

## Nachwuchs-Reisestipendien für den 38. Deutschen Kongress für Kunstgeschichte

Dank der großzügigen Unterstützung der Gerda Henkel Stiftung können **40 Reisestipendien** an Nachwuchswissenschaftler:innen vergeben werden, die am 38. Deutschen Kongress für Kunstgeschichte (25.–28. Februar, München) und am dort stattfindenden Nachwuchsforum teilnehmen.

**Bewerbungsschluss: 4. Januar 2026**

Das von Studierenden und Promovierenden der LMU München organisierte Nachwuchsforum versteht sich als Plattform für die **Sichtbarkeit und Vernetzung der jüngeren Generationen kunsthistorischer Forschung**. In einem zweigeteilten Panel eröffnen kurze **Impulsbeiträge** von Studierenden und Nachwuchswissenschaftler:innen einen Panoramablick auf aktuelle Themen, Methoden und Fragestellungen des Faches. Eine darauf aufbauende **Podiumsdiskussion** – vorbereitet durch eine breit angelegte Umfrage unter Studierenden – führt diese Perspektiven mit Vertreter:innen der etablierten Fachgemeinschaft zusammen und beleuchtet gemeinsame Anliegen, strukturelle Bedingungen sowie hochschulpolitische Herausforderungen. Gerahmt wird das Programm durch **informelle Austauschformate und berufspraktische Einblicke**, die den Dialog über institutionelle Grenzen hinweg vertiefen. Das Nachwuchsforum lädt dazu ein, unterschiedliche fachliche und biografische Hintergründe in ein gemeinsames Gespräch zu überführen und so einen reflektierten Blick auf die Zukunft einer vielfältigen, internationalen Kunstgeschichte zu entwickeln.

Bewerben können sich **Studierende und Promovierende aus dem In- und Ausland**, die aktiv am Nachwuchsforum und an den Diskussionen teilnehmen möchten. Die Stipendien umfassen das **Kongressticket** sowie die **Erstattung von Reisekosten** (Inland: bis zu 160 €, Ausland: bis zu 320 €) und **Übernachtungskosten** (25.–28.02., bis zu 110 €/Nacht) **gegen Vorlage der Originalbelege**. Die Auswahl erfolgt für:

- **10 Vortragende** (7 aus dem Inland, 3 aus dem Ausland), die in einem kurzen **Impulsvortrag** (5 Minuten, möglichst auf Englisch) ein Forschungsinteresse im Rahmen des Nachwuchsforums vorstellen. Für diese Kategorie können sich ausdrücklich auch Personen bewerben, die aufgrund ihres Wohnorts in München kein Reisestipendium benötigen.
- **30 Teilnehmende** (25 aus dem Inland, 5 aus dem Ausland), die bereit sind, einen Bericht über eine Veranstaltung des Kongresses für L.I.S.A. – das Wissenschaftsportal der Gerda Henkel Stiftung zu verfassen.

Einzureichen sind:

1. Für Vortragende ein **Exposé** der vorzustellenden Forschung bzw. für Teilnehmende ein **Motivationsschreiben**, in dem dargelegt wird, wie die eigene Forschung vom Besuch des Kongresses profitiert (jeweils bis zu 250 Wörter)
2. Ein **tabellarischer Lebenslauf** (max. 1 Seite)
3. Die **Immatrikulations- bzw. Promotionsbescheinigung** (Kopie)

Bitte senden Sie die genannten Unterlagen **in einem PDF-Dokument** an: [stipendien-nachwuchsforum@kunstgeschichte-kongress.de](mailto:stipendien-nachwuchsforum@kunstgeschichte-kongress.de). Die Benachrichtigung über die Vergabe erfolgt bis Mitte Januar 2026.

Die angedachte Podiumsdiskussion im Nachwuchsforum soll auf einer Umfrage basieren, um eine Teilnahme bitten wir herzlich: <https://forms.gle/ohar8LqvxpD9kSZj8>