



LUDWIG-
MAXIMILIANS-
UNIVERSITÄT
MÜNCHEN

FAKULTÄT FÜR
GESCHICHTS- UND KUNSTWISSENSCHAFTEN
DEKANAT



**Professur (W2) auf Zeit (6 Jahre/Tenure Track) für
Islamische Kunstgeschichte
Hochschulöffentliche Berufungsvorträge**

**Montag, 11.11.2019, ab 13 Uhr
Historicum LMU | Raum K001 | Amalienstr. 52 | München**

13:00 Uhr

Prof. Dr. Wendy Shaw:

Studierendengespräch
ab ca. 13:40 Uhr

„Tracing Virtue: Calligraphy and Modernity between Islam
and Secularity“

14:15 Uhr

Prof. Dr. Kerstin Pinther:

Studierendengespräch
ab ca. 14:55 Uhr

"Objekte der Begierde: Über das Nachwirken islamischer
Handwerkstraditionen in der modernen und zeitgenössischen
Kunst Afrikas"

15:30 Uhr

Prof. Dr. Eva-Maria Troelenberg:

Studierendengespräch
ab ca. 16:10 Uhr

"Rein künstlerische Merkmale"? Qusayr Amra und die
Grundlagen islamischer Kunstgeschichte.

16:45 Uhr

Dr. Ilse Sturkenboom:

Studierendengespräch
ab ca. 17:25 Uhr

"Zur Ambiguität des Bildes in der islamischen Buchkunst".

Raum K 001: Vorträge

Raum K 434: Studierendengespräche