des Sommersemesters in Ihren Studiengang (BA-Hauptfach, BA-Nebenfach, Masterstudiengang) einbringen möchten, **müssen Sie sich für jede erbrachte Leistung zur Prüfung anmelden.**

Die Anmeldung zu den Prüfungen ist im Sommersemester 2019 möglich vom

**Montag, den 1. Juli bis Freitag, den 12. Juli 2019.**

### 5. Anmeldung zur Modulteilprüfung Bachelorarbeit im Sommersemester 2019

Wenn Sie im **Sommersemester 2019 Ihre BA-Arbeit** schreiben möchten, können Sie sich verbindlich für diese vom **Montag, den 8. April bis Freitag, den 12. April 2019** anmelden.

Bitte beachten Sie:

- Die Anmeldung muss während der Prüfungsanmeldefrist im Studienzentrum des Instituts für Kunstgeschichte (Zentnerstraße 31, EG, Zimmer 002) während der Öffnungszeiten abgegeben werden.
- Das zur Anmeldung erforderliche Formular sowie weiterführende Informationen finden Sie auf unserer Homepage unter: [http://www.kunstgeschichte.uni-muenchen.de/studium/studiengaeng/kunstgeschichte\\_ba/bachelorarbeit/index.html](http://www.kunstgeschichte.uni-muenchen.de/studium/studiengaeng/kunstgeschichte_ba/bachelorarbeit/index.html)
- Der gemeinsame **Abgabetermin** (unabhängig vom persönlichen Anmeldedatum) ist **Dienstag, der 18. Juni 2019.**
- Die Aufnahme in die Teilnehmerliste des BA-Kolloquiums erfolgt durch den Dozenten, die Anmeldung zur Modulteilprüfung im Kolloquium (Referat) nehmen Sie bitte selbst während der Prüfungsanmeldefrist vor.

## 6. Interne Voranmeldung zur Bachelorarbeit

Wenn Sie im **Wintersemester 2019/20** Ihre Bachelorarbeit schreiben möchten, können Sie bis zum **15. Juli 2019** das erforderliche Voranmeldeformular einreichen.

Das Formular sowie eine Beschreibung des Prozedere finden Sie hier:

[http://www.kunstgeschichte.uni-muenchen.de/studium/studiengaeng/kunstgeschichte\\_ba/bachelorarbeit/index.html#intern](http://www.kunstgeschichte.uni-muenchen.de/studium/studiengaeng/kunstgeschichte_ba/bachelorarbeit/index.html#intern).

## 7. Anmeldung zur Masterarbeit im Wintersemester 2019/20

Wenn Sie im **Wintersemester 2019/20** Ihre **Master-Arbeit** schreiben möchten, können Sie sich verbindlich für diese vom **Montag, den 09. bis Freitag, den 13. September 2019** anmelden.

Bitte beachten Sie:

1. Die Anmeldung muss während der Prüfungsanmeldefrist im Studienzentrum des Instituts für Kunstgeschichte (Zentnerstraße 31, EG, Zimmer 002) während der Öffnungszeiten abgegeben werden.
2. Weiterführende Informationen finden Sie auf unserer Homepage unter: [http://www.kunstgeschichte.uni-muenchen.de/studium/studiengaeng/kuge\\_master/master\\_studienhinweise/index.html](http://www.kunstgeschichte.uni-muenchen.de/studium/studiengaeng/kuge_master/master_studienhinweise/index.html)
3. Der gemeinsame Abgabetermin (unabhängig vom persönlichen Anmeldedatum) ist **Montag, der 27. Januar 2020**.
4. Die Anmeldung zum Master-Kolloquium erfolgt durch den Dozenten. Die Prüfungsanmeldung zur Teilmodulprüfung muss von Ihnen im Rahmen der üblichen Frist selbst vorgenommen werden.

## 8. Anerkennung von Leistungen

Die Anerkennung von anderweitig erbrachten Leistungen (z.B. im Rahmen von Studienortwechseln oder Auslandsaufenthalten) aus dem **Wintersemester 2018/19** ist noch bis zum **30. September 2019** möglich. Bitte mit den Unterlagen in die Sprechstunde der Studienreferentinnen (BA: Dr. Gabriele Wimböck, MA: Dr. Daniela Stöppel), kommen.

## 9. Informationsmöglichkeiten

Bitte informieren Sie sich auch regelmäßig auf unserer Homepage unter ‚Studium aktuell‘ (<http://www.kunstgeschichte.uni-muenchen.de/index.html>) bzw. in unserem Institutsblog (<http://ifkmuenchen.blogspot.de/>), in dem u.a. auch kurzfristige Änderungen von Lehrveranstaltungen (z.B. krankheitsbedingter Ausfall) bekannt gegeben werden.

München, 1. März 2019