



Kulturgüter und Provenienz

Eine neue Professur am Institut
für Kunstgeschichte der
Ludwig—Maximilians—Universität
München

LMU

LUDWIG-
MAXIMILIANS-
UNIVERSITÄT
MÜNCHEN

Kulturgüter und Provenienz

Eine neue Professur am Institut für Kunstgeschichte der Ludwig—Maximilians—Universität München

Der Umgang mit und die Bewertung von Kulturgütern sind eine zentrale Herausforderung unserer Zeit, die historische, juristische, ethische, ästhetische und politische Aspekte betrifft. Von der Europäischen Kommission wurde das Jahr 2018 zum Europäischen Kulturerbejahr erklärt. Zum Sommersemester 2018 hat die Ludwig—Maximilians—Universität in Zusammenarbeit mit dem Bayerischen Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst eine Juniorprofessur für „Werte von Kulturgütern und Provenienzforschung“ am Institut für Kunstgeschichte der LMU München eingerichtet.

Zur feierlichen Auftaktveranstaltung laden wir Sie herzlich ein.

Mittwoch, den 31. Oktober 2018,
16—18 Uhr
Ludwig—Maximilians—Universität,
Senatssaal

16:00 Uhr Prof. Dr. Bernd Huber, Präsident der LMU

16:10 Uhr Bayerisches Staatsministerium
für Wissenschaft und Kunst

16:20 Uhr Prof. Dr. Pier Luigi Sacco, Special Adviser
to the European Commission, Cabinet
of Tibor Navracsics, Commissioner for
Education, Culture, Youth and Sport

16:35 Uhr Prof. Dr. Martin Zimmermann, Dekan der
Fakultät für Geschichts- und Kunstwissen-
schaften und Lehrstuhl für Alte Geschichte
an der LMU

16:45 Uhr Prof. Dr. Ulrich Pfisterer, Lehrstuhl für
Allgemeine Kunstgeschichte an der LMU
und Direktor am Zentralinstitut für Kunstge-
schichte

16:55 Uhr Prof. Dr. Dr. Antoinette Maget Dominicé,
Juniorprofessorin für „Werte von Kultur-
gütern und Provenienzforschung“ an der
LMU

17:15 Uhr Umtrunk im Lichthof, Spearträger

