

Die Zukunftsaussichten für Studierende der Kunstgeschichte gelten als vage. Unsere Round-Table-Gespräche können Dir bei Deiner Berufswahl weiterhelfen!

Jede Woche setzen sich Vertreter kunsthistorischer Berufsfelder an einen Tisch, um von ihren Werdegängen zu berichten, ihre Aufgaben vorzustellen und sich im Gespräch auszutauschen.

Wir wollen helfen, berufliche Chancen und Perspektiven aufzutun, die vielleicht bisher noch nicht oder zu wenig bekannt waren.

Was also gibt es für Berufsmöglichkeiten, wie kann man bereits im Studium die Vorbereitungen für eine spätere erfolgreiche Berufslaufbahn sinnvoll treffen?



Mit freundlicher Unterstützung vom Freundeskreis des Instituts für Kunstgeschichte



Fachschaft Kunstgeschichte
kunstgeschichte@fs.lmu.de
www.fachschaftkunstgeschichte.blogspot.de
www.facebook.com/fs.kunstgeschichte



AUSSICHTEN

Round-Table-Gespräche

Alle interessierten Studierenden sind herzlich eingeladen. Die Veranstaltung kann außerdem im Rahmen der Module WP 14 & 15 (B.A.) belegt bzw. eingebracht werden.

Institut für Kunstgeschichte
Zentnerstraße 31
80798 München
089/21 80-24 65
www.kunstgeschichte.uni-muenchen.de

Berufsperspektiven für KunsthistorikerInnen

Eine Veranstaltungsreihe des Instituts für Kunstgeschichte und der Fachschaft Kunstgeschichte

Termin
Montags, 16–18 Uhr, Raum 007

Im Anschluss
Umtrunk & Austausch mit den Gästen

11.04. **Einführung**

18.04. **Kunstvermittlung**

Christian Gries

Kulturkonsorten

Jochen Meister

Bayerische Staatsgemäldesammlungen

Katharina Schmidle-Fischer

artattendance

25.04. **Sammeln**

Susanne Ehrenfried-Bergmann

Munich Re

Katharina Vossenkuhl, Karsten Löckemann

Sammlung Goetz

02.05. **Digitale Kunstgeschichte**

Sybillie Greisinger

Landesstelle für nicht-staatliche Museen

Georg Hohmann

Deutsches Museum

Harald Klinke

Institut für Kunstgeschichte, LMU München

09.05. **Ausstellen**

Nerina Santorius

Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung

Andreas Schumacher

Bayerische Staatsgemäldesammlungen

16.05. **Entfällt** (Pfingstmontag)

23.05. **Museum**

Andrea Bambi

Bayerische Staatsgemäldesammlungen,

Provenienzforschung

Martin Hoernes

Ernst von Siemens-Stiftung

Uta Piereth

Bayerische Schlösserverwaltung

30.05. **Seminarveranstaltung**

06.06. **Kunsthandel**

Alexander Kunkel

Kunkel Fine Art

Georg Laue

Kunstammer Georg Laue

Bettina Schwick

Auktionshaus Neumeister

13.06. **Journalismus**

Sylvia Griss

Bayerischer Rundfunk, Capriccio

Kia Vahland

Süddeutsche Zeitung, Feuilleton

Erika Wäcker-Babnik

Wäcker & Graupner

20.06. **Denkmalpflege**

Susanne Fischer

Bayerisches Landesamt für Denkmalpflege

Christian Quaeitzsch

Bayerische Schlösserverwaltung

Hans Rohrmann

Erzdiözese München-Freising,

Hauptabteilung Kunst

27.06. **Seminarveranstaltung**

04.07. **Kulturförderung**

Aysegül Cihangir

Alexander Tutsek-Stiftung

Elisabeth Hartung

Platform

11.07. **Universität**

Philippe Cordez (Forschungsgruppenleiter)

Hubertus Kohle (Lehrstuhlinhaber)

Urte Kraß (Wissenschaftliche Assistentin)

Institut für Kunstgeschichte, LMU München