

PROGRAMM

16:00

Henry Kaap (München)
Begrüßung und Einführung

16:15

Christina Kuhli (Berlin)
Der Witz dabei. Gedanken zur
Beurteilung von Komik in der
Niederländischen Genremalerei
des 17. Jahrhunderts

17:00

Pause

17:15

Dominik Brabant (Düsseldorf)
Deviante Männlichkeiten?
Geschlechterverhandlungen in der
niederländischen Genremalerei

18:00

Alina Bock (Passau)
"...vom einfältigen Bauernvolk und
alltäglichen Straßenmenschen...".
Emanzipatorisches Potenzial und
Verklärung in der Genremalerei Adolph
Schroedters.

18:45

Gemeinsame Abschlussdiskussion

19:00

Ende des Workshops

Datum

24.11.2022

Ort

Zentralinstitut für Kunstgeschichte
Katharina-von-Bora-Str. 10, 80333
München, Raum 110

Organisiert von

Dr. Henry Kaap, LMU München
Institut für Kunstgeschichte



Workshop

Komik und Sozial- kritik im Genrebild